平成元年9月1日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第5巻第16号(通巻86号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

390 YEN
1989
NO.16
9月1日号

●大期待!RPG3大特報

ヘラクレスの栄光II
ドラゴンボール3
スクウェアのトムソーヤ

第2弾 スーパーファミコン詳報

●9月のカレンダー ツインビー3

●はしりだす!2大新作
激闘プロレス!!
なんてったって!ベースボール

超新作先取り大作戦

情報ガンガン

超別冊付録 68ページ

ドラゴンクエストIV/MOTHER

●平成の野球ファンに贈る完全攻略本!これでライバルに差をつけろ!!

ファミコン野球秘テクニックブック'89

ファミリーコンピュータMagazine
1989 NO.16 9月1日号
平成元年9月1日発行
第5巻第16号(通巻86号)
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚
発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価390円
(本体379円)

ファミリーコンピュータ
FAMICOM FAMILY

エンディングまで、泣くんじゃない。

約束しよう。熱いけど、さわやかな涙が、きっと流れる。昔話や神話なんかじゃなくて、これは、キミ自身みたいなキミが生きてゆく、愛と勇気と冒険の物語なんだ。そうしてすごした数週間(数日?数ヶ月?)を、キミは、オトナになっても忘れない。すでにオトナのひとには、またちょっと別の理由もあって、いっそう泣ける。名作って、そういうものなんだ。小学生からインテリ(頭の良いオトナ)まで。「MOTHER」って、そういうR・P・Gなんだ。

名作保証。糸井重里が贈る最新ロールプレイングゲーム

MOTHER™
マザー

3メガ+64KRAM
(バッテリーバックアップ・ロールプレイング)
希望小売価格
6,500円(消費税込み)
7月27日(木)発売

任天堂株式会社
本社 〒605 京都市東山区
福稲上高松町60番地 TEL.075-541-6113
東京支店 TEL.03-254-1781
大阪支店 TEL.06-245-4155
名古屋営業所 TEL.052-571-2506
岡山営業所 TEL.0862-52-1821
札幌営業所 TEL.011-621-0513

Nintendo®

もっとMOTHERを!

- 聴きたいひとに。鈴木慶一(ムーンライダース)プロデュース、ロンドンレコーディングにより、オリジナルアルバムがまもなく完成! 〔8月21日にCBS/SONYレコードよりCDとテープが発売されます〕
- 読みたいひとに。糸井重里による[illegible]ジナルストーリーを、久美沙織が小説化! 〔8月25日に新潮文庫より刊行されます〕

雑誌 27711-9/1
© by Tokumasyoten 1989 印刷 凸版印刷 Printed in Japan

平成元年9月1日発行(毎月2回第1・第3金曜日発行)第5巻第16号(通巻86号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

390 YEN
1989
NO.16
9月1日号

●大期待!RPG3大特報

ヘラクレスの栄光II
ドラゴンボール3
スクウェアのトムソーヤ

第2弾 スーパーファミコン詳報

●9月のカレンダー
ツインビー3

●はしりだす!2大新作
激闘プロレス!!
なんてったって!ベースボール

超新作先取り大作戦

情報ガンガン

超別冊付録68ページ

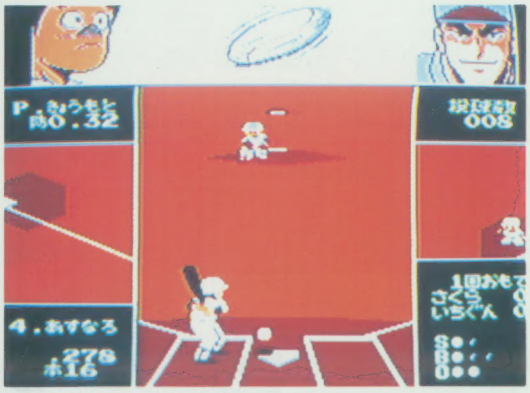
ドラゴンクエストIV/MOTHER

●平成の野球ファンに贈る完全攻略本!これでライバルに差をつけろ!!

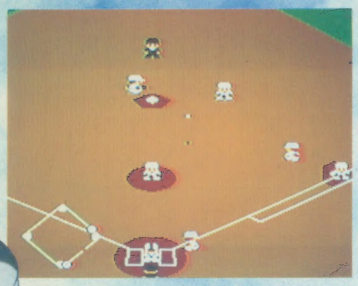
ファミコン野球秘テクニックブック'89

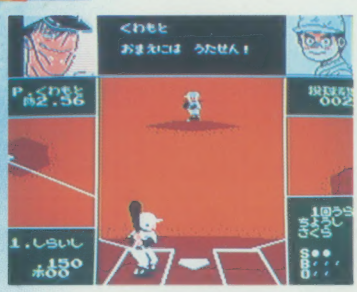
ファミリーコンピュータ
FAMICOM FAMILY

あつ 熱くなれるのか!?



コンピュータと対戦する1Pモード、プレイヤー同志が戦う2Pモード、そして第三野球部になりきって熱いプレイを展開するドラマチックモードが楽しめる本格派野球ゲームの登場だ／ドラマチックモードでは、アニメーションウインドにゲームの進行に合わせて選手たちの心境や表情を映し出し、臨場感バツグン／飛びつき、スライデング等のファインプレイで、君のガッツを見せてくれ／





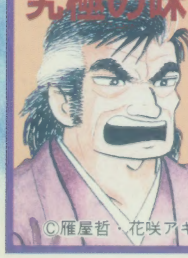
製作・発売元　新正工業株式会社
販売元　株式会社バンダイ

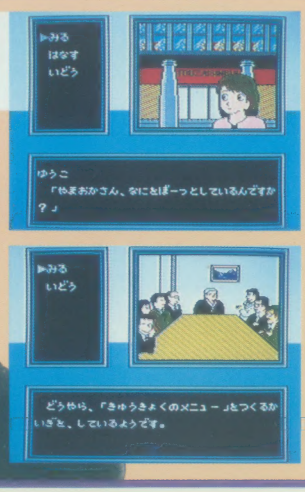
美味しんぼ

新発売
¥5,800
ROMカセット

究極のメニュー三本勝負

究極の味を求めて、日本美食探訪！





グルメコミック「美味しんぼ」が、ファミコンソフトになってついに発売／主人公山岡史郎とアシスタントの栗田ゆう子が、3つの究極の味を求めて日本せましと駆けめぐる。クラッシックの名曲を集めたB.G.M.もなぜか食欲をそそるぞ。

©雁屋哲・花咲アキラ／遊・シンエイ・小学館・NTV ©SHINSEI 1989

●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、一部を除き税抜きになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

「バンダイのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい／

バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京☎03-847-0026・0061
電話番号はよく確かめてネ／

株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81

BANDAI

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

僕たちは、どこまで

週刊少年マガジン創刊30周年記念ソフト

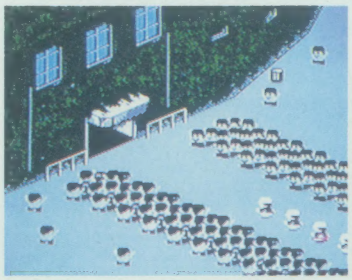
名門！第二野球部

ROM カセット

新発売

¥5,800(予)

一九八九年、夏、誰も知らない甲子園神話が生まれる。



©むつ利之／講談社・フジテレビ・NAS ©BANDAI 1989

Hyper Lode Runner ハイパーロードランナー

Nintendo GAME BOY™

対戦型

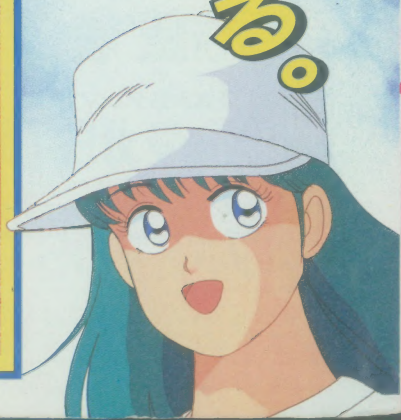
9月21日発売予定 ¥2,800(税込)

1人でも遊べます

世界最強のパズルゲーム、ゲームボーイに出現!!

いよいよゲームボーイに、世界中をレンガ壊しに熱狂させたあの「ロードランナー」が登場。ファミコンフリークなら誰でも一度はプレイしたこの名作に、隠し部屋を追加しパズル性もパワーUPさせた充実の85面!! 自分で画面を作れるエディット機能に加え対戦モードにも対応した"ハイパー"なカートリッジだ!!

LODE RUNNER by Broderbund
©1983 Doug Smith. ©BANDAI 1989 All rights reserved.

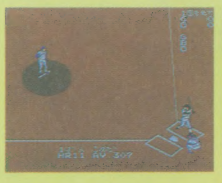


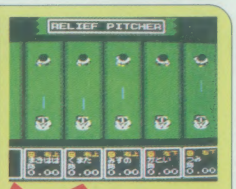
ゲームボーイは任天堂の商標です。

1989
9月1日号
16

●平成の時代も野球ゲームで大バクハツ!!

ファミコン野球秘テクニックブック'89





超別冊付録88ページ

ファミスタ'89・開幕版／究極ハリキリスタジアム平成元年版／甲子園／超人ウルトラベースボール／新・燃えろ!!プロ野球 ほか

月イチ連載

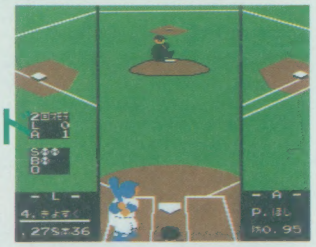
●おもしろオカシなキャラがカレンダーになったヨ

9月カレンダー ツインビー3 ポコポコ大魔王

106 **超ウルトラ技+1**

ファミスタ'89・開幕版・全対戦パスワード

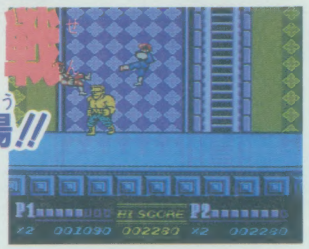
ファミスタ'89・開幕版・魔球誕生／ハリスタ平成元年版・分裂魔球・絶対ランナーをアウト・おじさん乱入／ドラゴンニンジャ・残り人数・エキストラモード ほか



128 **超新作ゲーム先取り大作戦**

殴る蹴るの痛快アクション『双截龍II』登場!!

かってにシロクマ／激突!四駆バトル／イメージファイト／おそ松くん／神仙伝／影狼伝説／コズミックイプシロン／ザ・マネーゲームII／ガンヘッド／いただきストリート ほか



55 ●ゲームの悩みはDr.Qまで!
30秒Q速解答

79 ●液晶ゲームの歴史をさぐる
ファミマガJournal

86 ●新作ゲームがドドンと当たる
ファミマガ読者プレゼント

89 ●夏休みもテレマガ
テレマガSTATION

90 ●美少年コンテスト大発表!!
ファミマガSTATION

116 ●街に出て思いっきりゲームしよう
ぼくたちゲーセン野郎

118 ●新作情報ドンドン
メガドライブFAN

120 ●最新ニュースはおまかせ!!
GAME BOY FAN

124 ●ゲーム動向がすぐわかる
週間ファミマガヒットチャート!

138 ●ゲーム発売日をひと目でチェック!
新作カレンダー

ゲーム別さくいん

蒼き狼と白き牝鹿……57
囲碁指南……56
いただきストリート……134
イメージファイト……131
W・I・L・L・O・W……56,58,60
おそ松くん……131
帰ってきた軍人将棋なんやそれ!?……115
影狼伝説……132
かってにシロクマ……130
ガンヘッド……134
Captain ED……137
究極ハリキリスタジアム平成元年版……108,113,付録
クインティ……57
激闘プロレス!!……26,137
激突!四駆バトル……130
ケルナグール……114
甲子園……付録
コズミックイプシロン……133
ゴルフッ子オープン……135
ザ・マネーゲームII……133
シャドウゲイト……59
新・燃えろ!!プロ野球……55,112,付録
神仙伝……132
スーパーチャイニーズ2……59
SDガンダム2……58
スクウェアのトム・ソーヤ……22
スプラッターハウス……111
大迷路……135
武田信玄2……137
脱獄……58,111
双截龍II……128
チャイルズクエスト……56
超人ウルトラベースボール……付録
ツインビー3……とじこみ
天地を喰らう……59
ドラゴンクエストIV……6
ドラゴンニンジャ……55,110
ドラゴンボールZ……12
なんてったって!!ベースボール……32
ビッグチャレンジ!GOGOボウリング……57
ファミコン探偵倶楽部II……55,60
ファミコン野球盤……136
ファミスタ'89・開幕版!!……106,付録
ファリア……114
未来戦史ライオス……137
ベースボールスター……112
ヘラクレスの栄光II……16
ホワイトライオン伝説……56,114
マーダークラブ……58
MOTHER……68,114
迷宮島……135
名門!第三野球部……付録
レーサーミニ四駆……137
ロボコップ……137

※編集部夏休みのため8月20日まで質問電話の受付は休ませていただきます。

☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問内容は雑誌に書いてあることについてのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっさいお答えしておりません。

Publisher／山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief／山森尚 ●Sentrior Contributing Editor／村田憲生 ●Senior Editors／山本直人・渡辺雅人 ●Editors／相沢浩仁・市原綱代・坂井麗・日高律子・三浦昭彦・湊博道 ●Editorial Staffs／荒田茂樹・岡部功子・片岡祥子・小林伸一・黒井敏典・佐藤善一・島田政幸・千葉陸司・福永寿・守屋貴章 ●Assistant Editors／市原和幸・稲田正義・岡崎栄子・櫛谷和也・小竹信一・風間尚仁・北村光広・鬼頭弥生・見目勝美・後藤恵華・佐藤水鈴・澤田剛・雷間紀夫・杉澤英樹・鈴木浩一・鈴木三晴・関本恵理子・曽根丈調・高田雄介・田中雅和・西牧真・根岸学・馬場博・早川和広・平山譲・広井伸也・広瀬勢・深川悟郎・真山浩史・堀内俊明・山本晃央 ●Proof Reader／笠原紀彦 ●Contributor／ゲームフリーク ●Staff Photografers／浜野忠夫・河行勝美 〈制作〉●Art Director／片野厚子 ●Editorial Designers／大塚友美子・西川典枝・松尾泰男・㈱ディーズ・デザイラ・ラッキームーン・クリエイティブレイ・マッシュアイランド・渡部孝雄・福島ひろみ・今野文恵・櫛淵健・小松雅彦・奥川奈津子・福田克徳・荒井智広・佐藤基樹・鈴木潤 ●Cover Designer／保坂一彦 ●Cover Illustrater／佐々木けい子 ●Finish Designes／㈱創文新社・キンダイ・大洋プロ・あくせす ●Printer／凸版印刷株式会社

CONTENTS

63 ●今号はソフトの面から徹底追求しちゃうぞ！
スーパーファミコン先取りレポート 第2弾

★4大特報大特集！

6 ●楽しくなったギャンブル場を大紹介！
ドラゴンクエストIV 導かれし者たち

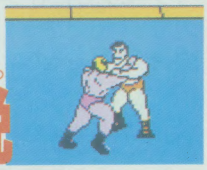
12 ●お待たせの第2報！ イベント情報もバッチリ
ドラゴンボール3 悟空伝

16 ●今度のヘラクレスはシナリオもスゴイ!!
ヘラクレスの栄光II タイタンの滅亡

22 ●スクウェアおとくいコミカルタッチのRPG
スクウェアのトム・ソーヤ

★2大新作特集!!

26 ●選手データをはじめ発売直前大解剖！
激闘プロレス!! 闘魂伝説



32 ●親ガメ子ガメの楽しさ2倍ゲームなのだ!?
なんてったって!ベースボール

68 ●いよいよ物語は佳境へと入っていくのだ
MOTHER 攻略ガイドII

©徳間書店 1989 本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断転載を禁じます。
なお、記事中の各メーカーの著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

IVの新しいイベントは3つのギャンブル!

激しい戦闘と困難な謎解きに明け暮れる勇者たち。たまには職務を忘れて思いっきりリラックスしたい。そんなわけで今回はIVのイベント、カジノへ繰り出そう。IVの呪文も紹介するぞ

'90年1月発売予定 エニックス 8500円 消費税別

カセット 4M+128K RAM バッテリーバックアップ ロールプレイング

DRAGON QUEST IV

ドラゴンクエスト

導かれし者たち

町の地下にあるカジノでギャンブルだ

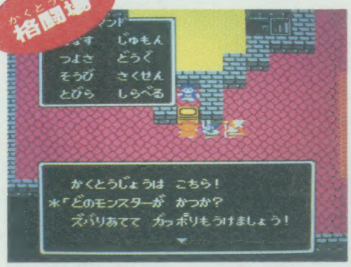
Ⅱの福引所、Ⅲの格闘場と進化してきたドラクエのイベント。今回のⅣではカジノが登場する。ポーカー、スロットマシーン、そしてⅢでもあった格闘場の3つのギャンブルが一度に楽しめるんだ。

もちろんどれで勝負するかはプレイヤーの自由。カジノの中は広く、ギャンブルごとに3つのコーナーに分かれているので、カードが得意な人はポーカーのコーナーへ、モンスターについて詳しい人は格闘場のコーナーへと好きなギャンブルを好きなだけ楽しめるぞ。だけど熱中しすぎて旅の目的を忘れないようにね。

ポーカー

◎ジョーカーを使ってストレート成功！

格闘場



◎Ⅲから受け継がれている格闘場だ

スロットマシーン

◎気長に待てば777が出る！　かもね

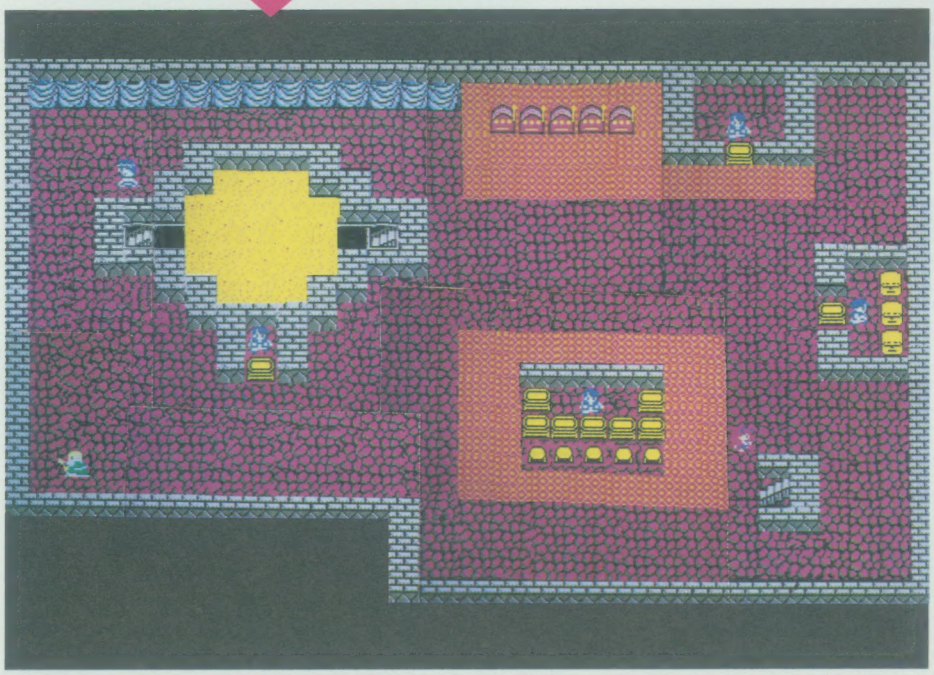
カジノはどこの町に

カジノはⅢの格闘場と同じく、どこかの町の地下にある。

それはどのあたりの町なのか、何話目で登場するのか、1カ所だけなのかそれともあちこちにたくさんできるのか、など詳しいことはまだハッキリしていない。ぜひ探し出して楽しもうぜ。

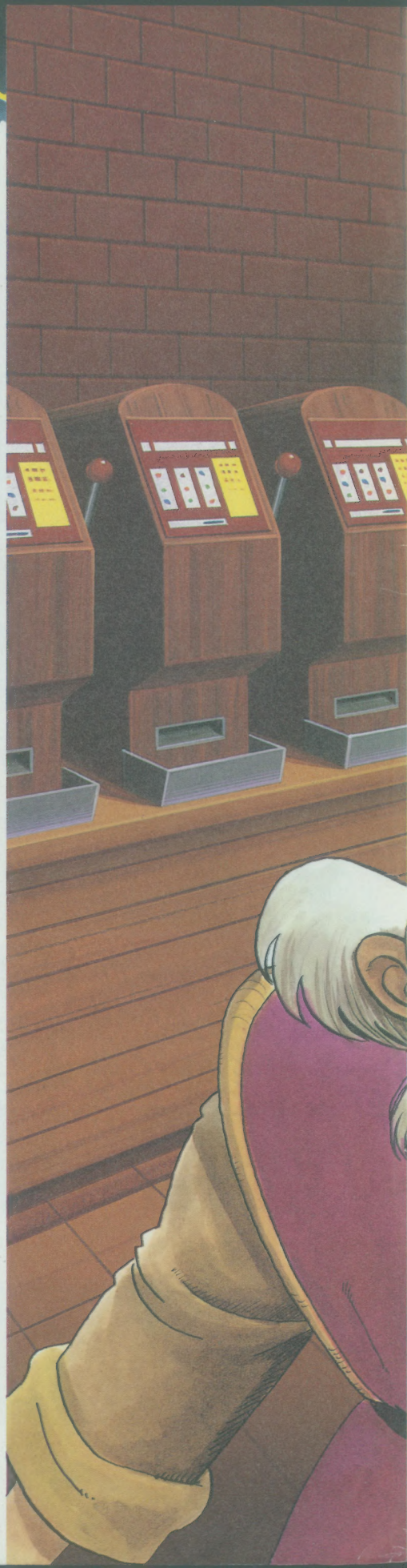
この地下にカジノが…

◎カジノでまきあげられちゃったらしいね。カタキをとってやろう



◎両替所のキャッシャーにポーカー、スロットマシーン、格闘場とにぎやかだ

※上のマップはⅢの画面をもとにファミマガで作成したものです



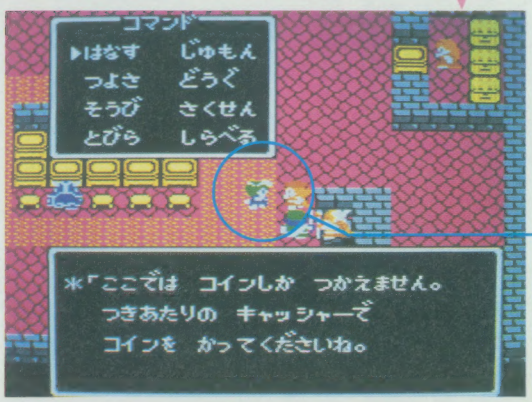
©エニックス　イラスト／後藤範行・桑畑浩

まずはGをコインに替えて…

ⅣのカジノではⅡやⅢのようにGをそのまま使うことはできない。ではどうすればいいのか。カジノの中には専用のコインがあり、これをGで買わないとギャンブルをすることはできないのだ。ますます本物のカジノっぽい感じ。Gを専用のコインに替えるのにはキャッシャーと呼ばれているコーナーに行けばいいよ。そこでは1コインを10Gで売ってくれる。必要な枚数だけ買っておこう。あくまでも必要な枚数だけだ。Gでコインを買うことはできるが、その逆にコインをGに替えることはできない。つまり全財産をコインに替えてしまったりすると、苦しくなっても宿屋にすら泊まれないという悲惨なことになってしまうぞ。いくらおもしろいからといって熱を上げ過ぎて、ギャンブルで身をもちくずすなんてことにならないようにね。カジノのバニーちゃんに見とれているぶんにはかまわないけどね。

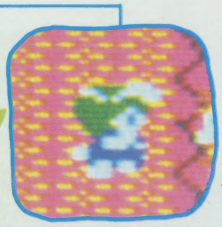
ここは交換所

コインをいろいろなアイテムに替えてくれるアリガターイところ。



キャッシャー？ メダル両替所みたいなもんだろうぜ。はやく替えに行こう

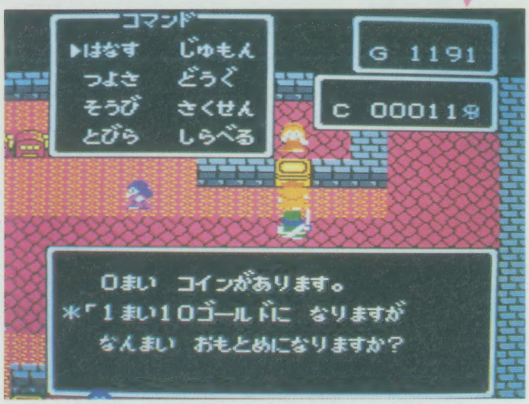
おしりのボンボンがカワイイでしょ



カジノのバニーガールだ！

Gとコインの表示

上が現在の全G。下はコインの表示。買える分までしか表示されない。



ここがキャッシャー。Gの下のウインドーがコインの枚数を表している

カジノでのルール

ギャンブルで増やしたコインはGにこそ替えられないが、アイテムとの交換は可能。コインの枚数によって替えられるアイテムが違うが、中には店で売られていない特別なものも用意されている。ⅡでのゴールドカードやⅢでのしあわせのくつクラスのアイテムがあるなら熱中するだけの価値はある。余ったコインは交換所に預けることができるよ。

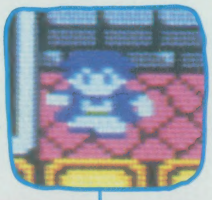
G➡コインに替える
↓
好きなゲームをやる
↓
アイテムと交換
↓
あまったコインは交換所に預ける

3つのギャンブルに挑戦しよう

ポーカー、スロットマシン、格闘場の順に1つずつ実際に挑戦しながら見てみよう。どのギャンブルも賞品は同じだが、それぞれに個性があり違った楽しみ方があるぞ。

5枚のカードで勝負 ポーカー

配られた5枚のカードを使って役を作るギャンブルだ。基本的なところは現実のものと同じで、使われているカードもトランプをドラクエ流にデザインしたもの。配られたカードのチェンジは1回かぎりだぞ。できるだけ大きな役を作ろう。



ホイラがディーラーさ！

ロイヤルストレートフラッシュにチャレンジ！

カジノに降りて一番近くにあるのが、このポーカーのコーナーだ。カードを配るディーラーはまだ若そう。チョロイかな

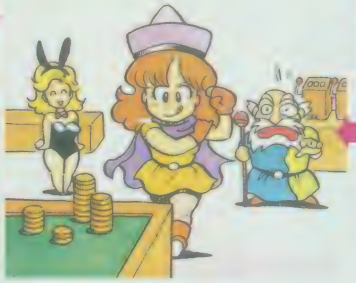
ポーカーのルール

最高10コインまで賭けられ、役ができないときは負けとなりコインを取られるが、役ができるとその大きさに応じて賭け金の数倍のコインが得られる。勝った後はダブルアップに参加できる。配られたカードの中から1枚を選び、ディーラーのカードより大きければコインが倍に。負けるか1万枚越えるまで繰り返せる。

カードが配られる
↓
残すカードと捨てるカードを選択
↓
「くばる」＋Ⓐボタン
↓
カードがめくられる!!
↓
ダブルアップで勝つと賭け金が倍になる

おてんば姫アリーナ ポーカーに挑戦

第二話で登場のおてんば姫のアリーナちゃんがいきなり挑戦だ。ツイてる男を見てすっかりその気だぞ。

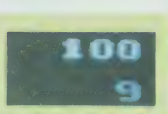


よーし、私もイッパツあててやるぞぉ

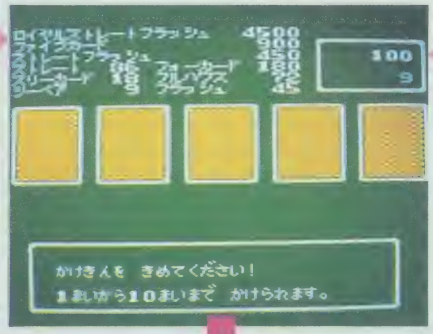
ポーカーのテーブルでツイている男に出会い…

LET'S TRY!

いきなり10枚賭け、ストレートで40枚稼ぎ、ダブルアップは1引き分け1勝で80枚に。引き分けだと賭け金が戻るだけだ。



コインの表示
上が持ちコイン数。下は賭けたコイン数だ。十字ボタンの上下で枚数を変える。



上がりの方法は9種類

役は全部で9種類。ワンペアは役と見なされていない。最高の役を狙え。

ツーペア……1倍
スリーカード……2倍
ストレート……4倍
フラッシュ……5倍
フルハウス……8倍
フォーカード……20倍
ストレートフラッシュ……50倍
ファイブカード……100倍
ロイヤルストレートフラッシュ……500倍

ヤッター！まずはストレートで40枚稼いだワこの調子で…

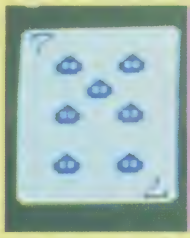
カードの模様もドラクエ印だよ

カジノといえどもさすがはドラクエの世界。カードがいかにもそれっぽいんだ。王冠、剣、スライム、なんといってもJOKERがIIIのベビーサタンというのが笑えるのね。

こんなカードを使ってポーカーをしていると負けがこんでいてもイライラしないでギャンブルできそうだな。

王冠カード

○王冠はタイヤのマークに似ている気がする

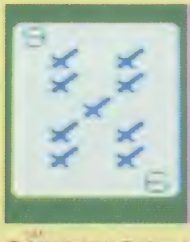


スライムカード

○スライムのマークで作られている。クローバーかな

JOKERジョーカー

○ベビーサタンがこんなところに復活しているぞ



剣カード

○剣はやはりスペードだろう。うーん勇ましいなあ

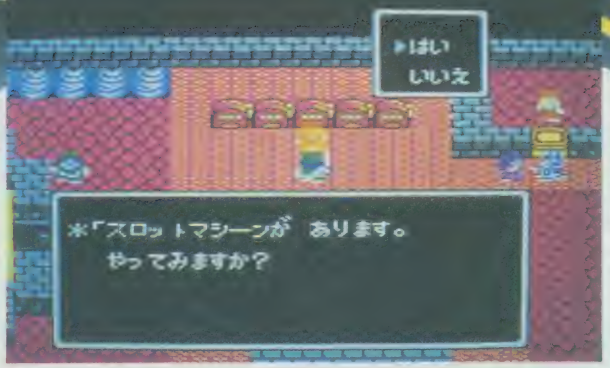
ラッキー!! このまま1万枚まで続けるぞーっ

5台の中から選ぶスロットマシーン

ポーカーと同じぐらいに有名なギャンブル。それがスロットマシーンだ。カジノには5台用意されていて、5台とも個性があり、回る絵の順番が違うんだ。

スロットマシーンのルール

最高5枚まで投入可能。3枚目までは横の3ライン。4、5枚目は斜めの2ラインとなる。同じマークをライン上に止めると、そのマークによりコインが出てくるぞ。



C並んでいる5台のスロットマシーンのどまんなかに挑戦

上がりの手は8種類

- と並ぶと5倍になる。
- と並ぶと10倍になる。
- と並ぶと20倍になる。
- と並ぶと50倍になる。
- と並ぶと100倍になる。
- と並ぶと200倍になる。
- と並ぶと500倍になる。
- と並ぶと1000倍になる。

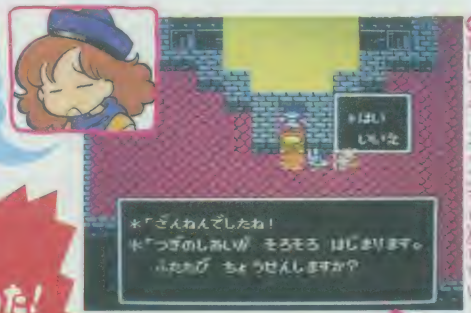
コインの表示

現在持っているコインの枚数が表示される。ここが増減するんだ。

コントローラの十字ボタンの上を押してコインの枚数を決めるのね

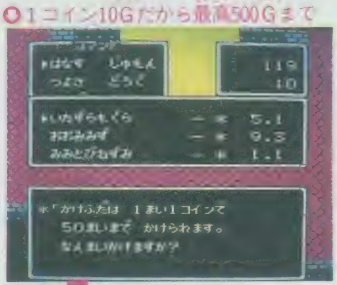
IIIでおなじみの格闘場

Ⅳでは1度に50枚までのコインを賭けることが可能。しかもⅢのときよりも倍率が高くなっており、よりギャンブル性の高いものになっている。



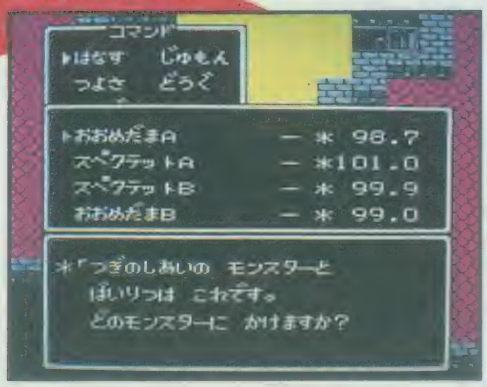
負けると1コインすら戻らない

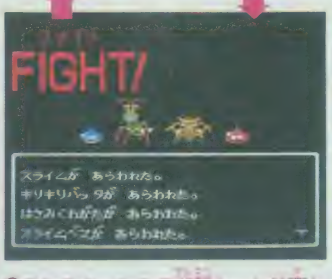
あーん、残念ー でも次こそ勝つぞお



1コイン10Gだから最高500Gまで

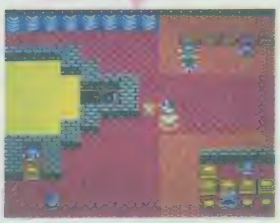
倍率はこんなに上がった！





モンスターたちの戦闘シーンは変わらない。いけーそこだ、やっちまえー

IIIとは少し違う



下想屋はいなくなってるぞっ

格闘場のルール

出場モンスターの名前と倍率を見てどのモンスターに何枚賭けるかを決める。みごと予想が当たり選んだモンスターが勝ち残ると、賭けた枚数に倍率をかけた分もらえる。

ついに新しい呪文が見えてきた

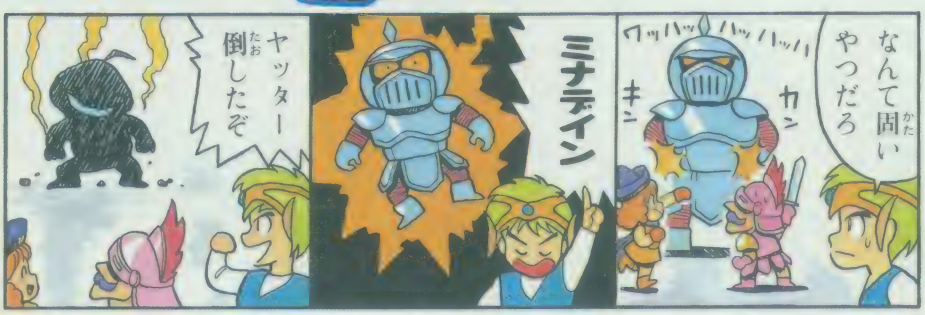
ドラクエシリーズにおいて呪文はなくてはならない重要なものだ。Ⅰで10、Ⅱで22、Ⅲではなんと60もの呪文が使用された。その用途は戦闘時だけではなく、町へのワープやダンジョンからの脱出、昼と夜を入れ換えるなどの便利な呪文も数多く生まれている。しかも数や種類が増えただけではなく、同じ呪文でも威力はⅠ、Ⅱ、Ⅲと改良され、より強力で便利なものへと変化していった。

もちろんⅣでも改良された多くの呪文が登場する。今回は戦闘時に使用する4つの呪文を紹介しよう。どれも強力にパワーアップしているぞ。

○Ⅲの賢者は55もの呪文を使い分ける。とても頼りになるキャラだ

ミナデイン

Ⅲで勇者の呪文として登場したデイン系（ライデイン、ギガデイン）の改良版だ。大気中の電気エネルギーをモンスターの上空に集中させて強力な稲妻を落とす。モンスター1匹のみに有効だが超強力。

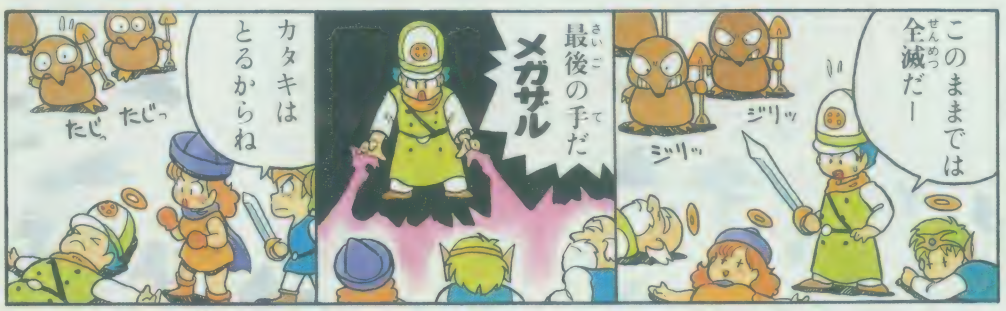


マホステ

強い魔力を帯びた紫の霧状のものを発生させ、唱えた者の体を包み込む。この紫の霧状のものは呪文をはねつける絶対的な力を持っているのだ。敵の呪文を完全に防いでくれるが、同時に仲間からの回復などの呪文もはねつけちゃう。

メガザル

100％の確率で、すでに倒されているパーティの仲間を全員完全な状態で復活させることができる。しかしこの呪文を唱えた者は呪文自体の強力なパワーに耐えきれず、肉体が破壊され倒れてしまう。自己犠牲の呪文だ。



ラリホーマ

Ⅰ、Ⅱ、Ⅲと名前を変えず常にレギュラー出演していた呪文ラリホーが改良されたもの。モンスターを眠らせるという効果は同じだが威力は1ランクも2ランクもアップ。強力なモンスターでもかなりの確率で眠らせられるぞ。

次号ではさらに呪文を詳しく大紹介

カード型バトルで天下一武道会が復活だ！

続報

ドラゴンボール

DRAGON BALL 3

悟空伝

新しくなったボードシステムと迫力を増したカードバトルのアクションシーンで悟空が大活躍するぞ

カセット 1M+2M
パスワードコンティニュー
ロールプレイング

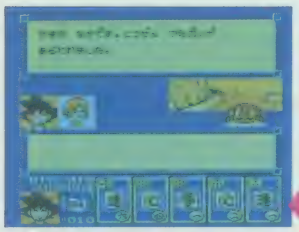
10月下旬発売予定 バンダイ 6800円 別売

めくるめく悟空の冒険が、今、ふたたび始まるのだ！

14号で特報した『ドラゴンボール3』をもっともっと詳しく紹介するぞ。今度のドラゴンボールは、グラフィックがダイナミックなのがウリだけど、まだまだいろんな要素があるのだ。

ゲームボードが新しくなった

ボードのマスにはいろんなマークがついていて、そのマークの種類のイベントが起こるようになった。ダメージが大きくて敵と戦いたくないようなときは、敵の出現ポイントを避けたりできるというわけだ。だけど、空白のマスでも敵が出現することがあるのだ。



○止まったマスで、いろんなイベントが発生されるというわけだ

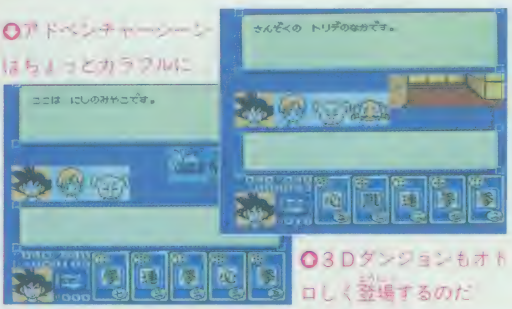
○マークのあるマスの上に止まったら

○ボード上のマスにはいろんなマークがある

アドベンチャーの画面もよくなった

アドベンチャー要素も前回同様だが、グラフィックはよりカラフルに、ダンジョンみたいな迷路も3Dの画面で表現されているんだ。

○アドベンチャーの中でも戦わなくてはならないときがあるのだ

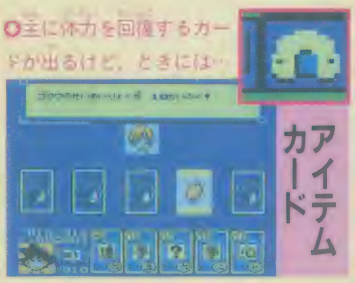


○アドベンチャーシーンはちょっとカラフルに

○3Dダンジョンもオドロしく登場するのだ

ボードのマーク

ボードにはいろんなマークがあり、起こるイベントは決まっているんだ。特殊なイベントではマークも特殊なんだけど、ここでは代表的なマークを紹介しよう。

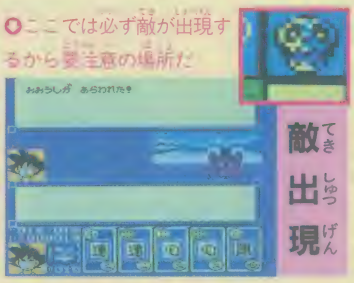


○主に体力を回復するカードが出るけど、ときには…

アイテムカード

○戦わなくても修業値を得られるありがたーいところ

修業エリア



○ここでは必ず敵が出現するから要注意の場所だ

敵出現

©バードスタジオ／集英社・フジテレビ・東映動画・バンダイ

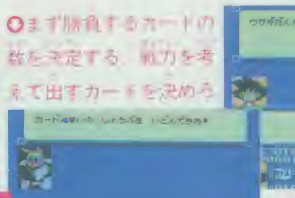
ダイナミックになった戦闘シーンで敵をやっつけろ！

カードバトルで話題を呼んだ戦闘モードを3でも引き継いでいる。しかも、技のグラフィックが多彩で迫力のシーンを再現してくれるぞ。戦闘に関する要素も増えて楽しめるんだ。

ゴーカイな技が決まる戦闘シーン

前回大反響のカードバトルのルールはそのままだが、今度のグラフィックはちょっと違う。コマが連続して登場するのはもちろん、その1コマの中でもアニメーション効果があったり獣に変化したりとドラマチック。敵や味方の必殺技が飛び出す2コマ分のカットは迫力で見逃せないぞ。

○そしてバトルシーンに突入するのだ



○まず勝負するカードの数を決定する。戦力を考えて出すカードを決めろ

○敵が出現してきたそいつでも戦えるようにカードをそろえておくんだ

○攻撃カキマると相手がぶっとんでしまうんだ

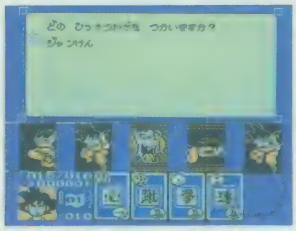
流れる動き！

○マンガ感覚のコマが連続して迫力ものだ

○1コマの中でも動く絵が連続して登場するんだ

必殺技は好きな技を自由に選べる

必殺技は自由に選択できるかわりに、必殺技ポイントを消費するようになった。当然大きな技は消費量が多いんだ。



○必殺技を出すには必殺技ポイントが必要だ。消費量には注意

心強い仲間をよべるおたすけカード

3でもおたすけカードは、戦闘などの際に効果を発揮する。カードの種類も豊富で、えっ？　と思うようなキャラクタのカードもあるんだ。

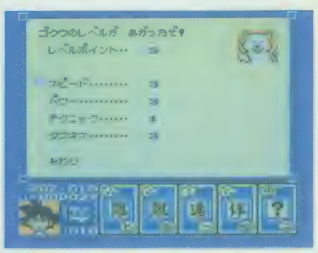
○おたすけカードは神経衰弱で手に入れることができるどれがもらえるかな

○カリン様のカードだけど、何やら効果がありそうだね

○これはアレレ？　オオゴチャマンくんは何の役に立つの？

レベルアップはポイントを配分

修行値をためてレベルアップすると、5ポイントずつのボーナスをもらえる。このポイントを自分の能力に自由に配分できるようになっている。



○やったあ！　レベルアップでポイント追加だ。能力値を上げられるぞ

技の種類と戦闘シーン

パンチ

鉄拳パンチだ。アクションはあまりハデではないが、こぶしをぶつけるアニメーション処理がある。

キック

悟空の強力な蹴り技だ。これも基本的な技だけど、キックのときの動きを見せる処理がかっこいい。

体当たり

体ごと敵にぶつける体当たりだ。グーンと空を飛ぶようなカットで宙を舞う動きが見ものだ。

連続技

技を連続して攻撃する。スピーディな動きをコマの中で表現する、ちょっとハデ目な技なのだ。

必殺技

これぞ極めつけの必殺技。かめはめ波やじゃん拳などおなじみの悟空の必殺技を選択できるようになった。

武器

よい棒を使った攻撃。よい棒を手に入れて初めて使える強烈な攻撃だ。コマも2つ分で迫力だ。

原作の面白さはそのままにアレンジされたストーリー

ここからは、実際にどんなエピソードがどの程度まで入っているのか、フライパン山までを原作に沿った順番で紹介しよう。ゲーム中では、プレイヤーの行動や持っているアイテムによって順番が変わったり、内容そのものが多少違っている場合もあるので、原作とは一味違う冒険が楽しめるんだ。

さあ、楽しい冒険の旅にレッツゴー

長い長い冒険の旅は悟空の家からスタート。ブルマが最初から仲間になっているのと、悟空がトレードマークのによい棒を持っていないのが原作と少し違うところだ。はたしてによい棒はいずこに……。

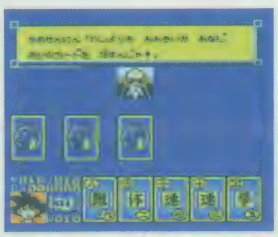
悟空も最初はあまり強くないので、できるだけ安全なマス目にとまれるように進んでゆくのが得策。てきとうにうろつきまわっているとマップ上にカメのマークが見つかる。

○髪形がちょっと違うみたいだけれど…

○なんにもなくてまっ白だけど、ここが悟空の家。さあ出発だ!!

○カメを連れていると移動力が1減るよ

○山にカメとは、なんとも似つかわしくない。まずは助けよう

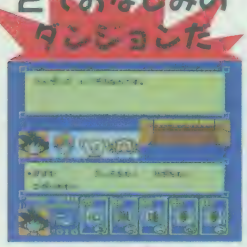


○とりあえず修業エリアで修業をつんでおくのがいいだろう

○心細くなるようなこと言わないで

最初の難関は山賊どものトリデだ!!

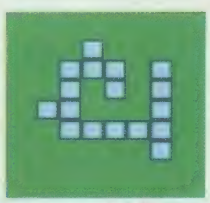
原作通り悟空たちの連れているカメを奪おうとした山賊が、トリデまで築いて集結している場所がある。レカもどうやらによい棒はコイツらが持っている様子。まずは門番をやっつけてトリデに乗り込もう。トリテは「2」にもあったようなダンジョンになっていて、山賊とのバトルも何度となくあるから、レベルが低いと結構きびしい展開になってしまう。山賊のボスを倒せばによい棒が手に入るんだ。



○コマンドで移動するためカードの交換ができない

○山賊がいっぱいいてコワーイところだ

○岩山にポッカリあいた穴が入り口



○どこかで手に入るマップを使えば攻略もラクになるぞ。さがそう

○いいカードを持って入らないと戦闘シーンがツラくなるのだ

○ボスの部屋を発見。コイツを倒せばここはクリアだけど、強いんだコイツ

○とりあえず手に入るけど、これはカメのもの。悟空は使えない

悟空の師・亀仙人ファンキーに登場

カメを連れて海辺へとやってきた悟空たち。ここでやっと亀仙人のご登場となるのだが、海辺がどこなのかはマップを歩いてさがしてみること。

本来は登場したときからエッチな人だったハズなんだけれど、そういう会話が入っていないのは残念といえば残念だけど…。

○おや、浮き輪が。どうやらここがそうらしい

○喜ぶカメ。乙姫様をつれてくる、ワケないよね。やっぱり

○原作ほどエッチじゃないみたい。今は

○不死鳥、ではなかった。筋斗雲、でもなくによい棒をくれる

スケベなウーロンをこらしめろ!!

とある村にやってきた悟空たち。でもなんか様子がおかしい。村人の姿も見えないし…。もうわかったね。そう、変身妖怪ウーロンが登場するのがこの場所だ。ここは完全にアドベンチャー形式になっていて、ウーロンをやっつけると彼も仲間になるんだ。

○静まりかえった村。村の人たちはいったいどこにいるのか？

○やっと見つけたらいきなり殴ってくる

おじさん

ウーロン

○スケベが自分の墓穴をほる

○原作とおりにコワイ姿で登場でも原作よりもずサケないのだ

当然、ヤムチャは敵として登場する

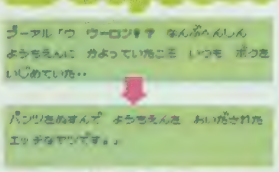
旅を続けていると砂漠を通るところがある。砂漠といえばヤムチャとプーアルだ。プーアルと話をしてみると実はウーロンと知りあいだった、なんてところまで入っているのがファンにはうれしいサービス。ヤムチャに勝たなければここから先へは進めないぞ。

○どこまでも続くかに見える砂漠。人が住んでるとは思えない

ヤムチャ

○そういえば昔は長髪だったのねこの人

こんな会話も入ってる



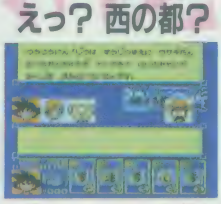
○ゲーム展開に直接関係のない会話もとり入れてあるのがヨイ

○プーアルって武空術が使えるのかな？

プーアル

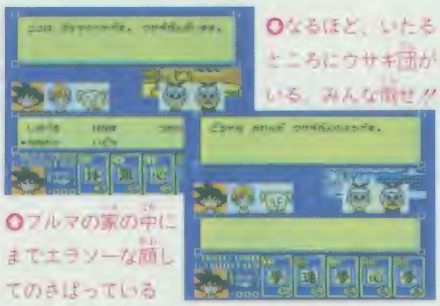
ウサギ団のお話は少し変わってる

ウサギ団のボス、ニンジンカは西の都に出現する。しかも、ブルマの両親がニンジンにされてしまったというのが、原作とはかなり違うところ。ニンジンカをやっつけてブルマの両親を元の姿に戻すのが目的になるんだ。



えっ？西の都？

○都なのにムギワラ帽子をかぶったおじさんに話を聞いてみると、実は…



○なるほど、いたるところにウサギ団がいる。みんな倒せ!!

○ブルマの家の中にまでエラソーな顔してのさばっている

ニンジンカ

○いちばんエラソーな顔をしたのがコイツ。ここは結構ムズい

フライパン山にはドラゴンボールがある

ドラゴンボールを求めてフライパン山へとやってきた悟空たち。ここでは、山の火を消すのが最初の目的。原作を読んでいれば、何をすればいいのかはわかるはず。ここで初めて1画面分を使ったハデなイベント、亀仙人のかめはめ波さく裂のシーンを見ることができる。もちろん牛魔王の娘のチチも登場するよ。

燃えるフライパン山

牛魔王

○なにかと頼みごとをしてくる牛魔王

○この色違いがあれば簡単に火が消せるらしいのだが果たしてどこに…

悟空たちの冒険はまだまだ続く

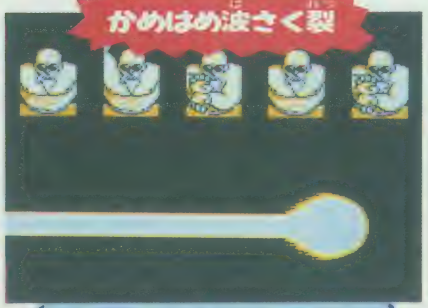
やっとクリアだ

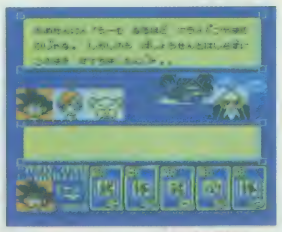
○行ったり来たり結構むずかしかった

チチ

○マップ上のどこかにいるチチをさがせ

かめはめ波さく裂





○バチあたりなことに亀仙人は、捨ててしまったとか言っている

特報

僕らの手で世界を守れ
あの"ヘラクレス"の続編だ!!

神々が栄えていた時代は終わりを告げた。再び目覚めた悪に、今1人の少年が立ちあがる

12月発売予定

データイースト

5900円 消費税別

カセット 2M+64KRAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

ヘラクレスの栄光 II
タイタンの滅亡

今回はパーティプレイだ!
システムも大きく変わった

今度のヘラクレスは1人ず つ仲間を増やして最後には4人になるパーティプレイだ。設定が前回の数百年後となっているので、地名やアイテム名に同じものが含まれている。システムはかなりドラクエ型に近くなっているぞ。

勇者の記録は3つだ

○今回はバックアップ付きで、メモリは3人分

○1人ずつ仲間を増やして最後には4人に。どんな仲間なのかな? よ、名前は5文字まで

○初めは1人で、よろん主人公である君には4人に。どんな仲間なのかな? よ、名前は5文字まで

前回は…

前回はパスワード方式で、キャラはヘラクレス1人だけ。体力回復アイテムとして肉、野菜などがあった。フィールド上の景色がどこか異国調。

勇者ヘラクレス

○店にでると店員さんと大きく画面にこんにちは

○装備が変わると姿も変わった

○町の中で情報を集めよう

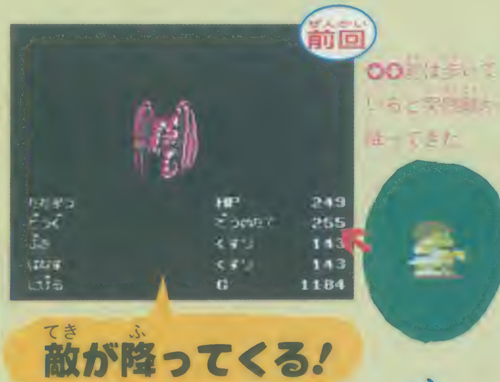
○これは城の地下だが、もちろんダンジョンもあったよ

©DATA EAST CORP

戦闘システム

前回は敵が単独だったが、IIは複数。上から降ってくるように出現していたものが、画面が切りかわって突然現れるようになった。そしてすばやさの一番高いものから順に攻撃をしかけてくるぞ。

○IIは画面中央からどんどん暗くなって戦闘画面に切りかわるんだ



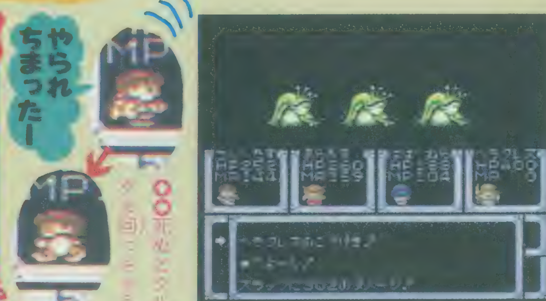
○○敵は歩いていると突然頭上から降ってきた

町の仕組み

前作はフィールド上に町が存在した。今回はフィールド上の町に着くと切りかわり、町の中の画面になっているドラクエ型の仕組みに変わった。

○前はフィールド上に町がうめこまれている感じ

○○今度は一瞬で画面切りかわり



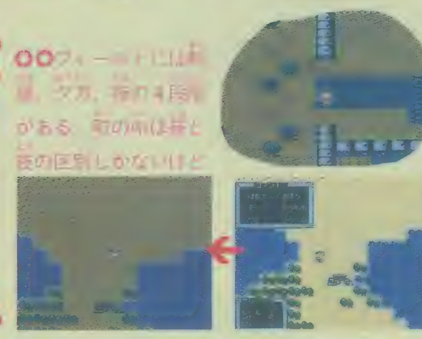
消えた"かじ屋"

少しずつ威力が落ちてゆく武器や防具を修理するかじ屋がなくなった。何回使ってもアイテム自身の力は変化なし。

○○かじ屋が武器のメーターを戻してくれた

朝から昼、夜へ

今度のヘラクレスには時間がある。夜、町に入ると人が寝てるし、外に出れば敵が出やすい。朝や昼に動きたい。



○○フィールドには朝、夕方、夜の4段階がある。町の中は昼と夜の区別しかないけど

魔法が使える

レベルがあがると、たまに魔法を覚えてくれる。キャラごとに覚える呪文がちがうぞ。

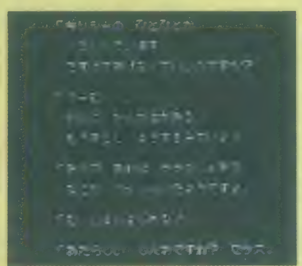
系統	呪文・効果	対象
攻撃系	パラス…火炎系統の魔法。手からコブシ大ぐらいの火の玉を出して敵を攻撃	敵1
攻撃系	デオパラ…パラスをより強力にしたもの。このへんから実用的になってくる	敵1
攻撃系	トリパラ…火の玉を一度に何個も出して攻撃する。これ一撃でかなり使える	敵グ
攻撃系	デセパラム…火炎系最強の魔法。武器攻撃と重ねれば1ターンで全滅可能だ	敵全
攻撃系	フォー…手の先から電光を発する。あまりMPを消費しないので使いやすい	敵全
攻撃系	デオフォー…フォーがパワーアップした電撃系の魔法。強力な雷を落とす	敵全
攻撃系	トリフォー…フォーの系統では最強呪文。かわされなければ一撃必殺となる	敵全
攻撃系	パゴ…冷気を魔法の力で発生させ敵にぶつける。火を使う敵に有効かもね	敵グ
攻撃系	デオパゴ…パゴをより強力にした冷気系統の魔法。敵を冷気で包みこむ	敵グ
攻撃系	トリパゴマ…冷気系統最強の魔法。かなり効果が期待できるたのもしい呪文	敵グ
攻撃系	サナトス…アンデット系以外で、HP100以下の敵なら全滅させることが可能	敵グ
攻撃系	ポリサナマ…サナトスの強力版で、アンデット系以外のHP140以下の敵に	敵グ
攻撃系	エクシス…経験値やゴールドは得られないが、アンデット系の敵を消せる	敵グ
防御系	アク…炎やふぶきなどのブレス攻撃から味方を守る。魔法攻撃には無効だ	味1
防御系	アクロス…アクと同じく、清らかな霧で味方を包みこみブレス攻撃を防ぐ	味全
防御系	バリシード…魔法のカベをつくり出して、外部からの魔法をはね返す	味1
防御系	ミウ…魔法の力で、防御力を上げる。HPの低いキャラに使ってあげたい	味1
防御系	ミウラス…ミウと同じ効果。戦闘中に余裕があるときに使えばHPが保てる	味全
戦闘補助系	カオスマ…アンデット系以外の敵を眠らせる。敵が多い場合に使えば効果大	敵グ
戦闘補助系	ネクタル…酒に酔わせて、敵の命中率を下げる。そのすきに攻撃あるのみ	敵グ
戦闘補助系	トレロ…敵を混乱させて、仲間同士で闘わせる。自滅するときもある	敵1
戦闘補助系	ダステ…敵の防御力を下げる魔法。このての魔法は使いどころが難しい	敵グ
戦闘補助系	タストロン…タステを強力にしたもの。強い敵の場合などに使いたい	敵全
戦闘補助系	テスピム…敵のすばやさを下げる。すぐ逃げる敵や先手を打つ敵に使おう	敵グ
戦闘補助系	スピム…テスヒムとは逆に、味方のすばやさを上げる。先手必勝できる	味1
戦闘補助系	スパラー…味方の攻撃力がアップする。強い人をより強くするのもいいだろう	味1
戦闘補助系	モルシーバ…敵の呪文を封じる。魔法使い系の敵にはなるべく早くかけたい	敵グ
回復・解除系	イルメク…死んだ仲間を確実に生き返らせる。ただしHPは1	味1
回復・解除系	パウ…マップ上でも戦闘時でもHPを30回復できる魔法。まめに使おう	味1
回復・解除系	パウラ…パウの強力版で、HPを80回復。ダンジョンでこれがあると心強い	味1
回復・解除系	パウテス…HPを完全に回復できる。MPさえ余分にあれば恐いものなし	味1
回復・解除系	パウテスマ…フィールド上でのみ、全員のHPをそれぞれ50ずつ回復する	味全
回復・解除系	クノミス…毒に冒された人を治す。これかないうちは毒消し草を買っておく	味1
回復・解除系	クノパラ…まひした人を治す。クノミスやクノストンとまちがえやすい	味1
回復・解除系	クノストン…石にされた人を治す魔法。これがないと全滅の可能性もあり	味1
回復・解除系	クノトレロ…戦闘中に混乱してしまった人を正気に戻す	味1
回復・解除系	イルモア…死んだ仲間1人だけをHP、MPともに完全な状態で生き返らせる。イルメクとは違い戦闘中でも使える頼もしい魔法だ。	味1
その他	クルターム…一瞬にして昼を夜に、夜を昼へと変えてしまうとても便利な魔法。ただし町の中でしか使用できないのが残念だ。	
その他	ダケーブ…ダンジョンや塔などから一気に外へ脱出できる魔法	
その他	ノアルーン…以前行ったことのある町なら好きなところへワープできる	

●記号の見方➡敵1＝敵1匹、敵グ＝敵1グループ、味1＝味方1人、味全＝味方全員、敵全＝敵全員

1通の手紙が運命を変えた ナナの町より冒険の旅立ち

ゲームは神々の話し声から始まる。そして自分の名前を入力すると、島国ナナから物語が始まる。ここで旅の目的を聞き装備をととのえる。まわりが海なので交通手段は船。

○まずは5文字までの主人公の名前を入力。愛着のわきそうな名をつけて

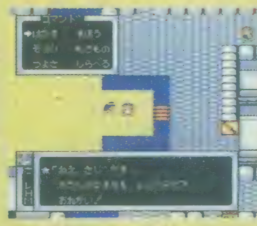


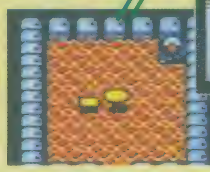
○神々の会話からゲームが始まる

女王からの手紙

ある日お城の女王から手紙が来た。魔物を退治する若者を求めているという内容だった。主人公のおばあさんは、孫を旅に出したくない一心でその手紙を隠してしまった。

何も知らない主人公は、町で女の子と話をしている。家で何があったかも知らないで。

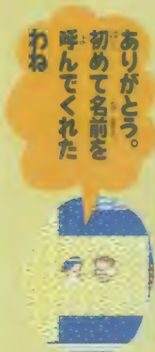




○自宅にいるおばあさんは[illegible]への手紙を読んで隠してしまった

○少女に名前を入力する。でもこの子とパーティを組むわけじゃなかった

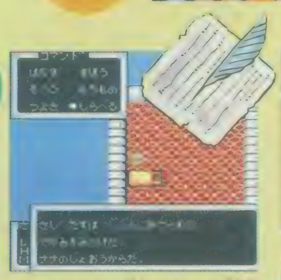
○突然女の子に名前を呼んでくれと言われてしまった。うーん、なんかてれるなあ



家へ行って見ると

家に戻ると、おばあさんの態度がおかしい。不審に思って部屋を調べているうちに手紙を見つけてしまった。初めは反対していたおばあさんも、やがてさびてはいるが、剣と楯を渡して見送ってくれる。

○○旅立つ孫に武器と防具をもたせるおばあさん



○○かわいい孫のかたい決意におばあさんはおしきられる

ナナの女王様

手紙を持って城へ行くと、女王に魔物を倒してほしいと頼まれる。まずアテネにいる詩人のホメロスに会うようにと指示された。城の人々は神が手助けしてくれないことをなげくばかりで、自分で何とかしようとしない。

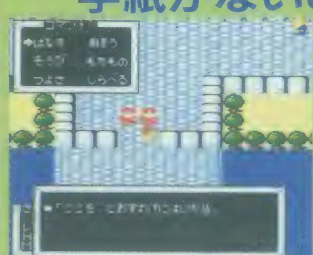
○○城は2階建て。1階奥に女王様と側近がいる。まずは話を聞け

ナナの町

海に囲まれたこの町は、船しか交通手段がないので一見不便だが、武器屋、防具屋など店がそろっているので、かなり使える。この町だけにある預り所は、死んでお金が減らないように預けておくといい保険になるかも。

宿屋

手紙がないと



○いつの間にか人々は、神にたよりすぎてしまったようだ

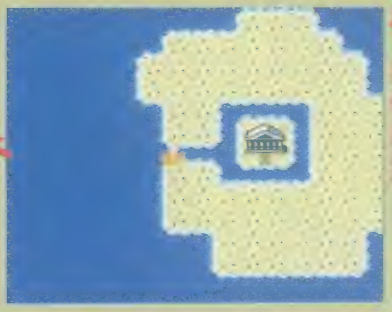
○町の船着き場とは別のもの。城の1階にある。船は泊まってない

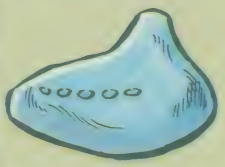
いよいよ町の外へ

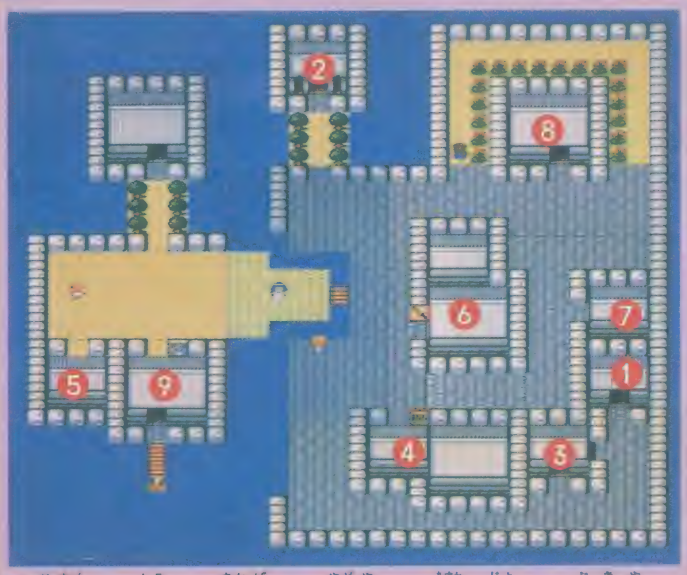
旅の目的を知り、装備をととのえていよいよ旅に出ようとすると、女の子が彼にパロスの笛を渡した。使い道はよくわからないが、とりあえず受けとって船着き場から定期船に乗って町の外へ。ここまできてやっとナナが島国ということがわかる。定期船は乗っている間は敵が出ないし、ただなので何回でも乗れる。

ナナの夜は…

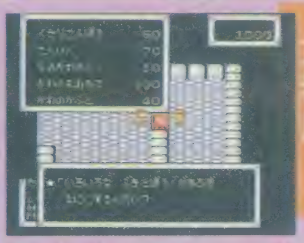
だいたい夜になると町は不便になる。武器屋や道具屋はやってないし、お城は入れなくなっている。が、酒場だけはにぎやかで昼間は別の場所にいる人がやってくる。しかしナナの夜は一度外へ出てフィールドを歩かないと、いつまでたってもやってこないよ。

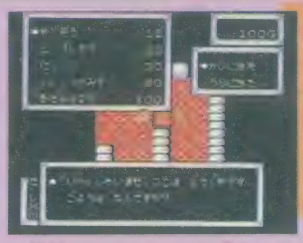






❶自宅 ❷城 ❸酒場 ❹宿屋 ❺預り所 ❻武器屋
❼道具屋 ❽神託所 ❾船着き場





定期連絡船でアテネに到着 詩人のホメロスを捜し出せ

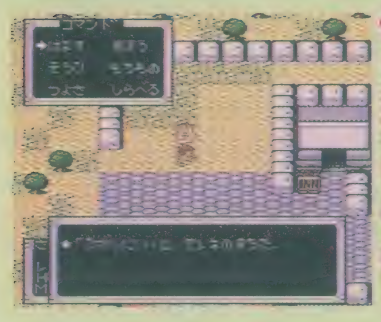
ナナから船で行きつく先は、ヘラクレス伝説の生まれた町、アテネだった。しかしホメロスの姿はどこにもないようだが……。

ダイダロスの息子

この町には病気に苦しむ少年と、それを見守る医者ヒポクラテスがいた。少年の父親であるダイダロスが戻るのを夜も昼もひたすら待っている。

ホメロスはどこに

ナナではアテネにホメロスがいると聞いたのに、どうやらここにはいないようだ。東へ行くとセレネの町があるので、とりあえずそこを目指して進むことにしよう。



アテネの夜は

この町には酒場もなく、ほとんどの人は夜寝静まってしまう。ただ病気の少年はうなされつづけだし、医者のヒポクラテスは昼と同じ場所でダイダロスの帰りを待っている。少年がちょっとかわいそう。

アテネの町

この町にも武器屋があるが、売っているものはナナのほうが使えるのであまりすすめられない。あらかじめ主人公は100ゴールド持ってはいるが、なめ皮の服はもともと着ているし、おばあさんから剣と盾はもらっているので、最初は何も買わなくてもいいかも。ただ装備するのを忘れずに。

①武器屋　②道具屋　③ダイダロスの家
④神託所　⑤船着き場　⑥宿屋

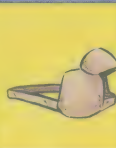
ここまでの武器 防具・アイテム

武器、防具はキャラによって装備できないものがある。

武器

旅のつえ	短剣	くさりこんぼう	さびた剣
アテネ	ナナ	ナナ	――
木でできたつえあまり効果なし	ここまでの中では最強の武器	安いがこれなら短剣を買うべき	おばあさんにもらった剣

防具

皮のかぶと	皮の胸あて	なめ皮の服	さびた盾
			
ナナ	ナナ	ナナ	――
頭部を守るためのかぶと	主に胸部を守るための防具	キャラがもともと着ている	おばあさんからもらった盾

アテネの町をあとにして、ギリシャ大陸の東へ進め！

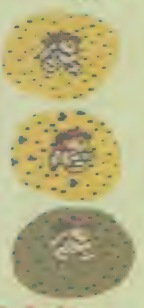
フィールドマップを一部紹介。アテネを出たら海岸ぞいに東へ進むんだ。いよいよフィールドに出て敵と遭遇する。これからが本当の旅の始まりと言えるかもしれない。敵の中には毒攻撃をする者もいるので必ず毒消し草を忘れずに。

ギリシャ大陸とセントブイトー島

フィールドマップのほんの一部を紹介しよう。全体はこの5〜6倍ほどある。前回のヘラクレスの続きなので多少地形が似ているところもあるみたいだ。セントブイトー島はナナの町以外歩けない。

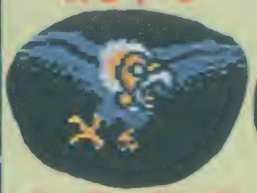
○いよいよアテネから先は陸路を進んでゆくぞ！

○町の外へ出てみた。東のセレネに着くまでに何度戦うだろう？



○敵は戦闘中に魔物の笛というアイテムで、仲間を呼ぶことがある

コンドル

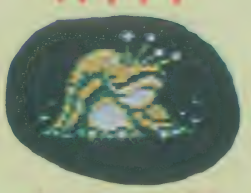


○町から離れた場所で出現 一撃のダメージが大きい

スコーピオン

○こいつは2回攻撃するぞ 複数でくると手強い

スラッグ

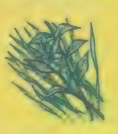


○毒をもっている。毒消し草なしでは戦いたくない奴

ほこうじゅ

○アテネ周辺では一番多く会う敵だろう。倒しやすい

アイテム

パロスの笛	女王からの手紙	旅のつばさ	ささめ花火	トレントの水	にんじん	毒消し草	薬草
							
—	—	ナナ	ナナ	ナナ	ナナ	ナナ、アテネ	ナナ、アテネ
ナナの町の女の子にもらった笛	魔物を倒してくれという女王からの手紙	以前行ったことのある町へワープできる	戦闘中に混乱となった仲間を正気にする	石にされた人を、もとの人間にもどす	まひしてしびれた体をもとにもどす	毒に冒された体を治す。クノミスと同じ	体力がいくらか回復する。パウと同じ

特報！

夢多き少年トム・ソーヤの冒険RPG

SQUARE'S

TOM-SAWYER

Since 1855

スクウェアのトム・ソーヤ

世界中の子供たちに愛されているマーク・トウェイン原作の「トム・ソーヤ」が、一風変わったシステムのRPGになった。その内容をいち早くキミたちに教えよう。

11月発売予定

スクウェア　6500円（税別）

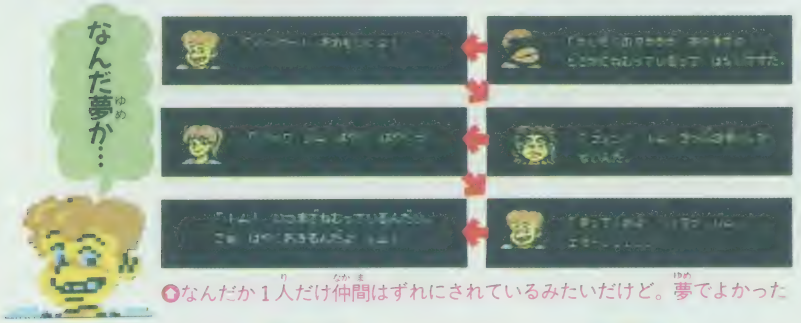
カセット　2M＋64KRAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

トムの見た夢は冒険への始まりだった

ゲームがスタートすると、セピア調の画面のオープニングデモが流れ出す。そこでは河の向こうに海賊の宝があるって話だけど……。と思ったら、なんとそれはトムの夢だった。

ゲームの主人公は、このワンパクでイタズラ好きの少年トム・ソーヤ。目的がわからないままにゲームは始まるんだけど、いろんな人と話をしているうちに、トムは夢で見た海賊の宝が本当にあることを知る。冒険好きのトムはさっそく仲間を集めて冒険への旅に出るのであった。

このゲームは最高4人までパーティを組んで行うRPGなんだけど、ゲームシステムが今までのRPGとかなり異なっている。その辺を今回は紹介していこう。



なんだか1人だけ仲間はずれにされているみたいだけど。夢でよかった

ゲームスタート時に出るオープニングのデモ画面

フィールドがない!?

RPGには付き物のフィールド画面が、このゲームでは出てこない。グラフィックは画面の上半分だけに表示され、横スクロールと上下切り替え（コナミの画面みたいなモノ）のマップを移動していくんだ。だから町の中、外という区切りは無くなっている。

家の中は1画面で表示され、その中を自由に行動できる

町の中も同様。いろんな人から情報を集めなくっちゃね

真上から見たフィールド画面というモノではなく横スクロール画面だ

コミカルなアニメーションの戦闘シーン

町の外を歩いていると、ところ構わずに敵が登場する。しかしこのゲームは、戦闘に入って初めて目の前にどんな敵がいるかわかるようになっている。つまり、戦闘に入るまでは、遠くに影でしか表示されないのだ。影にも大きい影と小さい影があり、そこで敵の強さの度合いを知ることができる。

このゲームにはお金というものが一切登場しなく、敵を倒しても最大HPしかもらうことができないのだ。

目の前の地面が、いきなり土煙を上げて爆発。いったい何が起きたというのだろう？

緑がいっぱいの森の中をルンルンと歩いていると……

敵キャラクタ
敵のキャラは遠くにいて、影でしか表示されない

トムと仲間たち
後ろ向きのグラフィックでトムたちは表示される

敵が現れたが、コマンドを選択し、戦闘に入るまで敵の姿を見られない

これがホントのアニメーションバトルだ

勇敢なトムは逃げたりなんかしないぜ

トムの攻撃。敵めがけて走っていく!!

敵の攻撃。強烈な一撃を食らった!!

顔を歪ませて苦しむトム。でもカワイイ♡

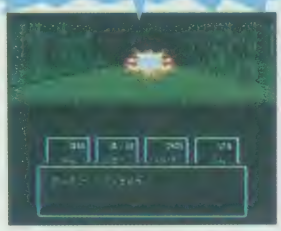
必殺技は好きな名前で

戦闘コマンドで特別に設けられている必殺技。これは、どこでも好きな時に作ることができる。まず、師匠（必殺技を使う人）と弟子（必殺技を一緒にしてくれる人）を決め、それから必殺技の名前を好きに付けられるのだ。

その威力は敵に絶大なダメージを与えられるぞ。

必殺技の師匠と弟子を選択する

必殺技の名はファミマガとしよう



この破壊力！　敵は全滅だ!!

敵キャラクタを一部紹介

ゲーム中に登場する敵のキャラクタは全部で100種類近く。どれもコミカルでかわいらしいヤツばかり。でも、敵は敵。しっかりやっつけてHPをガッポリと稼がせてもらおうぜ。

ガマおやぶん。のうてんきな奴だが、かなり強い

めない顔をしている

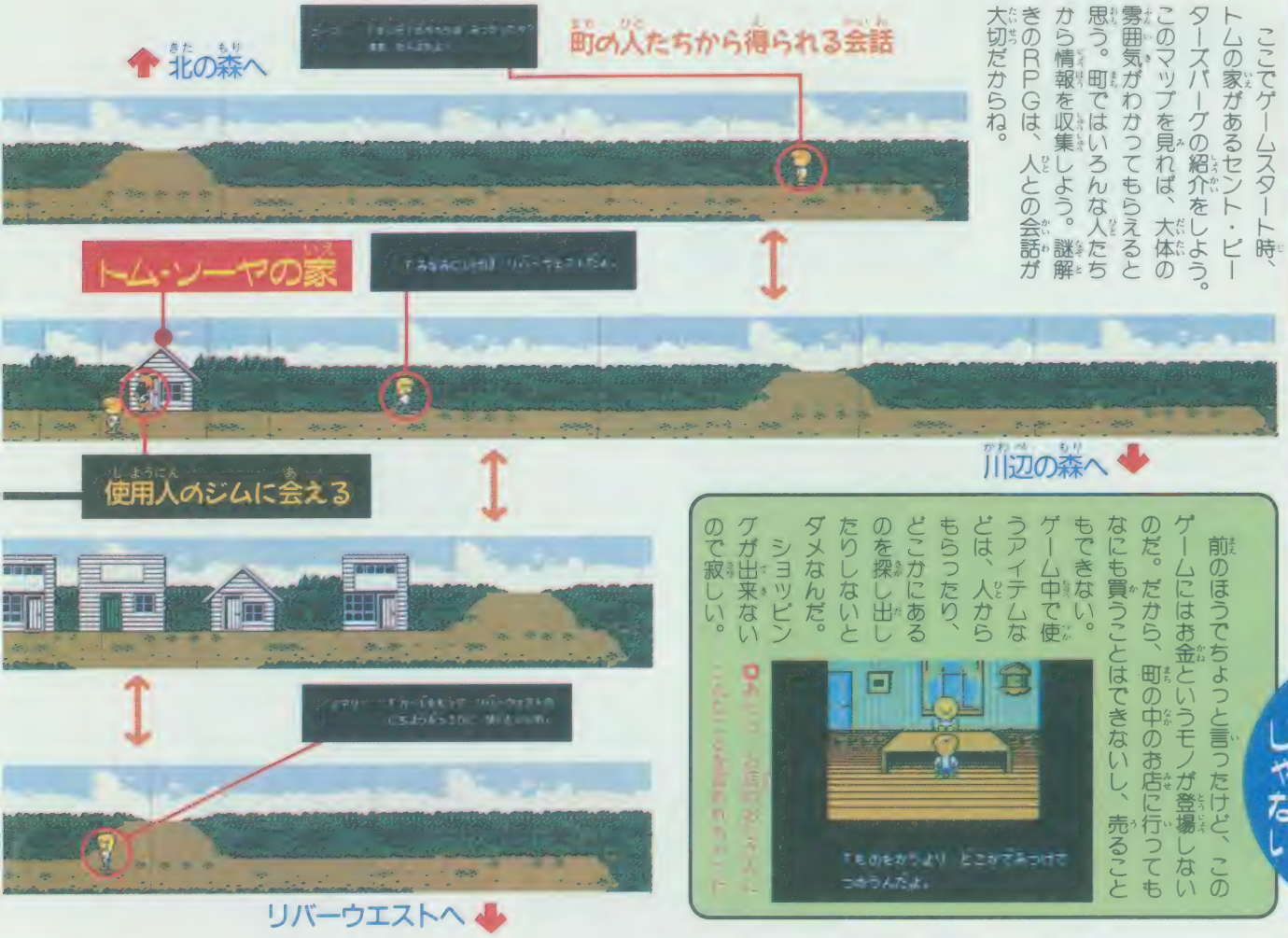
ニョロ。大きな口から見える牙が怖いよぉ

るか全滅できてしまった

©スクウェア

最初の町セント・ピーターズバーク

ここでゲームスタート時、トムの家があるセント・ピーターズバークの紹介をしよう。このマップを見れば、大体の雰囲気がわかってもらえると思う。町ではいろんな人たちから情報を収集しよう。謎解きのRPGは、人との会話が大切だからね。



お店は重要じゃない

前のほうでちょっと言ったけど、このゲームにはお金というモノが登場しないのだ。だから、町の中のお店に行ってもなにも買うことはできないし、売ることもできない。ゲーム中で使うアイテムなどは、人からもらったり、どこかにあるのを探し出したりしないとダメなんだ。ショッピングが出来ないので寂しい。

トム・ソーヤとその仲間たち

トムはまず最初に、冒険をいっしょにしてくれる仲間を捜さなければならない。

トムはいろんな人とパーティを組むことができるが、最初のうちはジム・ハック・エミーの3人と行動することになる。パーティに加えるためには、ただ話をするだけで仲間になってくれる人や、なにかをしてあげないと仲間になってくれなかったりと様々な方法がある。

とにかく仲間が集まらなきゃ、話が始まらないのだ。

エミー	ハック	ジム	トム
とってもかわいらしいトムの友だち	トムに負けず、なかなかの冒険家だ	トムの家の使用人。くちびるがデカイ	退屈を何よりの敵としている

ジムの場合

トムの家の前にいるジムは、話をするだけで仲間になってくれる。

○ジムはトムの家の前をウロチョロとしている。話しかけてみよう

ハックの場合

友人のハックはハラが減っていると言うので食べ物をあげよう。

○ジムは北の森のどこかに住んでいると聞いているんだけど……

エミーの場合

かわいいエミーも話かけるだけで仲間になってくれるぞ。

○かわいいエミーはセント・ピーターズバークの上の方で会えるぞ

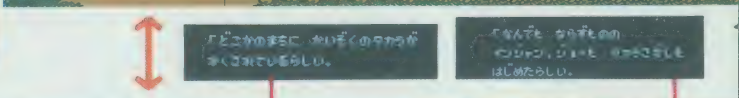
SQUARE'S
TOM SAWYER
スクウェアのトム・ソーヤ

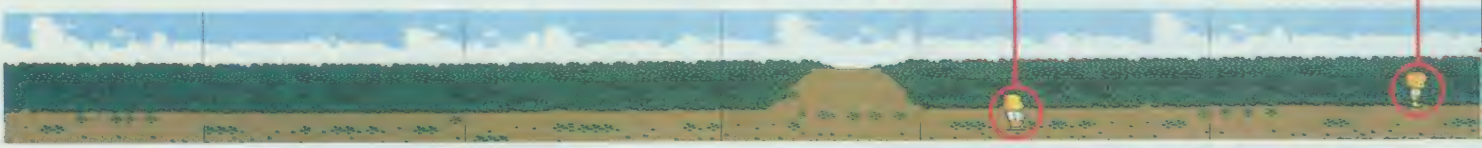
トム・ソーヤの家

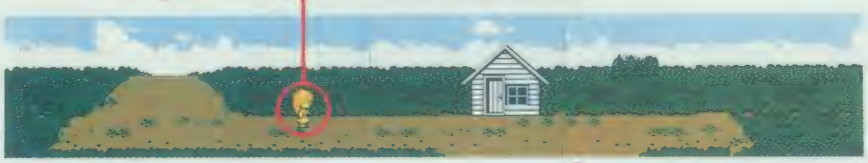
ここで登場するトムの家は、言うなれば宿屋の代わり。敵との戦いで疲れた時は、家に戻ろう。トムのお母さんがやさしく出迎えてくれるぞ。やはり持つべきものは我が家だよね。

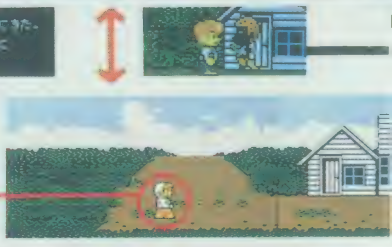
○疲れた時に家に帰るのも一興だね

友人のエミーに会える

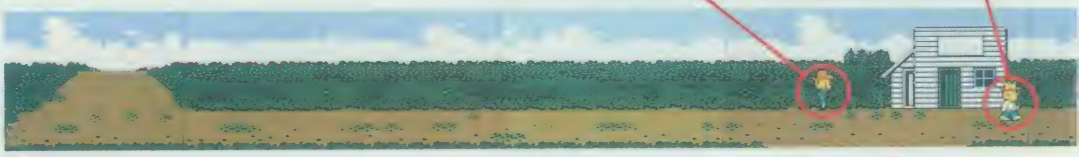








○トムと敵対するウース・ソース兄弟



リバーウエストへ

トムの冒険はまだ始まったばかり

ザッとしたモノだったけど、今回の紹介はまだゲーム全体の序章にあたる部分という感じ。これから本当のトム・ソーヤの冒険が始まるのだ。

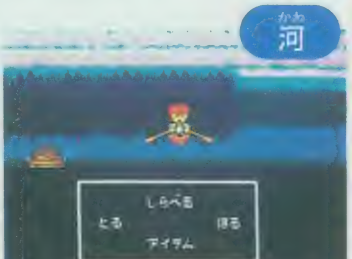
トムの行く手には、気味の悪い森や、ボートで移動する河があったりと波乱万丈な出来事が待ち受けている。

他にもゲーム中にはいろんな謎や面白いイベントなど、奥はまだまだ深そうだ。

次号では、アイテムのことや、イベントのこと、別の町の様子などをグケッと掘り下げて紹介していきたいと思う。

○勇敢なトムは墓地なんか怖からないぞ

○薄暗い森の中、今にも敵が出てきそう



○ボートに乗って河を移動する場面も…

○エッチラオッチラと進んでいくぞ

ぼくの冒険は、まだ始まったばかりさっ。海賊の宝を見つけるまではあきらめたりなんかしないぞ。次号でも、ぼくの冒険を紹介するから応援してくれよな。

発売間近！ データも含めてドンと紹介!!

激闘プロレス!! 闘魂伝説

とうこんでんせつ

9月1日発売予定

テクモ

5800円 消費税別

カセット 1M+1M

パスワードコンティニュー

プロレス

世界格闘五輪に集まった10人の闘士たち。今、歓声のこだまするリングに炎が上がる

最後まで予断できないプロレスゲーム

汗と血にまみれ、男と男の肉体がぶつかり合うプロレス。そんな白熱するゲームが久々にファミコンで登場だ。迫力ある必殺技のアニメーションや、いつでも試合展開がひっくり返るようなシステムなど、臨場感がバッチリのプロレスを存分に味わえるぞ。

迫力ある必殺技が画面いっぱいにアニメーションする

試合中では下のアナウンサーが熱狂の実況中継をしてくれるんだ

日々のトレーニングこそ、試合展開を左右するポイントだ。しっかりやろう！

体力が技の要

自分の体力が敵の体力より減ってくると、試合をなげがちになりやすい。しかし、そんな心配はもう無用。自分の体力が少ないほど、一発逆転の大技が出るようになるぞ！

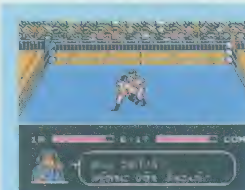
組み合った後…

リング中央、ドラゴンが組み合って④ボタンを押すと…

自分の体力が少ないと

自分の体力が半分以下になると[illegible]が出る

自分の体力が多いと

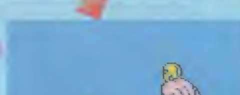


自分の体力が多いときは単なるひざ蹴りだ

敵の体力も少ないと

自分の体力が半分以下で、敵の体力が非常に少ないとき、必殺技がアップモードになって表現される。与えるダメージには変わりはないが、豪快なアニメーションが展開されると見応えがあるというもの。やる気も力も入るしね。

いきなり画面が切り替わって、アップモードになった



[illegible]

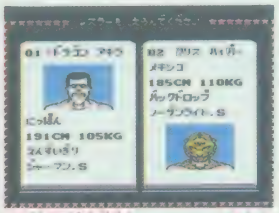
[illegible]

[illegible]

©TECMO

世界格闘五輪の制覇を狙う 1プレイモード

世界格闘五輪を舞台にして、コンピュータ相手に闘う、1プレイモード。出場選手10名の中から1名を選び、他の選手と勝ち抜き戦をする。途中、トレーニングのイベントもあり、パワーを上げられるぞ。また、噂では最後に…。



○選手選択画面。レスラー名鑑にそれぞれの選手が紹介されている

○ゴングがなって試合開始！ 世紀の一大イベント、世界格闘五輪が今、始まる

○試合前に対戦相手が表示される。いよいよ緊張の一瞬！ Aボタンで試合が始まるぞ

かかる！かかる！

○ダメージを受ける程かかりやすい

一発逆転の闘魂パワー

ダメージを受けるほど、燃えて技をかけやすくなるという闘魂パワー。表の初期設定はAを最高に技のきまりやすさを表示。成長度は燃えて、さらに技をかけやすくなる度合いで、aが最高だ。

キャラクタ名	初期設定	成長度
ドラゴン アキラ	E	c
クリス ハイパー	E	c
パット ゴードン	D	a
レックス ビート	C	c
ゲンジ ムラマサ	C	c
シュワノビッチ	B	e
サー シュワルツ	B	a
ランディ スミス	B	c
ジム ファルコン	A	d
ドクター ギルド	A	b

トレーニングで鍛える

トレーニングは最初の敵と戦う前と、敵に負けた後にできる。ここでパワーメーターを上げると自分の技の敵に与えられるダメージが高くなる。表は、30、31ページの技の基本攻撃力を基準に、パワーメーターと対応して、攻撃力のUPしていく段階を示したものだ。10秒間の連打でキミはどれだけパワーを上げられるかな？

○キミの指にかかっているパワーメーター。連打！ 連打！ 連打！

パワーメーター	攻撃力UP度
○○○○○○○	10%
●○○○○○○	20%
●●○○○○○	30%
●●●○○○○	42%
●●●●○○○	56%
●●●●●○○	70%
●●●●●●○	85%
●●●●●●●	100%

○勝っても負けてもパスワードがもらえる！ まだまだ続くぞ

キミの友達と白熱できる 2プレイモード

友達と戦うことができるのが、この2プレイモードだ。1プレイと違って、闘魂パワーやトレーニングがなくなった分、ほぼ同レベルのキャラクタで試合ができるぞ。

○キャラクタ選択画面。ただし、2人で同じキャラクタは操れない

バイオメーターがカギ

このモードは闘魂パワーやトレーニングのかわりにバイオメーターというものがある。自分の方に針が1番振れているとき、技がかけやすくなり、また与えるダメージも大きくなる。

これがバイオメーターだ！

○メーターが自分に振れているとき、大きなダメージを与えられる

○バイオメーターによって技のかけやすさが優先される

○試合が終わるとこんな画面になる。何度も戦って勝ち数を増やそう

○いよいよ対戦！ 友達と喧嘩にならない程度に燃えよう。キャラクタの特徴を生かせ

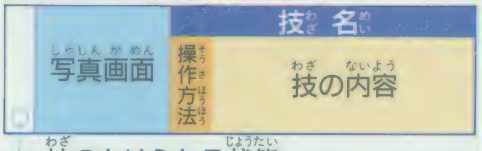
○キャラクタの名前も自分の好きな名前に変更できるぞ！ 思い入れも強くなるわけだ

ハンパじゃない！盛りだくさんのプロレス技

技の種類は全部で33種類。大きくは基本技と大技の2種類に分けられる。基本技は全レスラー共通の技。大技は各レスラーによって使える技や必殺技のことだ。ここではそれらの技のかけ方を余すことなく紹介しちゃうぞ。早くマスターをして世界格闘五輪の制覇を目ざそう！

○技の名前を知らなくても、アナウンサーが言ってくれるぞ。見てる暇はないけどね

表の見方



技のかけられる状態
- 青…基本技（全レスラー共通）
- 赤…大技（レスラー毎に使用可能）

相手と離れている

キック
A 相手の足を狙うローキックだ。

パンチ
B 拳を相手の顔面に叩き込む。

相手がダウン

ストンピング
Bと上下 蹴りおろすポピュラーなキック。

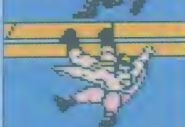
走る

ドロップキック
A ジャンプして蹴りを叩き込む。

ラリアート
B 相手ののどを目がけて腕を当てる。

トップロープに登る

ダイビングボディアタック
A 両手を広げて体ごとぶつかる。



フライングニードロップ
B 倒れた相手にひざをぶち込む。

ロープにふる

ショルダースルー
AかB 相手を背中に乗せて投げとばす。

場外で組む

鉄柱攻撃
Bと左右 場外の鉄柱に相手の頭をぶつける。

組む

ひざ蹴り
A 相手のみぞおちにひざを打ち込む。

ヘッドロック
B 頭を押さえて、拳を降りおろす。

組む

ボディスラム
Bと上 抱えあげて、力をこめて叩きつける。

ブレーンバスター
Aと上 首を押さえて、上に持ち上げて落とす。

バックドロップ
Aと左右 バックをとり、後ろに投げ捨てる。

パイルドライバー
Aと下 押さえ込んで、マットに頭から落とす。

相手がダウン

ニードロップ
A 飛び上がり、腹にひざを当てる。

エルボードロップ
Aと左右 ジャンプをしてひじを叩き込む。

ジャイアントスイング
Bと左右 足を抱えて振り回し、投げ捨てる。

4の字固め
B 相手と足を交差し、関節をしぼる。

サソリ固め
B 足と腰をしぼる。サソリの形に似てる。

走る

ジャンピングニーバット
Aと左右 飛び上がって、頭にひざを当てる。

ショルダータックル
Bと左右 ダッシュして相手の体に肩を当てる。

組む

延髄斬り
A 空を飛んで延髄を蹴り上げる。

ベアーハッグ
B 腰に手を回して腹と背をしぼる。

アルゼンチンバックブリーカー
Aと上 抱え込み、肩にのせてしぼり込む。

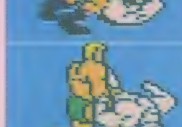
デッドリードライブ
Bと上 抱え上げて、上から投げ落とす。

ジャーマンスープレックス
Aと左右 腰に両手を回して投げ、固める。

ターザンライトスープレックス
Aと左右 両手と腰を押さえて投げて固める。

パワーボム
Aと下 頭をマットに打ちつけ、固める。

ワンハンドバックブリーカー
Aと下 ひざに相手の腰を打ちつける。



アバランシュホールド
Bと下 ボディスラムで投げ、そのまま固める。

コブラツイスト
Bと下 立ったまま、腰の関節を締める。

卍固め
Bと下 コブラツイストの変形。別名タコ固め。

全必殺技、大迫力のアップモード

自分も敵も体力が少なくなると、必殺技で出るアップモード。ただし、例外の必殺技もある。それはバックドロップ。自分の体力にかかわらず敵の体力が少ないと出るんだ。とにかく、この画面が出たら後2～4発、必殺技をかけると敵はマットに沈むだろう。後一息というわけだ。

こ～んな技がアニメーションをして、なおかつ雷鳴がとどろくんだ

自分の体力に関係なくアップモードになる唯一の必殺技だ！

レスラー名
サー シュワルツ
パット ゴードン
クリス ハイパー

バックドロップ

首を切り落とすかのように刃物のきっさき、延髄斬りが後頭部を襲う!!

レスラー名
ジム ファルコン
ドラゴン アキラ

延髄斬り

背骨をしぼり折る究極の残酷技、アルゼンチンバックブリーカー！

レスラー名
ドクター ギルド

アルゼンチンバックブリーカー

リフトアップから投げるという掟破りのデッドリードライブだー！

レスラー名
ドクター ギルド
ランディ スミス
レックス ビート

デッドリードライブ

リングに虹の橋の孤を描くとどめ技、ジャーマンスープレックス

レスラー名
ドラゴン アキラ
ゲンジ ムラマサ

ジャーマンスープレックス

もう後がないときの一発逆転の荒技、北斗原爆固めが火を吹いた！

レスラー名
サー シュワルツ
クリス ハイパー

ライトニングスープレックス

地をゆるがし、天にとどろく電光石火のパワーボムが落ちたぞ

レスラー名
シュワノビッチ
ゲンジ ムラマサ
ランディ スミス
パット ゴードン

パワーボム

今はＴＶではほとんど見られない幻の必殺技、アバラッシュホールド

レスラー名
ジム ファルコン
レックス ビート

アバラッシュホールド

回せ！　回せ！　回せー！　と台風直撃の必殺技、巨大風車だー！

レスラー名
シュワノビッチ
ドクター ギルド

ジャイアントスイング

リングを駆ける全10選手のキャラクタデータ

世界の各地で予選を勝ち抜いてきた10人のレスラーたち。どのレスラーも必殺技を持った強者ばかりだ。いずれにしても自分を知ること、敵を知ることが勝利を得るための一番の早道だろう。選手の中には、アップモードになる必殺技を3つも持つ者や、体力が少なくならなくても必殺技クラスの大技を出せる者、そしてまた、自分のどんな技が一番破壊力があるのか、敵のどんな技に注意しなければならないのか、このデータをよく見ればわかると思う。

●表の見方●

技名	攻撃力
ジャンピングニーバット	55
ラリアート	82
ショルダースルー	57
ダイビングボディアタック	68
フライングニードロップ	53
鉄柱攻撃	78
ベアハッグ	97
ワンハンドバックブリーカー	72
アバラッシュホールド	92
デッドリードライブ	98

キャラクタ名

国籍
身長
体重

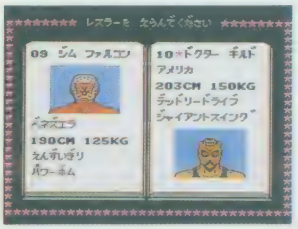
写真

プロフィール

…キャラクタの基本技
…体力が少なくなるとでる大技
…アップモードになる必殺技

全体力を2500とした場合の敵に与えられるダメージの基本数値。

●どのキャラクタを使うかはキミ次第だ！



パット ゴードン

ギリシャ
196cm
127kg

人呼んで『闘うギリシャ神話』。ヘラクレスの彫像のような美しい肉体を持っている。

技名	攻撃力
ブレーンバスター	67
パイルドライバー	62
ヘッドロック	38
ボディスラム	49
ドロップキック	40
ジャンピングニーバット	84
ラリアート	50
ショルダースルー	59
ダイビングボディアタック	55
フライングニードロップ	49
鉄柱攻撃	70
ワンハンドバックブリーカー	98
バックドロップ	95
アバラッシュホールド	95
—	—
—	—
—	—

技名	攻撃力
キック	17
パンチ	23
ニードロップ	37
ストンピング	30
4の字固め	59
ひざ蹴げり	41

ドラゴン アキラ

日本
191cm
105kg

日本で屈指の正統派ファイター。その不屈の闘魂で様々な逆境をのり越えてきたという。

技名	攻撃力
ブレーンバスター	48
パイルドライバー	61
バックドロップ	51
ヘッドロック	31
ボディスラム	41
コブラツイスト	54
ドロップキック	42
ラリアート	41
ショルダースルー	55
ダイビングボディアタック	50
フライングニードロップ	57
鉄柱攻撃	60
卍固め	110
延髄斬り	120
ジャーマンスープレックス	108
—	—
—	—

技名	攻撃力
キック	22
パンチ	25
ニードロップ	48
ストンピング	38
サソリ固め	52
ひざ蹴げり	30

ゲンジ ムラマサ

日本
182cm
120kg

元、ボディビルダー。強靱な肉体を誇る東洋一のパワーファイターでドラゴンと人気を2分する。

技名	攻撃力
ブレーンバスター	57
パイルドライバー	59
バックドロップ	47
ヘッドロック	30
ボディスラム	42
コブラツイスト	58
ドロップキック	31
ラリアート	97
ショルダータックル	67
ショルダースルー	56
ダイビングボディアタック	56
フライングニードロップ	42
鉄柱攻撃	57
ジャーマンスープレックス	95
アバラッシュホールド	102
—	—
—	—

技名	攻撃力
キック	17
パンチ	15
ニードロップ	40
ストンピング	37
サソリ固め	109
ひざ蹴げり	32

クリス ハイパー

メキシコ
185cm
110kg

メキシカンレスラー最強の虎仮面。なかなかのテクニシャンで、一説ではある組織で鍛えたという話も…。

技名	攻撃力
ブレーンバスター	62
パイルドライバー	78
ヘッドロック	30
ボディスラム	40
コブラツイスト	42
ドロップキック	82
ジャンピングニーバット	52
ラリアート	43
ショルダースルー	57
ダイビングボディアタック	92
フライングニードロップ	71
鉄柱攻撃	56
バックドロップ	72
ノーザンライトスープレックス	101
—	—
—	—
—	—

技名	攻撃力
キック	28
パンチ	17
ニードロップ	37
ストンピング	36
4の字固め	68
ひざ蹴げり	37

技名	攻撃力
ブレーンバスター	51
バックドロップ	42
パイルドライバー	47
ヘッドロック	30
ボディスラム	52
ドロップキック	40
ジャンピングニーバット	55
ラリアート	82
ショルダースルー	57
ダイビングボディアタック	68
フライングニードロップ	53
鉄柱攻撃	78
ベアハッグ	97
ワンハンドバックブリーカー	72
アバラッシュホールド	92
デッドリードライブ	98
—	—

ランディ スミス

ガラパゴス
201cm
145kg

エクアドルのガラパゴスで鍛えた。海千山千のベテランで、『ブラックマッチョマン』の異名を持つ。

技名	攻撃力
キック	12
パンチ	20
ニードロップ	39
ストンピング	40
サソリ固め	45
ひざ蹴げり	31

技名	攻撃力
ブレーンバスター	51
パイルドライバー	67
バックドロップ	41
ヘッドロック	37
ボディスラム	43
アバラッシュホールド	68
ドロップキック	43
ラリアート	62
ショルダータックル	71
ショルダースルー	57
ダイビングボディアタック	48
フライングニードロップ	57
鉄柱攻撃	78
ベアハッグ	92
デッドリードライブ	100
パワーボム	89
—	—

レックス ビート

イギリス
190cm
130kg

ファイトの荒っぽさから『バイオレンスファイター』と呼ばれる。モヒカンがよく似合う。

技名	攻撃力
キック	25
パンチ	25
ニードロップ	32
ストンピング	30
4の字固め	42
ひざ蹴げり	30

技名	攻撃力
ブレーンバスター	61
バックドロップ	57
パイルドライバー	59
ヘッドロック	33
ボディスラム	57
コブラツイスト	73
ドロップキック	43
ラリアート	68
ショルダースルー	59
ダイビングボディアタック	47
フライングニードロップ	45
鉄柱攻撃	71
延髄斬り	106
パワーボム	120
—	—
—	—
—	—

ジム ファルコン

ベネズエラ
190cm
125kg

喧嘩ファイトには定評がある南米の黒豹。マットでの彼の仕事は観客の期待を裏切らない。

技名	攻撃力
キック	25
パンチ	15
ニードロップ	61
ストンピング	38
サソリ固め	74
ひざ蹴げり	36

技名	攻撃力
パイルドライバー	58
バックドロップ	48
ヘッドロック	37
ボディスラム	42
ドロップキック	41
ラリアート	111
ショルダータックル	57
ショルダースルー	58
ダイビングボディアタック	48
フライングニードロップ	41
鉄柱攻撃	72
ベアハッグ	100
ワンハンドバックブリーカー	72
ジャイアントスイング	73
アバラッシュホールド	87
—	—
—	—

シュワノビッチ

ソビエト
192cm
135kg

通称『爆走シベリア鉄道』。国民の期待を一身に背負い、ロシアンドリームをかなえるべく出場してきた。

技名	攻撃力
キック	20
パンチ	27
エルボードロップ	48
ストンピング	31
ひざ蹴げり	32
ブレーンバスター	67

技名	攻撃力
バックドロップ	44
パイルドライバー	51
ヘッドロック	37
ボディスラム	47
コブラツイスト	43
ドロップキック	41
ジャンピングニーバット	55
ラリアート	47
ショルダータックル	61
ショルダースルー	57
ダイビングボディアタック	59
フライングニードロップ	42
鉄柱攻撃	89
アバラッシュホールド	70
ジャイアントスイング	71
アルゼンチンバックブリーカー	107
デッドリードライブ	78

ドクター ギルド

アメリカ
203cm
150kg

妥協のないファイトで今までに震えあがらせたレスラーは何十人もいる。人は『地獄の宣教師』と呼ぶ。

技名	攻撃力
キック	18
パンチ	20
エルボードロップ	38
ストンピング	37
ひざ蹴げり	30
ブレーンバスター	58

技名	攻撃力
ブレーンバスター	67
パイルドライバー	57
ヘッドロック	33
ボディスラム	56
コブラツイスト	56
ドロップキック	61
ラリアート	42
ショルダースルー	42
ダイビングボディアタック	55
フライングニードロップ	70
鉄柱攻撃	67
卍固め	80
バックドロップ	99
ノーザンライトスープレックス	120
—	—
—	—
—	—

サー シュワルツ

ドイツ
195cm
118kg

自称『リングに咲いた赤いバラ』「あたしをなめると恐いわよ」と女言葉を使う気色悪いレスラー。

技名	攻撃力
キック	29
パンチ	23
ニードロップ	62
ストンピング	41
4の字固め	77
ひざ蹴げり	38

新時代の 野球ゲームが 現れた!!

なんてったって!! ベースボール

ダブルカセットを持つ話題の野球ゲームがついに秘密のベールを脱ぎはじめた!! なにがどうなるのかを徹底紹介。

12月発売予定

サン電子 5900円 別

カセット 1M + 1M
バッテリーバックアップ
野球

どんなゲーム!?

野球ゲームで初のダブルカセットを採用した「なんてったってベースボール」。

ダブルカセットを使って、いったいどんなコトができるのか。肝心のゲームの内容はどんなモノになっているのか。気になるそのヘンをじっくり探ってみたゾ。

モード	特徴
ペナント	もちろんペナント（1Pのみ）
VS	1P・2Pができる
チームエディット	好きなようにデータを変えられる
イベント	勝ちぬき戦・ホームラン競争 トレーニング・ウォッチ

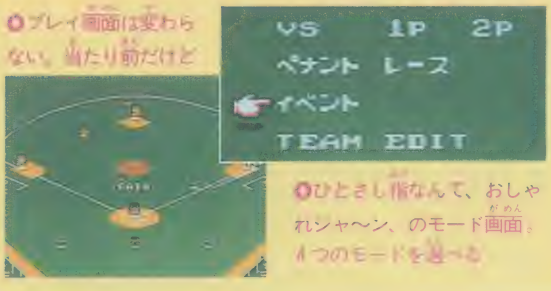
●これがタイトル画面。はたしてどんなゲームが展開されていくのか

親ガメ 子ガメのダブルカセット

まずはこれ抜きではこのゲームを語ることはできない、注目のダブルカセット。

基本的なゲームシステムの入った親ガメカセットと、最新の選手データの入った子ガメカセットの2つだ。

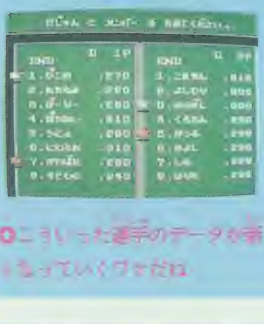
親ガメカセットのなかにはモードやプレイ画面などのゲームの基本となるデータが入ってる。



●プレイ画面は変わらない。当たり前だけど

●ひとさし指なんて、おしゃれシャ〜ン、のモード画面。4つのモードを選べる

注目の子ガメカセット。別売になってて選手の最新データが入ってる。親ガメカセットに差し込めば、新しいデータで遊ぶことができる。でもそれだけじゃ終わんないのがこのダブルカセットのスゴイところ。子ガメカセットのなかには選手データだけじゃなく、新しいチームや今まで以外の球場も入っちゃうのだ。



●こういった選手のデータが新しくなっていくワケだね

●どんなチームが現れるのか、楽しみだ

©SUN SOFT

ペナントモード それからVSモード

それでは4つのモードごとにこのゲームをチェック！まずはペナントモードとVSモードからいっちゃおう。

○モード選択画面。タイトルの下で地味なので大きくしてみました

○今度は試合数を選ぶ画面。あまり長くちゃ疲れるし、短くても…

○試合を選ぶ画面。選んだチーム以外の試合はコンピュータがやる

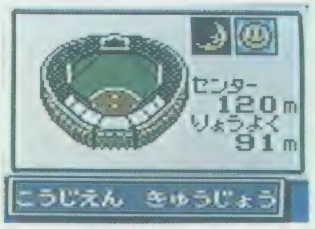
球場を選ぶ

今回ついてくるカセットに入ってる球場は全部で4つ。このなかから好きな球場を選ぼう。球場の名前も個性的。

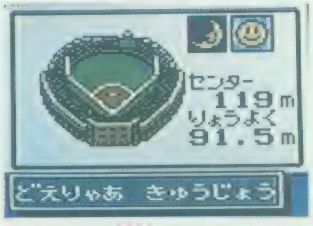
グラウンドも人工芝だったり、土だったり。球場の大きさもビミョーに違ってる。それからデイゲームにするかナイターにするかも選べちゃう。

○目にもあざやかな人工芝のグラウンド。関係ないけど水はけがいい

○大たまご球場。こうやって見るとたまごというよりつぶれ大福



○こうじえん球場。ホンモノのほうでは高校生がガンバッテるね



○どえりゃあ球場。なにが「どえりゃあ」なのかはよくわかんない

○ところてん球場。西武球場をモデルにしているのだろうか？

○右ケンかなにかの箱にありそうなナイターのマーク

○ひと昔前にはやったスマイルバッチみたいなデイゲームのマーク

○これは土のグラウンド。野球はやっぱり自然の中でやりたいね

チームを選ぶ

球場が決まったら、つぎはチームを選ぼう。ペナントのときは選べるチームは全部で12。2つのリーグのなかから選ぶんだ。自分のエディットしたチームを既存のチームと取り替えてペナントに参加することだってできちゃう。

○チームを選んでいるところ。全12球団の中からひいきのチームを

VSの場合

VSの場合も、球場が選べたりして、だいたいペナントと同じ。ただ大きく違うのは、ペナントには参加できないMチームでも、VSではプレイできちゃうのだ。このチームはケッコウ強いぞ。

○球場を選んでるところ。もちろんチームだって選べる

Mチーム

○実はこのチーム、アメリカの大リーグの選手達のチームなのだ

○エディットできる2つめのチーム

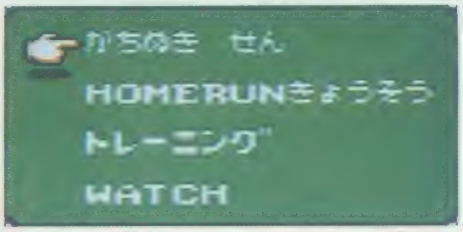
E1チーム

○エディットできるチーム。野手は打率・本塁打・走力を変える

イベントその1 勝ちぬき戦

今度はイベントモードを見ていこう。イベントモードの中身は4つ。勝ちぬき戦にホームラン競争、トレーニングにウォッチと、ペナントモードやVSモードとはまたひと味違った野球を楽しめる。

ただ試合をするだけじゃツマンナイ、そんなキミにオススメのモードだ。



●イベントは全部で4つ。これもタイトルの下であまり目立たないので、思いっ切り大きくしてみました

ではイベントモードのなかでも特に面白そうな勝ちぬき戦を実際にプレイしてみよう。

勝ちぬき戦は負けたら終わり。優勝するにはとにかく勝ちぬかなければならない。遊べる人数は3人から6人まで。それが決まったらチームを決める。エディットチームもMチームも参加できる。

それから組み合わせ。3人と5人のときはシードされるチームがある。うまく選んでラクして勝とう。

●3人から6人まで。ひとりで2つのチームをやるのもいい

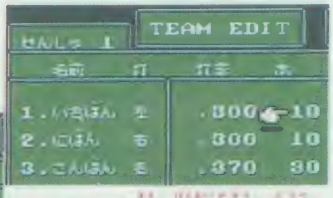
●誰と当たるかが大きな問題。強いチームにドーンとぶつかれ!

●今度はチームを選ぶ。弱いチームで勝ちぬくのが男だ!!

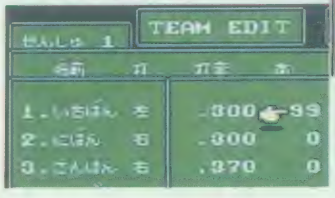
ホームラン!!

1回戦・打者が…

まず最初は1回戦。いきなりエディットチームと当たっちゃった。相手は1番打者のホームランをなんと99本にしてきたぞ。うかつに投げたらホームラン。コースをうまく投げ分けて、タイミングにも変化をつけて、なんとかコイツをうちとろう。



●エディット後。他の選手の本塁打数を集めた結果、超恐怖の1番バッターになってしまった



●エディット前。本塁打数も打率も平凡なフツーの選手だったのだが、しかし……

内角のキビシイ球でうちとろうとしたら…。

アッ、あぶない、シマッタ、デッドボールだ!

デッドボールシーンもなかなかオモシロイ。でも、だからといって調子に乗って打者にデッドボールばかり投げていると、乱闘になってしまうこともある。でも、乱闘シーンもいっぺん見てみたいような気もするネ。

乱闘だってあるんだ

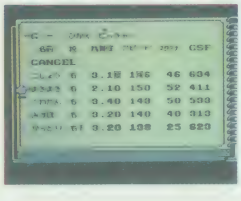
●必死で激痛をこらえる打者。さあ彼は怒りをガマンできるか

●イテッ!! 声にならないフキダシがリアル

●うわっ!! モロにきたぞ。こりゃよけられん

もうそろそろ投球数が気になってきた。投手も汗をかきだした。このゲームの投手はスタミナがなくなってくると汗をかいて知らせてくれる。よしっ、交代だ。

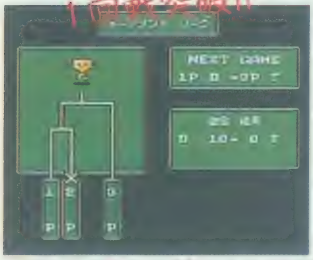
●疲れてます。汗をかいてます。キツイところです。さて、どうなるでしょう



●交代できる投手はこれだけ。どれにしようかな、天神さまのいうとおり、と

●というわけで安易に決めた投手だが意外な好投を見せてくれた。ホントに意外

てこずったけどなんとか勝てた! つぎの試合の組み合わせもちゃんと教えてくれる。

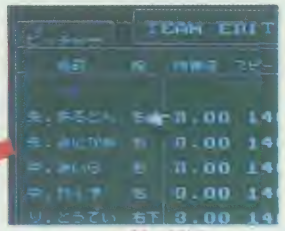


●なんとか勝った。苦しかった!?

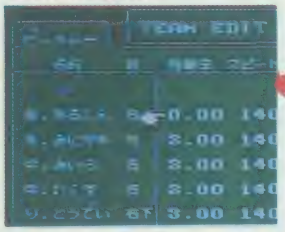
二回戦・名投手

やっとの思いで1回戦を勝ち抜いたと思ったら…。

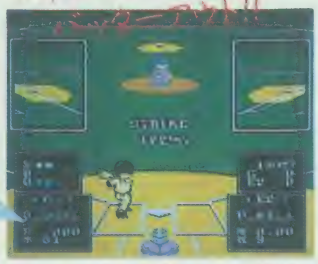
2回戦の相手もエディットチーム。今度の相手は投手をエディット。エースの防御率をなんと0にしてきた。とにかくあまり打てそうにない。キビシイ試合になりそうだ。



○エディット前の投手　これも防御率3.00とごくフツウ



○今度はほかの投手に防御率をぜんぶふり分けた



○スカッと夏の青空のような三振

打者は打率・本塁打数、投手は防御率・投球数を表示

ヨシッ、なんとカランナーが塁に出たぞ。ここは確実にバントで送っておこう。

ランナーを確実に進めるためには、ライン際へのバントがぜひとも必要。このゲームでは、一塁側、そして三塁側へとバットの角度を微妙に変えて、しっかりねらってバントすることができる。

○ハイ、うまい具合に一塁線に転がってくれました。成功です。ヨカッタ

○一塁線をねらってる。バットを見て

○ハイ、今度もうまくいきました。さすが

○今度は三塁線。成功するかな？

やったぜ!!

長く苦しい道のりだった。決勝で勝ち、ついに待ちに待った優勝の瞬間。キミは勝ち抜くコトができるか。

○なんだか寝そべってるように見えるけどスライディングキャッチ

○踊ってんじゃないよ!!球を捕ってんだい

少ない得点を守り抜くためには、もちろん守備もとっても重要。おがみ捕りしたり、落としそうだったり、スライディングキャッチしたり。

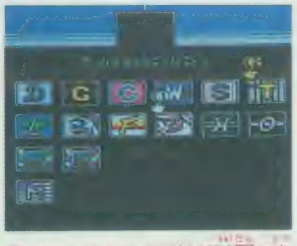
捕球シーンもいろんなのがあって、じっくり見てるとけっこう楽しめちゃう。

イベントその2 ほかにもいろいろ

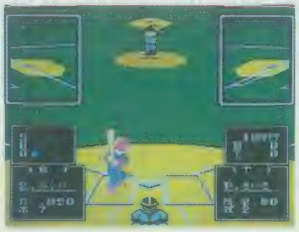
ほかにもイベントモードには、ホームラン競争など、3つのイベントが用意されている。残念ながらまだ開発中ですべてを写真で紹介することはできないが、ちょっと先取りしてどんなのがあるかすこしだけのぞいてみよう。

ウォッチができる

コンピュータどうしで試合をさせる。たまにはこういうのもオツなもの。



○ウォッチモードでは15球団の中から選んで好きな試合を見れる



○試合開始。コンピュータを研究するのがペナントを制する第一歩

ホームラン競争

好きな選手を選んでホームラン競争。バッティングピッチャーの投げる球を、どれくらいホームランにすることができるか。

ほんとのホームラン王はいったい誰なのか、自分のカラダで確かめることができるわけなんだ。

○これはＶＳモードのバッティング画面。ホンモノが見たい

トレーニングする

守備力をアップさせるにはトレーニングするしかない！というわけでノックして選手をトレーニングすることができる。これさえ十分ならもうエラーはすることはない!?

○十分な練習を積んだワタシに敵はない

シナリオ制作/ロードブリティッシュ
音楽制作/戸田誠司
(FAIR CHILD)

¥5,900
(税抜き)R59V5922

TM & ©Richard Garriott. ORIGIN SYSTEMS INC. ファミリーコンピュータ™、ファミコン™は任天堂の商標です。

発売元／株式会社ポニーキャニオン
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 PONYCA事業部 ☎03-221-3161

販売元／株式会社ポニーキャニオン販売
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 映像営業部 ☎03-221-3131

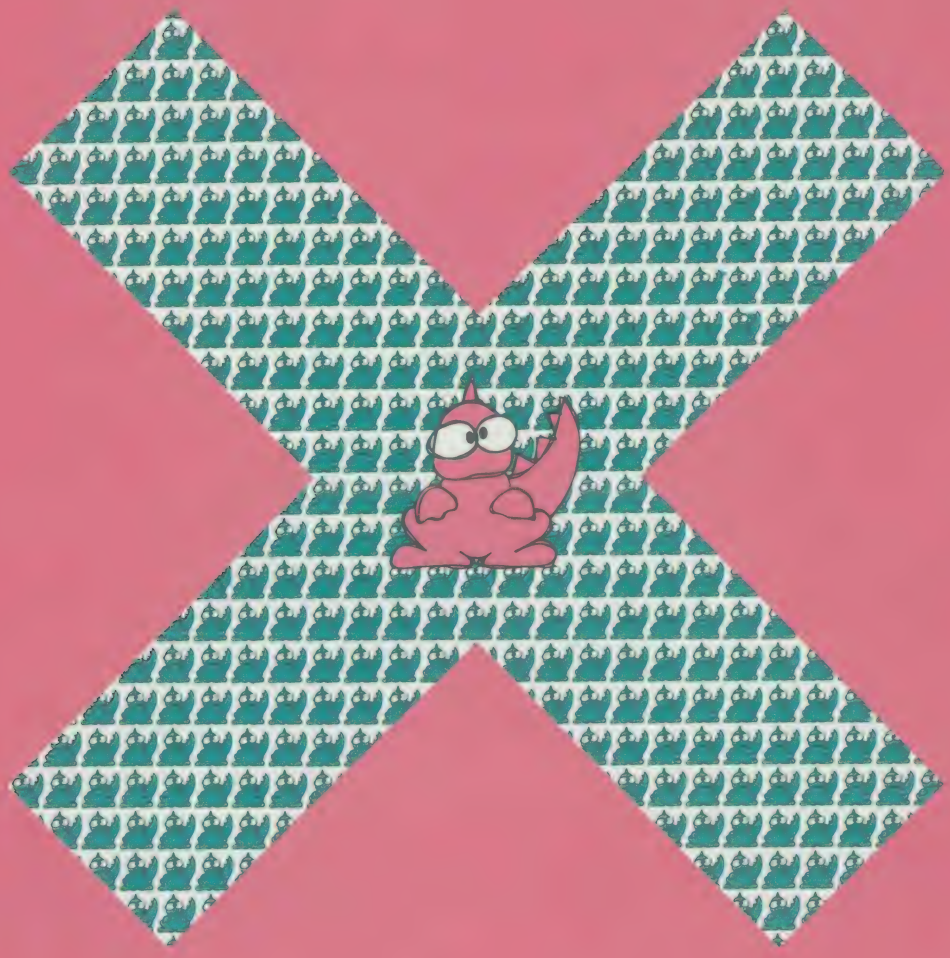
札幌支店／011-232-5151　仙台支店／022-261-1741　東京支店／03-221-3271　名古屋支店／052-562-0111
大阪支店／06-541-1971　広島支店／082-243-2915　福岡支店／092-751-9635　ニッパンポニー／03-222-1431

PONY CANYON　PONY CANYON INC.

GAME BOY用
カセット シリーズ
新作テレホンインフォメーション
☎03-236-2000
倉庫番
SŌKO-BAN
伝染性
パズル
ゲーム
現る！
9・1 発売予定
￥3,090(税込み)
君に挑戦!!
倉庫を次のように整理して下さい。荷物は押すことはできても、引っぱったり、2つ以上重ねて押すことはできません
さあ、君に解けるかナ?!
ヤッターッ！
一つの面をクリアーするとカワイイ女の子の声で励ましてくれるゾ
オリジナル面を追加した
11エリア108面＋スペシャル・ステージ2面!
自分でステージをデザインできるエディット機能(3画面分)
ゲームをもりあげるアニメーションと音声合成!
パスワード入力で続きからプレイOK!
ゲームボーイは任天堂の商標です。©シンキングラビット
●エディット機能を利用して君が作ったパズル面を大募集します!
優秀作品の中から抽選で、10名様にパナソニックCDラジカセをプレゼント!!
Panasonicは驚くほどの迫力音。
CDプレーヤ搭載FM(ワイド)/AMステレオラジオカセット RX-DS30 標準価格35,000円(税別)
●32キーフルリモコン ●重低音再生XBS回路
松下電器産業株式会社

ファミコン最強!
谷川名人にキミは勝てるか!?
相手の戦法に合わせて対応する谷川浩司(コンピュータ)と真剣七番勝負の対局。
対局
第46期名人戦(谷川浩司VS中原 誠)を六局すべて収録。
その他将棋の駒を使った遊び
9月14日 発売予定
￥5,800(税抜き)
谷川浩司の将棋指南III

いいのがいいなぁ」



社員「部長のオーボーを許すな！『アスミックくん』でいいのか!?」

今年の12月、我が社のブランドキャラクター を主人公にしたゲームボーイ用のソフトが発売される。しかし、彼の名前はまだ決定していない。部長は『アスミックくん』という安易な名前を口走った。マズイ！このままでは、彼の名前は『アスミックくん』になってしまう。そこで君達に提案だ。この名前に反対し、彼にふさわしい名前を考えてほしい。我々反対派のハガキが多ければ、その中から名前が決められ、左下の商品は反対派の人たちにプレゼントされる。必ず反対応募券をハガキに貼ってくれ！

あて先：〒162 東京都新宿区揚場町1-21
株式会社アスミック
「アスミックくん」反対派・社員一同宛

反対派 アスミック・ブランドキャラクター・ネーミングアンケート

アスミック賞 1名

今後アスミックが発売する
すべてのソフト！
アスミックある限り
プレゼントしつづけます。

グッドネーミング賞3名

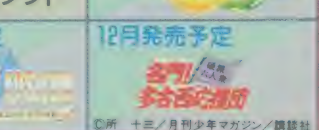
ゲームボーイ（2台1セット）
メガドライブ
PCエンジン
＊いずれか好きなハードを。

- ▼ 賞 ―― 5名
  アスミック特製オリジナルスタッフジャンパー
- ▼ワールドスーパーテニス賞 ―― 10名
  「トップ・プレイヤーズ・テニス」アメリカデザインTシャツ
- ▼スーパーハイドライド賞 ―― 30名
  アスミックゲームソフト・オリジナルテレホンカード
- ▼「忍」賞 ―― 50名
  アスミックブランドキャラクター・ティンバッジ

アスミック
期待の
ファミコンソフト

10月発売予定

12月発売予定

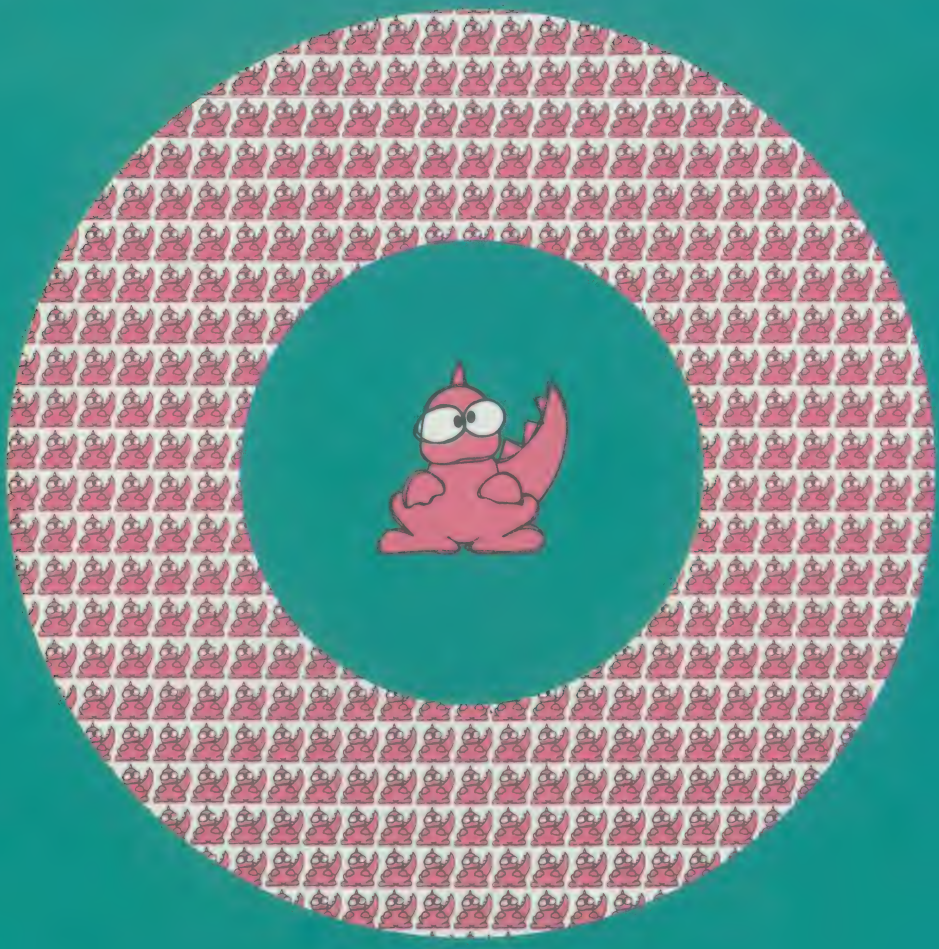
12月発売予定


©所 十三／月刊少年マガジン／講談社

メガドライブ専用▶03-235-5902　PCエンジン専用▶03-235-5903　大阪▶06-390-5488　みんなどんどんTELしてね！

ASMIK
株式会社アスミック

「ボクは、みんなが



ワッハッハッ

私の意見は絶対だ！
これでいく。

部長「彼の名前は『アスミッくん』だよ。なぁ諸君！」

そもそも彼は、我が社のブランドキャラクターなんじゃよ。当然名前は『アスミッくん』に決まってるじゃないか。そしてことしの12月に発売されるゲームボーイ用ソフトの主人公にも大バッテキ。じゃが社内には、この名前に反対するものがおるのだ。その意見を押さえるためにも、君達の絶大なる支持が欲しい。賛成応募券をハガキに貼って送ってくれまいか。ついでにワシへの励ましのメッセージでも添えてくれるとありがたいのぅ。この名前が通ったあかつきには、右下の商品をプレゼントしてしんぜよう。

あて先：〒162 東京都新宿区揚場町1-21
株式会社アスミック
「アスミッくん」賛成派・二村部長宛

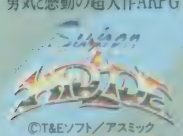
賛成派V

プレゼント争奪！

応募券（賛成派は○とキャラクターマーク、反対派は×とキャラクターマークを一緒に切り抜いたもの）を官製ハガキに貼り、郵便番号、住所、氏名、年令、電話番号、職業（学年）、性別、サイズ（S・M・L）、賛成派は賛成の理由、反対派はキミの考えた名前（一つだけ）を書いて、それぞれのあて先まで応募してください。

賛成派多数の場合
反対派多数の場合
賛成派の中からすべての商品を抽選でプレゼント。
名前採用者にアスミック賞（同様応募者多数の場合はその中で抽選）、その他は反対派の中から抽選でプレゼント。

締め切りは平成元年9月14日(木)必着。
決定した名称および当選者は、12月発売の本誌誌上にて発表いたします。

メガドライブカートリッジ
勇気と感動の超大作ARPG

©T&Eソフト／アスミック
9月発売予定

PCエンジンHuカード
近未来忍者アクションゲーム

©セガ1987／アスミック1989
12月発売予定

株式会社アスミック　〒162 東京都新宿区揚場町1-21　アスミックテレホンサービス　ファミコン専用▶03-235-5619

マルサの女

TM

©イーティー
©1989 カプコン

監修：伊丹十三

こんなにマジメに働いて
マジメに税金払ってるのに
世の中には脱税して
贅沢してるやつがいる
もう許せん！

怒りのファミコン・ゲーム
「マルサの女」
青筋たてて発売！

9月19日発売予定
1M+1M ROM
定価5,900円
※この価格には消費税は含まれておりません
ファミコン用カセット

株式会社 カプコン®
〒540 大阪市中央区大手通1-4-12
カプコンビル
(06)946-6658
〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18
(03)440-5479
※カプコンソフト情報はカプコンダイヤルへ。
大阪 (06)946-6659　東京 (03)440-0438

ファミリーコンピュータ・ファミコン

最新 情報局 秘 レポート

ファイルNo.0005

アドベンチャー・ゲーム

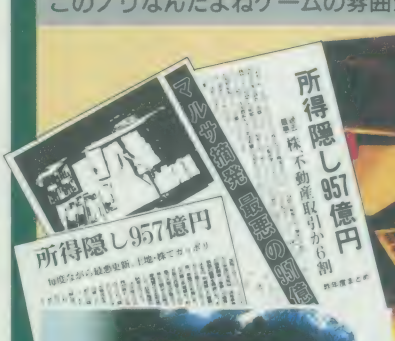
マルサの女™

このノリだぜボーイズ&ガールズ！

映画版 マルサの女 名場面集

テーマが"脱税"。でもって"税金"だの"二重帳簿"だのワケのわからん専門用語が出てくるもんだから、「社会科のオベンキョーみたいなゲームか!?」なんて思ってるキミ、気を楽にして。単純に言やあ、このゲームも"正義の味方(マルサね)VS巨大な悪の組織(脱税組織)の知略を尽くした戦い"なのだ。正義感をメラメラ燃え上らせて「打ち倒せ!!悪の権化・脱税者」ってノリで挑戦してくれ。——というわけで今回は、AVG・マルサの女の原作である映画の名場面を集めてみた。なかなかハードボイルドでスリリングなシーンだろ!? このノリなんだよねゲームの雰囲気も。

気の弱い脱税者なら、これだけで血の気が引いてしまう。もっとも、そんなヤワな連中ばかりじゃない。



一万円札にマーキング。さて、この札の行方は！ モノ言わぬお札が脱税行為の強力な証言者となる!?

頬をはしる傷あとが、男の人生の荒々しさを物語る。マルサにとって手強い相手になることはまちがいない。

喫茶店。サングラス越しの視線はレジでの売上げゴマカシを鋭く見抜く。

収集された証言・証拠をもとに調査活動の策を練るマルサの精鋭たち。

涼しすぎるゾ、スウィートホーム™

恐いじゃないかよお、まったく。誰だよ、こんなイラスト載せようって言ったヤツは。むし暑い情報局内がソソソ〜っと冷え込んじまったじゃねえか。恐くてトイレ行けなくなったら、例の「心の力を私に下さい」と唱えてりゃ安心だけどさ(ホントかよお)。……心の力を私に下さい……心の力を私に下さい……心の力を……。

映画のホラーでおなじみだな。ビデオやファミコンのパッケージにもこのイラストが使われてるゾ。

真っ暗い廃の中、荒れ果てた洋館。これがゲームの舞台・山王邸だ。

こんなのが館のあちこちにころがってる。オイ、キミの後ろに……！

暗い廊下を歩いていると、こういう悪霊が突然あらわれるのだ。キミ、ドアのドアを開ける時、要注意に。マクニンメでもキミは逃げるんだぜ。

はみだし情報

★8月11日より「スウィートホーム」ビデオレンタル開始!!ゲーム攻略のヒントになるかもよ。
★なんと、カプコンがF3に参戦だ。レーサーは和田 久。ぶっちぎるぜ！

情報源：株式会社カプコン

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

テレホンサービス
☎0587 55 1120

MAHARAJA

シヴァ

SUNSOFT®

9月末発売6,200円

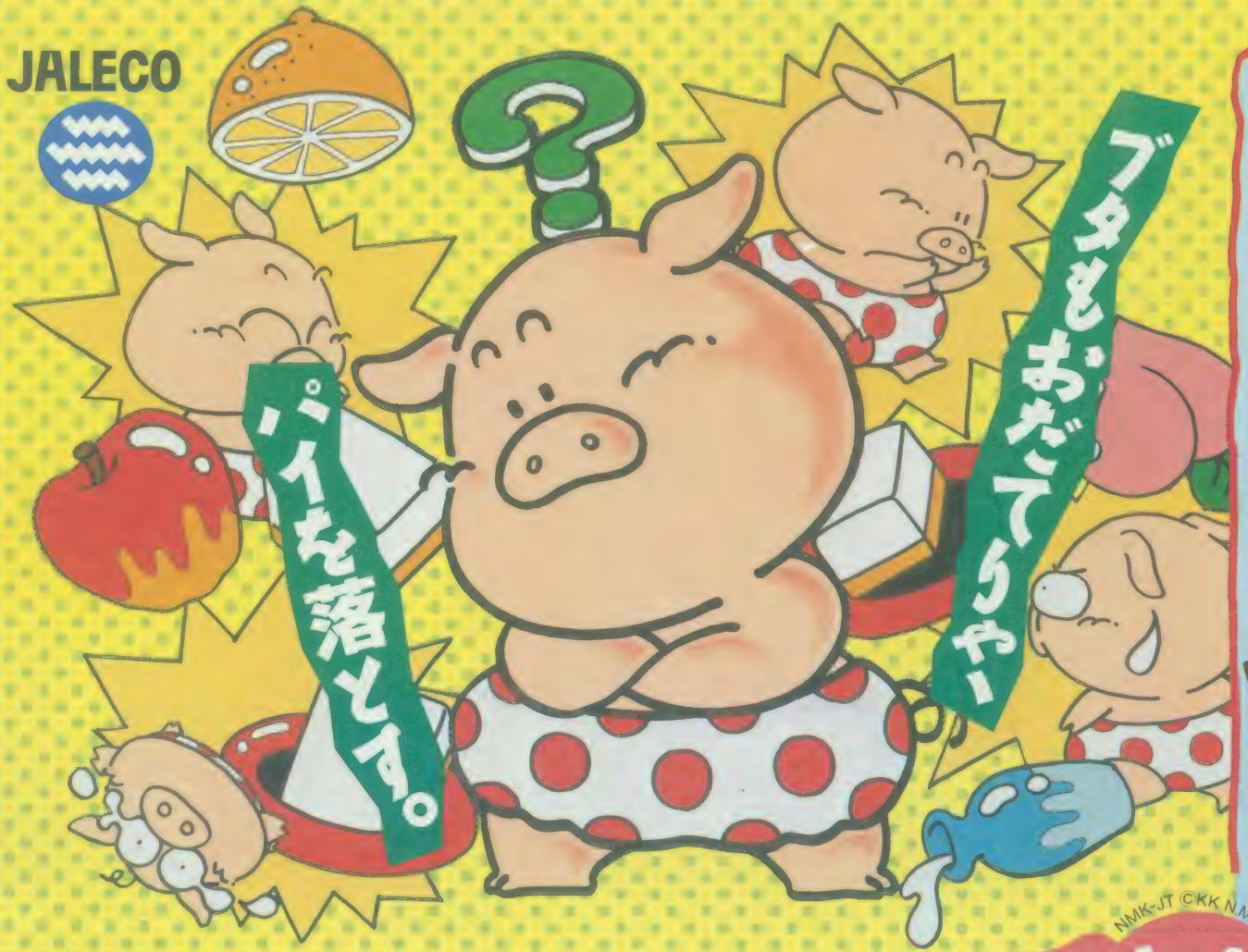
オカルティックな神秘の世界へ

ガンジス川のほとりで、神像を拾ってしまったがために、少年は“神”と戦うはめになる。はたして人間である彼に邪神ラーヴァナを倒すことができるのか!?　壮大かつエキサイティングなインド神話ロマン。

ADVENTURE・RPG

サン電子株式会社

JALECO



❶主豚公
あに
温和

❷おとうと
うる うる
しゃい
泣き虫

❸かのじょ
かわいい

❹ともだち
短気
からだ てっかち

❺ともだち
へん

❻ともだち
かしこい
おしゃれ

とんじゃんオリジナル
ホルーダー付テレホンカード プレゼント

ブタさんたちはステキな名前を待ってます。

〈応募方法〉
★①～⑥までの好きなブタさんキャラクターに名前を付けて(いくつでもけっこうです。)住所、氏名、年令を明記のうえはがきで送ってください。
★あて先 〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7ジャレコとんじゃんテレホンカードプレゼント係
★抽選で100名様にプレゼント(当選者は景品の発送をもって、発表とさせていただきます。)
★〆切り 9月30日当日消印有効
★決定したキャラクター名は、ファミコン誌のジャレコ広告ページで発表いたします。

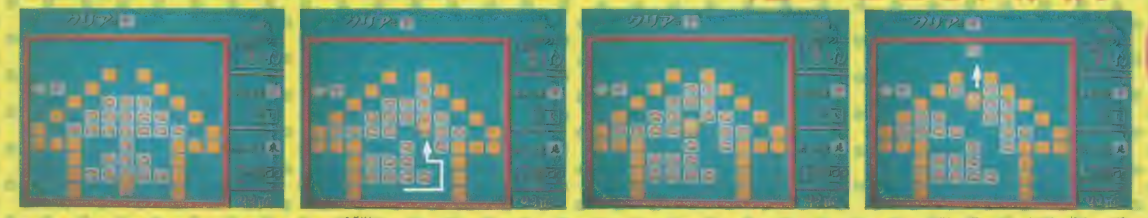
NMK-JT ©KK N.M.K.

とんじゃん!?

TM

マージャンができなくてもヘッチャラ。誰でも楽しめるニューパズルゲーム登場!
規定数内にクリアをめざす、簡単だけど頭を使うゲームです。

落っことしパズル



❶さて、いよいよスタート。まずはジックリ全体を見る。家の中に高得点のビーチ牌がいっぱい!と喜ぶのは早い。のこりあと1インということは、クリア牌だけしか落せないのだ。

❷まず右端の1コをBボタンでプッシュ。下から2段めの一列も左へプッシュして通り道をつくる。もうひとつおまけに、下から4列めも左へドン。

❸ここまできたらもうひといき。さて、この目の前の牌をAボタンでドドッとパンチ……と思ったら失敗するぞ。一度押したらもう引けないからBボタンで慎重に。

❹とにかく、外に出るには最後に動かす牌を1コだけにするのがミソ。最後の最後に「あっ外に出られない/」というのがよくある失敗よ。ジッたら降参してまたやり直しだ。

9月29日発売予定
5,600円(消費税別)
ファミリーコンピュータ用カセット

好評発売中
新 JF-23
燃えろ!!プロ野球
ファミリーコンピュータ用カセット
¥6,300(消費税別)

株式会社ジャレコ ●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表) ●大阪/〒564 大阪府吹田市泉水町3-19-33 ☎06(385)5100(代表) ●福岡/〒812 福岡市博多区比恵町1-1 椿本第7ビル1F ☎092(482)6811(代表) ●サービスセンター/〒158 東京都世田谷区上用賀5-24-9 ☎03(420)2271(代表) ジャレコテレホンサービス 東京03(708)4871 大阪06(385)0801

©1989 JALECO LTD.
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

©TECMO, LTD. 1989

激闘プロレス!!

闘魂伝説

TM

立体的な画面構成、いまだかつてない豊富な技数、必殺技のズームアップモード、そして、アナウンサーの過激な実況が、試合の雰囲気を盛り上げる。これはまさに「ショーアップ実況プロレス」だ!!

日発売

FAMICOM FAMILY
TECMO テクモのファミリー コンピュータ用カセット
熱狂のライブ
リング間近!!
月
希望小売価格
5,800円(税別)
TECMO テクモ 株式会社
TECMO, LTD.
〒102 東京都千代田区九段北4丁目1番34号
テクモ ホットライン 03(222)7550

PC Engine

可愛くたって許しはしない。この世はすべてお金なり!?

ミスターヘリ
Mr.HELI
だいぼうけん
の大冒険 TM

PCエンジンソフト第2弾はまたまたアーケードヒットゲームの移植版。お金に目がくらんではヒーローになれない!?さて、君はどうする?

PCエンジンソフト11月発売予定
価格6,700円(税別)
©1989 IREM CORP.

※画面は開発中のものです。

はきとう
激突四駆バトル TM

様々なフィールドをところせましとあばれまくる超壮快アクション/君のハンドルさばきが勝負を決める。追いつ追われつドタバタ争奪戦。敵にうしろをとられるな。いきなりスピンターンで正面激突クラッシュ/テクをみがいて君も全ステージ走破をめざせ/

ファミコンソフト11月発売予定
価格3,900円(税別)

©1989 IREM CORP.
画面は開発中のものです。

画面は開発中のものです。
ファミリーコンピュータ™はファミコン™任天堂の商標です。

しんせんでん
神仙伝 TM

古代中国の神話世界を舞台にハイスピードで展開される冒険につぐ冒険。伝説の術具「べにびょうたん」とは?そしてこの修行の旅の行きつく先は?空前絶後のチャイニーズ・ロールプレイングゲーム//

ファミコンソフト12月発売予定
予価6,300円(税別)
©1989 TAMTEX
©1989 IREM CORP.

イメージファイト
IMAGE FIGHT TM

特殊戦闘訓練から宇宙実戦までを描いたSFシューティングゲーム

あのR-TYPEを世に送り出したスタッフが作る、シューティング第2弾をファミコンソフトに移植/特殊戦闘訓練から宇宙実戦までを全8ステージに分割。このシューティングゲームの極めものを君は走破することができるか!?

ファミコンソフト12月下旬発売予定
予価6,500円(税別)
©IREM CORP.

めいきゅうじま
迷宮島 TM

アクションとパズルのスゴコンビ誕生//

失った夢をとりもどすため、ヒーローキックルが立ちあがった。邪悪な魔物たちが作った島々を崩すんだ/ひるんでなんかいられないキックキックで先制攻撃。夢無き魔物は退治しろ/

ファミコンソフト12月発売予定
予価5,800円(税別)
©IREM CORP.

アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)
アイレム・パーティ TEL.06-534-1060

テレホンサービス
札幌 011-685-9131 東京 03-823-5130
名古屋 052-323-0270 大阪 06-536-3651
福岡 092-475-9400

irem

まるまる快調！BOR

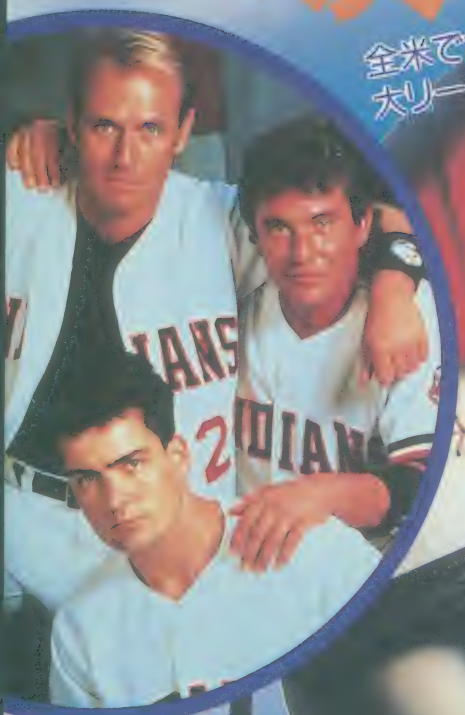
アイレムは、おもしろゲームの

四次元ポケット。

全米で大ヒットの映画をファミコン化！
大リーグの醍醐味をそのままお茶の間に…。

臨場感あふれる
音声合成多数搭載

メジャーリーグ



カラーセレクト
機能付き

バッティング
練習モード付き

長年優勝の2文字とは縁のなかったチームが、アメリカンドリームの言葉のままに奇跡をおこす。そんな映画の楽しさをそのままファミコンソフトに移植！アメリカンドリームの続きは君の手で…。

ファミコンソフト10月発売予定
予価6,000円(税別)

©1989 IREM CORP.
©1989 MORGAN CREEK/ORION PICTURES PRODUCTION

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

※提供：日本ヘラルド映画「メジャーリーグ」より

「モトクロス・マニアックス」発売記念

コナミJrスーパークロス開催

この夏コナミが送る最大級のイベント「コナミJrスーパークロス」の開催です。モトクロッサーの夢が、霊峰富士をバックに激しくバトルします。レースにはオフロードファンとして名高い歌手のマイク真木ファミリーをはじめ、コナミ有名社員チーム、各ファミコン専門誌編集部チームなど多数参加。ぜひ、ご来場ください。

日 時：1989年8月20日(日)
場 所：河口湖畔 マイクスパークス

〈詳しいお問い合わせ先〉
TEL 03-352-3163

コナミ週刊テレホンサービス
関東地区 03-262-9110
その他の地区は 〈関西地区〉06-334-0399 〈北海道地区〉011-851-3000 〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000
〈北陸地区〉025-229-1141 〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606
ダイヤルは正確にね♡

KONAMI

続続登場

コナミ・ゲームボーイソフト

お待ちどうさま。ついにコナミからゲームボーイソフトが登場します。コナミの技術と知性のすべてをつぎ込んだスゴい作品を、どんどん発表してゆく決意です。その第1弾が「モトクロス・マニアックス」名作の呼び声高い過激アクションゲームです。
第2弾は「ドラキュラ伝説」もう今からみんながドキドキの決定版ですね。どうです。これだけでも、コナミの入れ込みをわかっていただけるでしょう。でも、本当の本番は、これからです。コナミのゲームボーイソフトを、どうか気合いを入れてお待ち下さい。

モトクロスマニアックス

MOTOCROSS MANIACS

9·20
ON SALE
¥2900

GAME BOY 対戦型

© KONAMI 1989

コナミ株式会社
本　　社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地
大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号

秋田0188-24-7000 〈北陸地区〉025-229-1141 〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606 タイヤルは正確にね♡

KONAMI

KONAMI

楽しさピクピク、ツイ

この際、ややこしいことは申しません。ルールは簡単、
ナンダコリャの爆笑キャラがゾクゾク登場。
さすがツインビー、限度を知らないオカシサです。
これこそ天下ゴメンのシュー

3つの機能で、もっと楽しくなったツインビー。

❶ステージセレクト機能、搭載

5ステージあるうち、4ステージまでは順序を自由に組み替えられるのだ その日の気分しだいで、攻めてくれ

❷残機数設定機能、搭載

自機の数が10機まで、自由に設定できる いたれりつくせりとは、このことだ

❸難易度調節機能、搭載

ゲームの難易度が2段階に切り替えられる 初心者もマニアもドンとこい！の頼もしさなのだ

ツインビーポップ

9月29日発売

ファミコンカセット 5,500円

※表示価格には消費税は含まれません

コナミ株式会社 本社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25番地 札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号 福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号
大阪支店 〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

コナミ週刊テレホンサービス 関東地区 03-262-9110 その他の地区は〈関西地区〉06-334-0399〈北海道地区〉011-851-3000〈東北地区〉青森0177-22-5731

新作発売日リスト

1日 ●激闘プロレス!! ★テクモ♣5800円(別)
8日 ♥マグマプロジェクト・ハッカー ★徳間書店♣500円(込)
14日 ●アイドル八犬伝 ★トーワチキ♣6000円(別)
14日 ●谷川浩司の将棋指南III ★ポニーキャニオン♣5800円(別)
19日 ●マルサの女 ★カプコン♣5900円(別)
20日 ●ウルティマ〜聖者への道 ★ポニーキャニオン♣5900円(別)
中旬 ●マハラジャ ★サン電子♣6200円(別)
22日 ●中華大仙 ★タイトー♣5800円(別)
23日 ●アメリカンドリーム ★ココナッツジャパン♣5900円(別)
29日 ●明治維新 ★ユース♣6200円(別)
29日 ●悪魔の招待状 ★ケムコ♣6200円(別)
29日 ●ツインビー3 ★コナミ♣5500円(別)
29日 ●落っことしパズル とんじゃん!? ★ジャレコ♣5600円(別)
29日 ●サンダーバード ★パック・イン・ビデオ♣5500円(別)
下旬 ■かっとび/童児 ★パック・イン・ビデオ♣3500円(別)
未定 ●超人ウルトラベースボール ★カルチャーブレーン♣6500円(別)

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価
(別)消費税別 (込)消費税込み

8日 ファミマガNo.17発売日
22日 ファミマガNo.18発売日
30日 PCエンジンFAN11月号発売日
30日 ファミマガビデオ11月号発売日

9 1989 SEPTEMBER

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
8/27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
10/1	2	3	4	5	6	7

©KONAMI

30秒Q速解答

"う〜む。ここがわからなくて海にも山にも行けないよ〜"ということにならないためのQ速なのだ!!

ファミコン探偵倶楽部II 前編

Q 旧校舎で田崎に会ったけど話が進みません。
滋賀県／小尾 均クン

A 生徒手帳を見せると転校生に間違えられ、その後田崎は黙ってしまうが、もう一度見せると、話が聞ける。

●もう一度手帳を見せると、田崎が話し始める。あまり協力的な態度とは言えないのだが

●一度しか生徒手帳を見せないと、田崎は、何を聞かれても黙りこくってしまうのだ

Q 大鏡の前にはどうやって行くのでしょうか?
長野県／田崎真二クン

A 旧校舎で田崎が去ったら美術室へ行く。駒田が会議中でそこにはいないことを確認して学校前へ。あたりを見るとどこかへ行こうとするあゆみがいるので、ついて行こう。

●あれこれしていると、テーマソングが鳴って会議が終る。ここで彼女にいろいろと聞いたり考えたりしてみる。また彼女に手帳を見せよう

●あとを追うと大鏡の前へ

Q 駒田が何か気づいたのに思い出さない!!
秋田県／中島文子クン

A 駒田に聞けることは全て聞き、さらに、田崎のことをしつこく何度も聞いてみよう。すると、駒田は思い出して、重要な情報を教えてくれるはずだ。

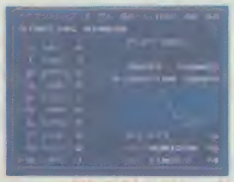
●気づいたことを聞いてみると、こんなことを話したのだ。これでまた物語が進み出すぞ

●田崎のことを何回か聞き回に答えが返ってくるようだったら、気づいたことを聞いてみる

新・燃えろ!!プロ野球

Q 打つほうは自信があるが投げるのはニガ手…。
埼玉県／ハッ田浩一郎クン

A 一ついいアイデアがある。それは主力投手を毎日使えるようにする方法だ。くわしくは写真を見てほしい。



●まず一番非力な投手を先発にして適当な球数をほうらせよう

●そして、本来の先発投手に交代させる。こうすれば試合、主力投手が使える

ドラゴンニンジャ

Q 1面のボスを少ないダメージで倒したい!
鹿児島県／菊地広志クン

A カルノフが下に降りたらすかさず上に飛んで足ばらいを連発しよう。連続してダメージを与えられるぞ。

●カルノフが下にきたら、すかさず上の段を目指してハイジャンプをしよう

●あとは上で足ばらいを連続して使えばいいぞ!

この夏と同じようにギンギラ、ピカピカと熱気にあふれるDr.Q。おお! その力で今回もバリバリ回答してね!!

©Nintendo・JALECO・DATA EAST CORP. ／NAMCO LTD.

イラスト／Apple Arts

たった3秒Q速解答

キングオブキングス Q・自国を豊かにする方法ってある？（長野県／ミノダクン）A・自国のユニットを増やせばいい。また、ルシファー面以外なら、生産力の調査ができるぞ。● Q・山の老人に壊された文録の正気の直し方を教えて！（神奈川県／三田弘クン）A・マルコの持ってる酒を飲ませたら、気にせず文録をなぐれ！

ニューソフト 300秒緊急調理メモ

ホワイトライオン伝説

妖精の世界に迷いこんでしまった主人公が、精霊たちの助力を受けながらホワイトライオンを探して旅をするというこのゲーム。最初は主人公1人でも十分敵を相手に戦えるが中盤ともなると攻・防の精霊たちと力を合わせていかないとつらい。また、必要なアイテム数も増えるので、今回はこの中盤の攻略だ。

ストーリーの中盤を攻略

世界のほぼ北部全体が中盤の舞台だ。この地帯はキャラのレベルアップに必要な"希望のかけら"がたくさん手に入る。取り残しのないよう、塔や洞窟はしらみつぶしに探索しよう。仲間になってくれる精霊もほとんどこの辺りで見つかるはずだ。

ホワイトライオン伝説 全MAP

番号	地名
1	カビの塔
2	遠吠えの洞窟
3	堕天使の島
4	ラウの洞窟
5	スピリッツの塔
6	黒きピラミッド
7	溶岩の洞窟
8	勇者の洞窟
9	バタサの森
10	竜の谷
11	アルコの島

"古き王冠"を手に入れろ

東の大陸へ続くラウの洞窟には、国王の亡霊が行く手をはばんでいる。亡霊の情報を集めろ。

カビの塔

亡霊は、堕天使の島にある冠に未練があるらしい。島へ行く前にキャラを強くしておこう。

パンの実(2)

○この塔では古き冠に関する情報が得られる。冠は堕天使の島にあるのだ

遠吠えの洞窟

味方の精霊に出会える場所だ。おまけにここは、2ランクもレベルを上げることができる。

希望のかけら(2)
石の骨

○この洞窟では希望のかけらが2つも手に入る。強い味方もいるゾ

○ウィングドマンを呼び出すアイテム、石の骨は水路の向こうに

チャイルズクエスト

Q 石井プロの社長に、どうしても勝てない。
奈良県／本田吉久クン

A 実は石井プロの社長とたたかっても絶対に勝てないのだ。ヨイショするだけ体力のムダ。"過去のあやまち"を社長に見せた後は、ひたすら社長からの猛攻撃にたえて乗り切るしかない。

○じっと忍耐。HPが少なくなったらどでかんしょだ。社長を攻撃したらダメ

○悪口を言ってストレスを解消した社長は、ゴキゲンで給料をアップしてくれる

Q コンサートを開いてもお客がぜんぜん来ない。
茨城県／茶井留守クン

A それはまだキャラのレベルが未熟な証拠。レベルが低いうちにコンサートを開くとお客が来なかったり、客が来てもコンサートに失敗したりする。アセらず精進しよう。

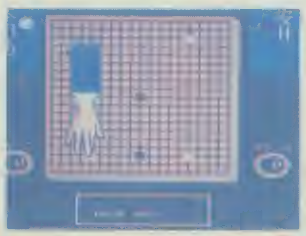
○高い使用料払ってコンサート開いてもこれじゃマル損だよ

○持ちネタ・持ち歌が少なくても失敗する。事務所へ強制連行

囲碁指南

Q 初級と中級では審査結果がまったく違うけど。
東京都／三木平正彦クン

A 初級向けでプレイして良い診断が出ても中級向けでそれが通ると思ったら間違いだ。一応、初級は2級以下、中級は4級〜2段、上級は有段というルールになっているが、上級ほど判定評価が辛くなる。同じ級でも難易度がぜんぜん違う。



○レベルといってもあくまでも目安だから[illegible]してね

30秒Q速解答

[illegible]の島

宝を守るホブゴブリンを倒すと古き王冠が手に入る。島へ行くには、一番最初に訪れた町、ラルヒから船に乗っていく。

古き王冠

○ラルヒの町から船に乗ると[illegible]の島へ行くことができる。[illegible]300と[illegible]

○宝島を[illegible]モンスターが現れた！[illegible]

○攻撃は[illegible]にまかせて、マリアは防御にまわったほうが[illegible]

ラウの洞窟

王冠を持ってラウの洞窟へ行き、亡霊と話をすると、道をあけてくれ、東の大陸へ行ける。

希望のかけら

○[illegible]

ドラゴンを倒すのだ!!

ここまでくると最終舞台まであとわずか。洞窟のドラゴンは戦っても倒せない。倒すには破壊の像とツワナの力が必要だ。

黒のピラミッド

パンの実を持てるだけ用意しよう。戦闘になったらまずエルフを呼べ。出現する敵はほとんど集団で攻撃力も高い。

氷のくつ、お金(2)
マジックアックス
希望のかけら

○これがウラゴ[illegible]。[illegible]に欠かせない[illegible]アイテム

○[illegible]の8人までがそろった

アルコの島

この島にはピラミッドがある。ピラミッドの中には、カッツの矢という強力な武器があり、マリアの攻撃力をアップさせる。

カッツの矢
希望のかけら

[illegible]の洞窟

必須アイテムの破壊の像の他に希望のかけらが3つ手に入る。キャラのレベルを十分上げたらいよいよドラゴン退治に出発だ。

希望のかけら(3)
パンの実(2)
お金(2)、破壊の像

○破壊の像はココ。モンスターは出ない

○[illegible]

[illegible]の谷

破壊の像があればドラゴンを一瞬のうちに消し去ることができる。また、この谷には他に何もないのでかまわず先へ行こう。

○ドラゴンを倒すと[illegible]

○破壊の像を[illegible]ツワナ老人が飛び出した。これで老人とはしばし[illegible]

GO!GO!ボウリング

Q フック、スライスの技がうまくいきません。
山梨県／橋場秀行クン

A ボールの位置をフックのときは中心より右寄り、スライスのときは左寄りにして投げるとうまく決まる。

○カーブの具合によって位置を変える

蒼き狼と白き牝鹿

Q 敵本隊が全滅寸前で逃げ出して手こずる。
東京都／小林　登クン

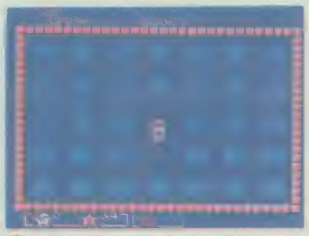
A 最初、敵本隊をとり囲み退路を断つように布陣し、城の反対側へまわり込ませる部隊を騎馬隊にすればよい。

○[illegible]

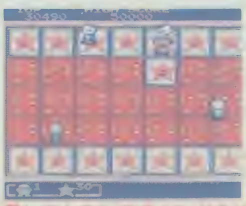
クインティ

Q ボーナスステージのあるラウンドを教えて。
神奈川県／小山和宏クン

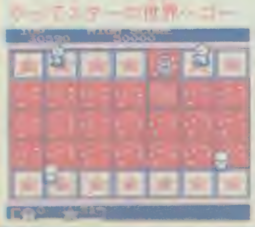
A まずレストランの6面。右から3番目、上から2番目にあるパネルの下にボーナスステージパネルがあるぞ。他にもピラミッドの3面などあちこちに隠されてるぞ。



○これがボーナスステージだ。スターがこんなにあって[illegible]？



○レストランの[illegible]にあるボーナスステージパネルは、このパネルの下だ



○ほらでた。ボーナスステージパネルだ。あとは上に乗ってスターの世界へゴー

たった3秒Q速解答

ドラゴンクエストII Q・テパの職人に水の羽衣を頼んだのにいつまでたっても作ってくれない。（福岡県／吉田貴一クン） A・一度電源を切ってから再度行くと羽衣が出来ているよ。

[illegible]の封印 Q・迷路に入ると辺りが見えなくて進みづらい。（新潟県／風祭優子クン） A・黒の導師を倒して"遠めがね"を手に入れると見えるようになる。

©TOHOTOWA／KEMCO・㈱ナムコ・HECT・JALECO・KOEI・GAME FREAK／NAMCO LTD・CAPCOM／LUCASFILM LTD. ALL RIGHTS RESERVED.
USED AUTHORIZATION.／YEAR OF FIRST PUBLICATION

今号の敵キャラ
W・I・L・L・O・W

魔女バブモーダを倒すために立ち上がったウィロー。果たして、この敵キャラ達を倒せるのか。

たった3秒Q速解答

ドラゴンスクロール Q・ケビの竜の向こうの洞窟に行くには？（大阪府／平野貴士クン）A・竜の前にある2つの人面石の間に立って、じっとしていれば向こう側に行けるぞ。**飛龍の剣II** Q・月光帝四殺王を倒したあとはどこに行けばいいのですか（愛知県／若山真一郎クン）A・最後の月光殿、朱雀のいたところに入れば最後の敵が登場！

ニューソフト 300秒緊急調理メモ

脱獄

2面ノーミス突破法

闇の統裁ゴッドを倒すため単身敵組織に乗りこんだパート。数々の敵を倒して脱獄なるか？今回は序盤戦の2面を完全攻略しよう。

MAP内の記号	
Ⓚ	カイザーナックル
Ⓐ	アーマージャケット
Ⓛ	LIFEアイテム
Ⓝ	コンバットナイフ
Ⓜ	M16A１自動小銃

下段へ

クレーンは上を抜けろ

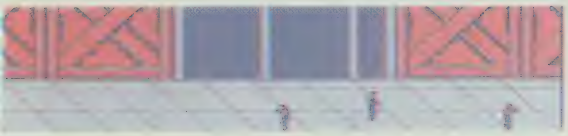
クレーンは上にあがっているときは触れても大丈夫。画の1番上に寄ってクレーンが上がったら、さっと抜けよう。

重なっても平気

爆発するタンク

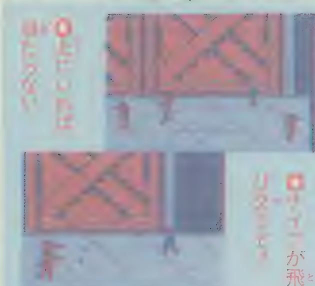
前を通過するといきなり爆発するタンク。この場所を抜けないかぎり火の粉は降り続けるので注意しよう。

タンクが爆発！　この後に火の粉が次々と落ちてくるぞ



ナイフ投げ兵の嵐

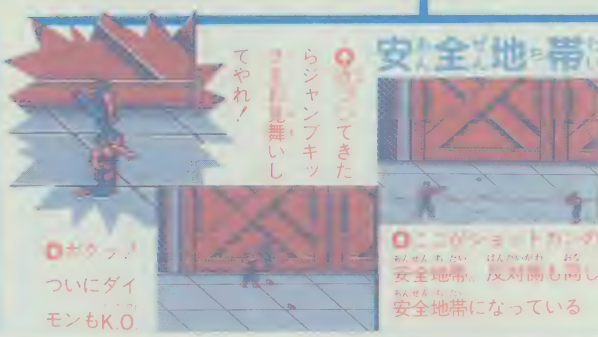
ナイフ投げ兵が全部で登場する。アーマーを持っていないときは一番上でかわす。



ボス ダイモン攻略

まずはショットガンを右下の安全地帯でかわし、手投弾を転がしにきたとき一気に近づいてダメージを与える。このパターンで勝利。

安全地帯



ここがショットガンの安全地帯。反対側も同じ安全地帯になっている

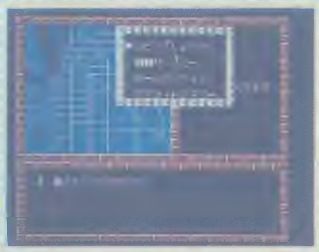
てやれ！

ついにダイモンもK.O.

殺人倶楽部

Q 各地区の人物に話を聞いた後、行き詰まった。静岡県／松本 隆クン

A もしかしたら、話の聞き方がアマかったのではないかな？ 再度、各地区をチェックする必要があるね。



Q マニエル・バークリーが現れません。広島県／土屋圭二クン

A ホテル・グランドのロバート・オズボーンに気づいたことを聞こう。バークリーの話が聞け、部屋へ行ける。

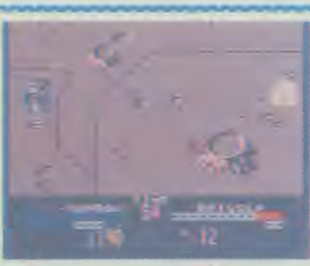
そうだ

他の部屋へ移動するコマンドで、この部屋に来ることができる

SDガンダム2

Q バトルでのうまい勝ち方を教えて下さい。東京都／横山篤司クン

A まず、接近戦ではバルカン砲が効果的だ。それに、MSの単独行動は禁物！ また、地形によってはノーダメージのまま敵を倒せるところもある。写真を参考にして腕を磨こう!!

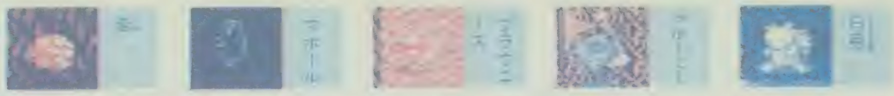


腰をすえてビーム攻撃がよい

バンダイのビルの上に誘導。右端からビーム等を撃ち続ける

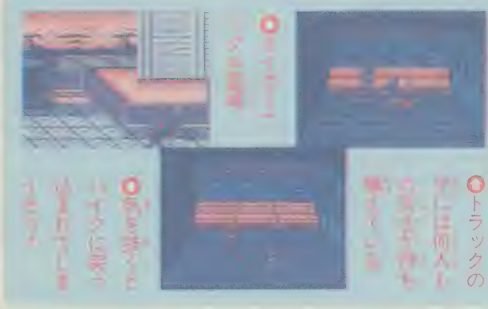
らんがい Q&A ウィザードリィII

Q・最初からロードを作りたい場合、何ポイントのボーナスポイントが必要でしょうか？（石川県／中奥新吾クン）A・基本特性値の一番高いホビットでも33ポイント、一番低い人間だと37ポイントもかかります。



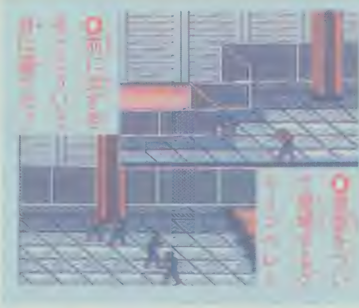
アイテムを手に入れよう

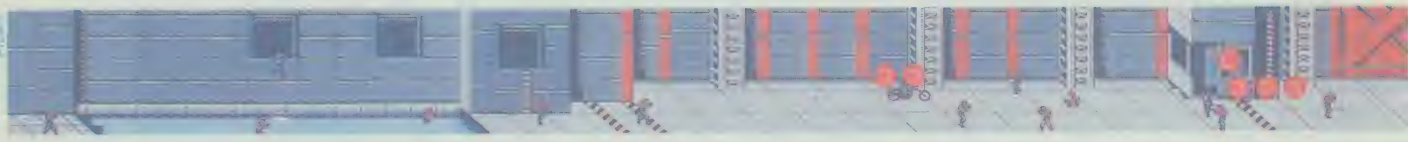
まずはトラックの中にあるアイテムを確実に手に入れよう。特にカイザーナックルは必需品。最後のトラックの後のバイクにも注意。



グリーンベレーに注意

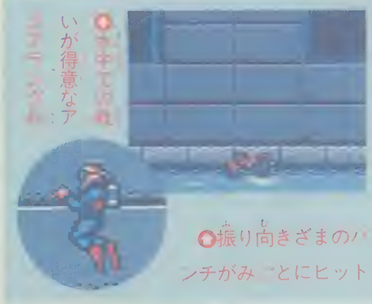
グリーンベレーは多彩な攻撃をしかけてくる強敵だ。ここは一気に前へ出ると複数の敵が出現して苦戦するぞ。少しずつ進んで1人ずつ倒せ。





アクアラング兵の登場

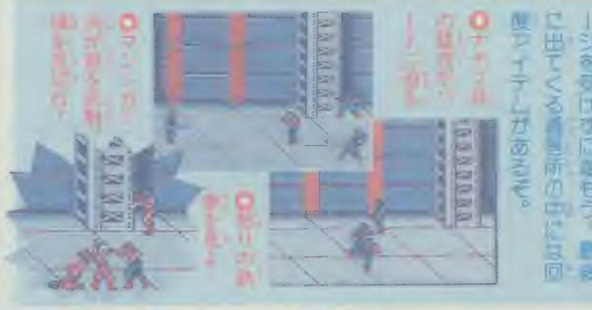
アクアラング兵は常に自分の向いている方向の反対側に出現する。キックが水中では使えないので振り向きざまにパンチをぶち込め。



振り向きざまのパンチがみごとにヒット

敵の波状攻撃を突破

ここは敵が次から次へと出現してくる。できるだけダメージを受けずに進もう。最後に出てくる場所の中には回復アイテムがあるぞ。



天地を喰らう

Q "しょうきのほこ"って何ですか。威力は?
北海道／須田 努クン

A 最強といわれる5本の剣の2倍の威力を持ち、1回の攻撃で3000人以上を倒す。武力の高い武将に持たせてやると効果が絶大なのだ!

さらにクリティカルヒットが出ると7000人以上をメッタ斬り!!

Q 仲間にできる武将って限界があるのですか?
埼玉県／ソウソウクン

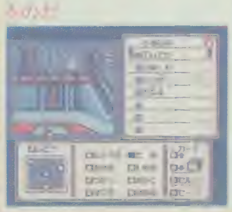
A 64人までが限界だ。もし他に仲間にしたい武将がいるなら、現在仲間になっている武将のひとりを解雇するしかない。解雇した武将は今度、敵として出現してくるので、実行するなら弱い者を選ぶといい。

かつて共に戦ってきた仲間をクビにするなんて悲しいか（な）あ…

シャドウゲイト

Q カギ2、4のある場所がわからん。助けて!!
福岡県／津田英男クン

A カギ2は石造りの木ールウェイにある祭壇の本の中。カギ4は階段と入口のあるホールの先にある大広間の敷物の下にある。



スーパーチャイニーズ2

Q 金の爪はどうやって手に入れるのでしょう。
北海道／真柴新太郎クン

A まずショウリンの町の道具屋で鉄の爪を買おう。それをもって町の北西にある池に行くと仙人がでてきて金の爪に取りかえてくれるよ。

人が鉄の爪を金の爪に変えてくれる仙人だ。質問には正直に答えよう

必殺剣伝 Q・最後のボスにはどんな武器がよく効くのですか（岩手県 大舘正美クン） A・回転斬りがよく効くぞ。2～3回当てればボスは死んでしまう。ファイナルファイト インダクロード Q・どうやって敵の攻撃を受けるのですか（京都府 河野岳羊クン） A・敵の攻撃がきたらすぐに敵のいる方向と反対方向に十字キーを押せば受けられる

©K AMUSEMENT LEASING CO.／SNK CO.,LTD・SETA／RIVERHILSOFT・SOTSU AGENCY・SUNRISE／SHINSEI・カルチャーブレーン・KEMCO・本宮ひろ志／本宮企画／集英社／CAPCOM・CAPCOM／LUCASFILM LTD.／YEAR OF FIRST PUBLICATION

『ウイロー』の敵キャラは攻撃が多彩だ。マホーラはウイローを豚に変化させる魔法を使うぞ。

今号の敵キャラ
W・I・L・L・O・W

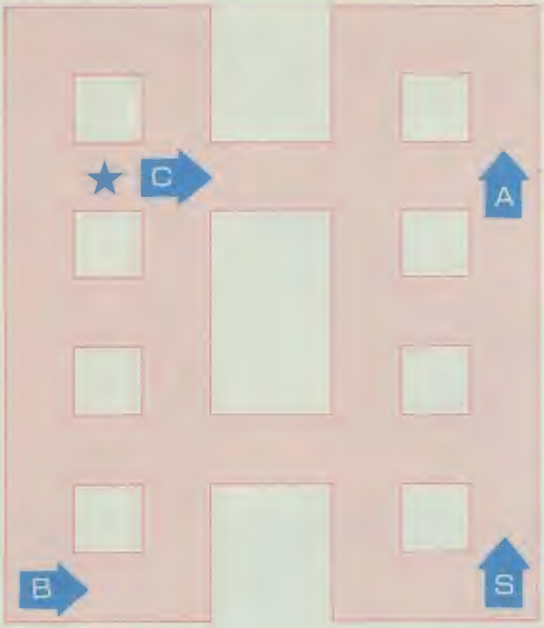
たった3秒Q速解答

ファイナルファンタジー Q・カヌーはどこにあるの？（愛知県 宗広清路クン） A・土のカオスを倒してクレセントレイクの町に行く。町の右にある森の中にいる老人と話せばカヌーがもらえるぞ。 ジャイラス Q・コンティニューできますか!?（大阪府 こふつきはあさんクン） A・残念ながらジャイラスにコンティニューはありません

ニューソフト 300秒緊急調理メモ

ファミコン探偵倶楽部II 後編

主人公の少年を置いて1人田崎を追ったあゆみ。彼女を探しに出るところから後編は始まる。だが、出ばなをくじくように立ちはだかる街の迷路、そして繁華街の酔っぱらい…。数々の新たな事実。謎を生み出し驚くべきエンディングへと突き進む。今回は、その難関の迷路から田崎の潜伏先までを調理する。



S：スタート地点
A：「だいぶ前ここを通った子がいたよ」
B：「少し前にセーラー服の女の子を見たわよ」
C：「セーラー服のねえちゃんなら、たった今そこの角ですれ違ったぜ」
★：女の子

⬆ここがスタート地点。この方向のまま直進してAへ。Aから左へ行き、突きあたりを左へ

まず町へ

事務所で意識が戻ったら、田崎のアパートへは行かずに町へ行こう。町での重要な話は左の表の3種類。A・B・Cの順で矢印の方向を向けば話を聞ける。そのあと★印の方を向けば良い。

繁華街へ行くと…

繁華街へ移動したら呼び込みのお兄サンや右の人ごみを数回調べよう。そのうち酔っぱらいが出現する。酔っぱらいを呼び込みにまかせてしまうと、洋子の田と出会うのだ。

⬇ここが繁華街。呼び込みのお兄サンが一生けんめい仕事をしているのだ

⬇人ごみを調べ酔っぱらいが現れたら、聞く・見る・考える、のコマンドを駆使する

⬇酔っぱらいにからまれ[illegible]り出したら、呼び込みを呼ぶ。酔っぱらいを始末してくれる

⬇呼び込みと数回話したあと移動しようとすると、洋子の母親に呼び止められるのだ

田崎のアパートで

洋子の田にメモを見せ、あゆみの写真を入手したら田崎のアパートへ。ドアのカギや窓を調べたり、物音を聞いたりすると田崎あての荷物を預っていた男が出現。その荷物を調べれば、田崎の逃げた場所がわかるのだ。

⬇[illegible]を調べていくうち[illegible]を聞いたら[illegible]を調べよう

⬇すると田崎の荷物を預っていた人の良さそうなオッサンが

あゆみを救え

荷物から田崎の郷里が判明し、あゆみもアパートに来たことがわかった。田崎の郷里の村へ行き、彼の田に会ったあとガケっぷちへ。そこには田崎に捕えられたあゆみの姿が!!

⬆田崎に捕えられたあゆみを助けるには、あらゆるコマンドを使え

質問募集

ファミコンゲームに関する質問を募集します。ゲームのジャンルや、新旧にかかわらず、ドンドン誌上で回答していきますので、左のハガキのイラストの要領で送ってください。

ゲーム以外のことでも、ファミコンのことならなんでも質問OK!! おハガキ、ドンドン送ってね。

読者のはがきだよ

⬅富山県 森弘昭クン★台風の季節にピッタリという感じだね

©Nintendo・CAPCOM／LUCASFILM LTD ALL RIGHTS RESERVED USED UNDER AUTHORIZATION.／YEAR OF FIRST PUBLICATION

——暗記科目に悩める人へ——

一科目程度の暗記なら
わずか一週間で終らせる！

記憶術を使うと
例えば…………

●歴史年表の暗記なら一日！
●周期率表の暗記なら3分！
●英単語1、000程度なら一週間！
●一夜づけの勉強が何日分にもなる！

驚異の記憶術

東京カルチャーセンター
〒166
東京都杉並区
高円寺南1の33の3
TEL. 03(317)2811

高校受験コース・大学受験コース・社会人のための一般コース、もちろん中間・期末にも利用できる！

試験直前、あふれるように思い出す!!

なんと言ってもこの記憶術、試験の神様と言われている渡辺剛彰先生が、受験を含めたあらゆる試験に利用できるようまとめあげた対試験用の暗記法なのです。一〇〇〇項目以上の暗記事項を、わずか一週間で完全暗記でき、さらに一度覚えた事は試験を終えた後も長い間忘れる事はありません。事実、渡辺先生だってこの記憶術を使って中学時代のビリから東大入学、東大在学中に三ヶ月の勉強で司法試験に一発合格というスゴイ事をやっているのです。

あらゆる試験に、あらゆる状況で利用できる！

もしも、君が明日から始まる期末の勉強をなにもしてないような時でも、この記憶術を使えば信じられないような成績で上位にランクされるはず。

ともかく、今の試験は「暗記量のテスト」「記憶力のテスト」といっていいでしょう。その時に、社会・理科系だけでなく英語・数学にまで広く応用がきくこの記憶術を使えば、まちがいなく試験を征服できるはずです。

卒業生の声に記憶術の驚異を知る！

受験で一番モノを言うのは記憶術だ！
三上浩一（18才）

受験の追い込み期に「記憶術」の広告を見た時は「これだ！」と思いました。勝負をかけるとすれば日本史しかなかったし、記憶力は工夫次第で何十倍にもなることは知っていたからです。結果を言うと、早稲田、中央、明治の商学部に合格。なにしろ、あの日本史年表を一週間で暗記できたのだから、当然と言えば当然です。

ほとんどビリから1ケタへ半年で浮上！
黒田勝弘（15才）

中一になって初めての中間試験が四〇〇人中、二八〇番という成績だった僕が始めたのが記憶術です。僕はとくに暗記ものが弱く、英語、地理、歴史などは大の苦手。しかし、記憶術を使って80点以上は必ず取れるようになり、数学や科学も公式や数値を忘れないので、二学期の期末試験では、躍1ケタに入りました。

案内書無料・プレゼント

ハガキに下記のように書いて、今すぐポストへ——記憶術が詳しくわかる資料を無料急送いたします。

〒164 郵便ハガキ
東京都中野局
私書箱第1号
東京カルチャーセンター
驚異の記憶術〇〇H係

郵便番号・住所
お名前・年令
電話番号・学年

受験生が待っていた、驚異的暗記テクニック誕生！

スーパー暗記法

通信指導システム

英単語200個をたった1日で暗記!?
定期考査なら一夜づけでOK!!
こ、これは常識破りの
スーパー・
テクニックだ!!

受験勉強にまちがいなく役立つ！
こんな講座は他にない！

スーパー暗記法の、他の講座にない1番の特徴…それは、すべてが"受験勉強"に即して作られているということだ。たとえば、テキストで取り上げている暗記項目・暗記ポイントひとつとっても、1から10までが入試にそのまま直結するものばかり。ムダなものはひとつもない！　これほど純粋に"受験"だけにターゲットを絞った講座は他にない。

暗記カードなんかに用はない！スーパー暗記法なら短時間で大量に覚えられる！

スーパー暗記法が今までの暗記法に比べ優れているのは、1スーパー暗記法なら短時間で2倍くらい多くの項目をラクラクおぼえられる…のうち、2？信じられないって？しかし、これはどうもことばでできない事実なのだ。信じられない人はすぐにでも案内書を取り寄せてほしい！

キミは合格するんだ！

主任講師紹介

私の受験テクニックすべてをおしえましょう。

主任講師　萩原雄二郎先生

独自の暗記法を駆使して昭和49年東大理Ⅲ（医学部）に入学。東大在学中の四年間にあらゆる科目、あらゆる試験で、ほとんどトップランクを維持し、卒業時に銀時計を授与される。

学力アップの秘密がいっぱい!!

今なら案内書を無料プレゼント

興味を持たれた方はハガキに下記のように書いて、今すぐポストへ。なお、「高校受験コース」と「大学受験コース」のどちらを希望するのか明記して下さい。なお、超特急で案内書を手に入れたいキミはお電話で——

☎03-318-6111
受付：月～土曜日 9:30～21:00

「希望コース」
郵便番号・住所（フリガナ）
氏名（フリガナ）・年令
電話番号・学年

〒166
東京都杉並局
私書箱44号
日本進学指導センター
〒278 係

41円

「高校受験コース」「大学受験コース」が通信指導システムで受けられる!!

日本進学指導センター
〒166 東京都杉並区成田東4-36-15
☎(03)318-6111

先取りレポート2

スーパーファミコン

SUPER Famicom

ソフト徹底解剖!

大いなる可能性を秘めたスーパーファミコン。前号では説明会で発表された内容をお伝えしたが、今号ではそのソフト面の力を分析。サードパーティ21社の現在状況も含めてまとめて5ページ大研究だ!!

拡張されたコントローラと本体仕様をどう使うのか

ソフト面の可能性は次ページに譲るとして、スーパーファミコンはハード的な単純仕様から考えても、かなりの能力を秘めている。

家庭でも気にされ始めている映像・音声の出力形態は、現在考えられる全てのものをカバー。AV機器としての使用にも十分耐える。また、画面の最大解像度も、家庭用マシンの中で最も細かく、漢字の表示も遜色なくできる。通信を使ったホームバンキングなどは、現在の任天堂・野村方式のソフトが使える専用アダプタを発売するとのことだ。

コントローラなどの拡張物についても同じことが言える。ファミコンで蓄積してきた使いやすさと拡張性は折り紙つき。それをあとはどう使っていくかが、ハードが決定した今からの問題なのだけれど…。

○スーパーファミコンの中身も!

○大画面テレビで見れば迫力のゲームが楽しめるようになる日が来る

コントローラ

○できるだけ握りやすく、そしてボタンの数を多くと考えられた

○上についているボタンも自然に握ることができるように

©Nintendo
イラスト／桑畑浩

おことわり▶この特集で使用している写真は全て発表会場で大型プロジェクターの映像を撮影したものです。写真により見づらいものがありますが、スーパーファミコン本来の画質の問題ではありません。

スーパーファミコンの新機能がこんなところに生かされる！

難しい話はここまでにして、実際にスーパーファミコンの機能を使うことで、ゲームがどう変わっていくかを、先日発表された2本のゲームの中からさぐってみよう。ゲームの見なれた画面も、ちょっと見かたを変えてみれば、不思議な一面が見えてくる？

背景の拡大・縮小・回転

背景用に1枚の大きな絵を描き、実際に画面上でその絵を回転させたり、拡大、縮小させると、あたかも3D処理をしているような映像をカンタンに作ることができる。

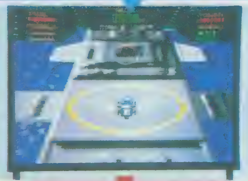
この機能をフルに生かして作られたのが『ドラゴンフライ』で、舞台となる地形の絵を内部に持ち、実際にはその絵をいろんな距離・角度から見ることで3D感覚を実現。しかもハードの機能なわけだから超高速なわけだ。

回転機能を使って、シーソーのような床を表現した子クッパとの対決

こんなふうに絵をいろいろに動かすことで3D処理

見ての通り高速で画面が回転。スピードもスーパーファミコンの秘密

母艦を飛びたつドラゴンフライ



こんなアップから

上昇（画面縮小！）

あんなに小さく!!

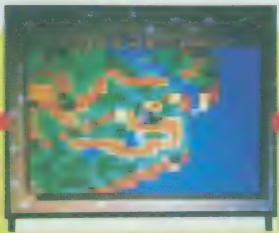
画面のモザイク処理

単純に言うと、画面を構成している点の大きさを瞬間的に変えてしまうのがこの機能。画面のピントが甘くなっていくような印象を与える効果を作れる。

『マリオ』では、これを、マップ画面からアクション画面への切り換え時に使用して、シーンの切り換えを自然かつ効果的に行っているんだ。

自然なシーンの変化

マップ画面を移動して進む場所を決定する。『3』と同じだね



モザイク処理で画面がモヤモヤっとした雰囲気。夢みたいだ

シーンが[illegible]アクション画面へ。テレビの番組みたいね

色の重ね合わせ処理

画面加減算と呼ばれる機能を使ったのが、この色の重ね合わせ処理だ。つまり、背景の絵の前に、半透明な絵を重ね合わせたりという表現ができるというわけ。

この機能は『マリオ』では水面面に使われている。フツーの背景と、半透面の水と波の絵の描かれた背景を組み合わせて（水中では半透明の白が色に加えられている）、いかにも！という雰囲気だ。

こんなふうに水中の部分をマンガチックに表現できるわけだ

こ[illegible]。水の中をプクプクが泳いでいるぞ！

水面が[illegible]プクプクが苦しそうにハネてる

表示の優先順位機能

絵を重ね合わせる時に、どの絵が手前にくるかと決められるのがこの機能だ。簡単に言ってしまうと、マリオとカメが重なった時、どちらが後ろに見えるようにするかとか、マリオと背景の山どちらを前に表示するかを決められるというもの。これを使って『マリオ』では、城にネットを作った。ネットのこちらのキャラ、ネット、向こう側のキャラの順で優先順位を作り、奥行きのある仕掛けを作ってしまったというわけだ。画面を見るとよくわかるよね。

こちらと向こうを表現

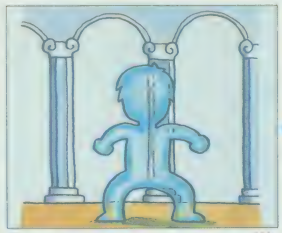
ネットのこちらと向こうの戦い。フンイキ出てるでしょ？

ここを叩くと向こう側に行くことも！

色調に変化をつける

そのキャラクタの持つ色に変化をつけるのが固定カラー加減算。例えば『マリオ』の城の中に出る魔法使いは、じわ〜っと現れるように出現するのだけれど、今までのファミコンでは、キャラ自体の持っている色を順番に変えていってやらなければ、こういうことはできなかったんだ。けれどもスーパーファミコンでは、これを機械まかせでやってしまえるというわけ。必ず点滅して出現していたボスも泣いて喜ぶ!!

じょじょに現れる敵



ようするにキャラのほうを半透明の状態にもできるわけです

こんな中をオバケのように出現

巨大キャラを表示する

マリオなどのキャラを表示しているスプライト。この枚数が増え、1コあたりの大きさもいろいろなものが使えるようになったので、いわゆるデカキャラもドンドン表示できるようになった。『マリオ』の巨大テレサなどは、そのいい例だ。スーパーファミコンではこんな敵が苦もなく登場してしまうというわけ。

また、一度に表示できる枚数も増え、横に並べてもまずチラつかないので、画面上に動くものをいくらでも表示できる。水面面では、水面上に浮かぶ島などを表示。これなんかもスーパーファミコンだからという仕掛けだ。カメをとにかくたくさん出して、マリオがその上を飛びわたっていくなんてのもできるぞ。

背景を流れる雲もスプライトを使って描いたりできるわけだ

巨大キャラの欠点はROMの容量をたくさん使うこと。絵がキレイになることは→大容量化→値段が高くなることになってしまう!

スプライトで表示されているので1つ1つの浮島を別々に動かせる。よりオモシロい動きができる

この画面の何倍もカメを並べてもヘーキなスーパーファミコンなのだ

スプライトをたくさん並べてカメわたりだ

分割・多重のスクロール

ファミコンでもおなじみだったウインドウや2重スクロール。今までは懸命にゴマかしながらそれらしく見せる…という感じだったソレも、スーパーファミコンではハードの中に盛り込まれている。『マリオ』のマップ画面などは画面に描かれたウインドウの中で、自然にスクロールしちゃうし、アクション画面の背景は全て2重スクロールというオソロしさ!! 画面をファミコン程度でよしとすれば、最大で4重スクロール(もちろんこの上にスプライトを使えば、5重、6重のようにも見える)が可能というからスゴイじゃないか!

奥にある柱と2重スクロールする

キノコやフラワーの中にマップが

サウンドで臨場感を

そして何といってもサウンドも圧巻。もちろんステレオになったサウンドは、8音まで出力可能。音がどのあたりから出ているようにするのかも、16のポイントから設定でき、左から右、右から左へと音をカンタンに移動させることができる。

音質だってそこらのシンセに負けない機能を持っている。

地形は複雑でも2重スクロール

右で弾を撃ち左で命中!なんて臨場感も!!

気になるサードパーティの動向はこうなっているぞ!!

ではこのスーパーファミコンの実際の仕様を見て、サードパーティ21社は、そして他のソフトメーカーはどういったゲームの方向性を考えているのかをまとめて報告しよう。

8月1日には任天堂で、その21社を対象にスーパーファミコンの発表会が催された。この時、各社から、とりあえずの形ではあるが、スーパーファミコンで発売したいゲームの企画も出されたらしい。

また、実際に8月下旬には、スーパーファミコンのソフトを開発するための機材も、提供が始まる。早いメーカーは既にそれに向けて試案中とのことだ。

見えてこない発売日

まず、サードパーティ21社の現在状況をまとめたのが、左ページの上の表だ。やっぱりというか、実際のゲーム企画については、提出されてはいるらしいものの現実には、〝まだない〟と答えるところが多い。この辺は、スーパーファミコンの発売日自体が予想を上回る延長でのとまどいもあるようだ。特に業務用のマシンを開発しているメーカーなどでは、〝現在の主力ゲームを移植することはできても、実際の発売日はいつになるかわからないわけだから……〟との声も。予定していたゲームから、新しいものに移行せざるを得なくなってしまっているらしい。

独自路線は既に決定

反対に独自路線を築いてきたメーカーでは、企画の進行が割とスムーズに行われているところもある。例えば、光栄では〝歴史シミュレーション〟を発売するのは間違いないだろう〟とのことだし、スクウェアのRPG路線、バンダイのキャラクタ路線などはほぼ確実。ジャレコの〝スポーツシミュレーションを出したい〟というコメントも、なんとなくうなずけておもしろい。

機能で何を作るのか

〝機能面を生かして〟というのが多いのもコメントの特徴。もちろんニューハードではあるので、その新しい機能をふんだんに生かしたゲームが発売されるのは大歓迎なのだが、ユーザー側からはやっぱり何を作るのかが気になるところだと思う。

〝拡大・縮小・回転を生かしたシューティング〟を説明会での企画にあげた某社などは、早くタイトルを発表して欲しかったりもするのだけれど…。

また、〝これからじっくり研究して〟というメーカーも多い。〝ハードの機能が上がった分、研究には時間がかかる〟というのもうなずける気がする。

発売時期はいつに?

ハードの発売日が延期になったぶん、〝ソフトの開発もんびり〟型が多いのも、スーパーファミコンの特徴だ。実際にかなりのレベルで拡張された機能だが、それを下手に使うとカセットの容量は4Mどころでは収まらない。うまく使わなければ、ソフトの値段はとどまるところを知らなくなる恐れがある。

実際に作る側としても、新ハード・新ソフト・大容量のゲームなわけだから、のんびりかまえざるを得ないようだ。果たして、スーパーファミコンの正式発表時には、何本のゲームを見ることができるのだろうか。まあ本音としては、時期はともかく、いいゲームを、できるだけたくさん、安く出して欲しいトコロ。参入決定した21社の開発の皆さん。待っているユーザーの期待に応えて、ガンバってくださいネ!!

これからの動きは!?

本誌8号の「平成元年ファミコン動向」で〝スーパーファミコン参入予定アリ〟と答えたメーカーは、現在どういう状況にあるのかをまとめたのが、左ページ下の表だ。

全てのメーカーが(当然というか)〝現在でも予定アリ〟という解答をよせている。中でもココナッツジャパン、アスミックなどは、契約直前まで進んでいる様子。参入のためには最低1本、ゲームの企画を立てなくてはならないのだが、現在その企画練りに悪戦苦闘というメーカーも多いようだ。

しかしながら、以前参入を考えてなかったメーカーからも、実際のスーパーファミコンの情報が多くなるにつれて、〝参入したい〟という声が増えてきているのを見ると、最終的にはファミコンなみの大パーティが作られることが予想される。もちろんその中から、オモシロいゲームがたくさん出ればウレシイ限り。スーパーファミコンの未来は明るいと言えるだろう。

では次にファミコン本体はどうなるのだろう。アーケードゲームを出しているような、開発スタッフを多くかかえているメーカーはともかく、小さなメーカーは、スーパーファミコン用のゲームを作るために、他の開発を犠牲にしなくてはならないことも考えられる。NESの好調に支えられている今は、国内・海外でファミコン市場はまだまだかなりの規模があるので、心配はないかも知れないけれどね。ファミコンがすぐになくなることは、とりあえずはないようだ。一応、ほとんどのメーカーでは、スーパーファミコン発売以後も、ファミコン用のゲームは作っていくつもりとのコトだった。

スーパーファミコンのソフトの発売間隔としては、〝1本あたり1年〟といったコメントがあったらしい。いろんな面でハイクオリティが要求され、どこを取っても時間がかかることを考えると、当初は確かにそれぐらいの期間が必要になるのだろう。全てが揃えば本数はけっこう多いが。

『Beep』でおなじみのソフトバンクからは、早くもスーパーファミコン専門誌の創刊が決定。〝スーパーファミコンはスゴイ!『スーパーマリオワールド』は個人的にやってみたい。でもなぜ発売が1年先なんだ! 早く出してくれないと編集部一同仕事がないので、社内でいびられてとってもツライのだ。〟(日本ソフトバンク/スーパーファミコンマガジン(仮)準備室編集長川口洋司氏)と、とりあえずは待ちぼうけのようです。

SUPER FAMICOM 先取りレポート2

メーカー名	企画の有無	企画内容・ゲームを作るにあたっての方向性	発売時期
ジャレコ	有	スポーツシミュレーション、シューティング、アクションの3ジャンルの中から検討中。秋には開発に入る予定。	できるだけ早く
コナミ	ノーコメント	ノーコメント	ノーコメント
アスキー	無	現状では未定。これからスーパーファミコンの内容を確かめた上で開発、企画を決定する。	未定
アイレム	無	現段階では開発に入っておらず、内容も未定。	未定
バンダイ	有	いろいろな企画が進行中。キャラクタものも出したいが、オリジナルの可能性も。	'90〜'91
光栄	有	基本的にはパソコン版の歴史シミュレーションを移植するが、マシンの能力を生かして高度なものを考えたい。PC98専用の「帝国の決断」なども候補。	市場として煮つまったころに
HAL研究所	無	現状は未定。スーパーファミコンをよく研究してから。	希望として本体と同時発売したい
カプコン	有	アーケード版「大魔界村」をベースにしたオリジナルゲームを出す。	未定
エニックス	無	これから決めていく段階	未定
SNK	有	ハードにあっただけのソフトを出したい。RPG系もよいと思う。	未定
スクウェア	無	とりあえず、ジャンルはRPG、F.F.シリーズになるかどうかは未定だが、ビジュアル部分など動きのあるものを作りたい。	同時発売したいがこだわっていない
ケムコ	無	スーパーファミコンを生かしたモノを。ただ、絵がキレイとか音がいいのみのモノにはしたくない。	ぜひ本体と同時発売をしたい
ポニーキャニオン	無	ハードの特長を研究して、生かしたモノを出したい。	本体と同時は無理だろう
セタ	無	ハードを研究して、それに見あったソフトを作っていきたい。	本体と同時発売したいと思っている
テクモ	無	もちろん面白いソフト。スーパーファミコンの機能に遊ばれた、機能の見本のようなモノは出したくない。	本体と同時は無理
データイースト	無	研究を重ねてスーパーファミコンならではのソフトを。	本体と同時はないだろう
サン電子	無	現在ねっている最中。回転機能などを生かしたい。シューティング関係などは合っていると思うが。	本体と同時発売したいと思っている
CBSソニーグループ	有	企画数点の中から吟味中。	本体と同時発売したいと思っている
タイトー	無	普通のファミコンではできないモノを。	未定
ハドソン	ノーコメント	ノーコメント	ノーコメント
チュンソフト	有	スーパーファミコン色を出しつつも、マンネリ化したゲームから脱出したソフトを。	本体と同時発売したいと思っている

メーカー名	参入予定	コメント
ポーステック	有	他のゲーム開発など整理がつきしだい。
バリエ	有	
トーワチキ	有	しばらく様子を見たい。
ココナッツジャパン	有	現在交渉中。パチンコシリーズを出したい。
東芝EMI	有	前向きに検討中。状況を見て。
BPS	有	
ソフエル	有	企画がまだ煮詰まっていない。
ホット・ビィ	有	1番、2番手は狙っていない。気長にやる。

メーカー名	参入予定	コメント
カルチャーブレーン	有	アクションものをやりたい。
イマジニア	有	企画を夏中に練り上げて…。
ナツメ	有	
ビック東海	有	もうしばらく後、発表の予定。
ケイ・アミューズメントリース	有	しばらくは動きを見ていたい。
アスミック	有	手続きが遅れているが、現在は進展がない。
キングレコード	有	しばらく様子を見て、企画を練ってから。

※このページのスーパーファミコンの写真はほぼ実物大です

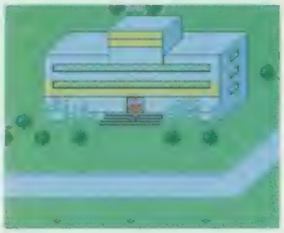
仲間を捜し、冒険の旅へ

広大なMAPに悪戦苦闘しているキミも、マジカントを抜けてサンクスギビングに来たら、ゲームはもう中盤だ。でも、ここから先に行くためには仲間の助けが必要。まず、共に戦う仲間を捜し出そう!!

頼れる仲間？ ロイドを発見

サンクスギビングの小学校の屋上のロイドがいる。ロイドを仲間に加え、大工場のロケットを発射すると電車が復旧、次の町へ行けるのだ！

屋上のバケツの中にロイドが！


サンクスギビングのティンクル小学校。少年の通う学校だ

ロイドが仲間に…大工場へGO

スイートリトル工場のバケツの中にペンシルロケットが…

ペンシルロケットがないと、仲間になってくれないのだ

排気ガスをくらうと少年は戦闘不能に…自力で脱出できない

©S. Itoi／Nintendo イラスト Apple Arts

MOTHERのワールドMAPを見てみよう!!

MOTHERの世界はアメリカの田舎町という設定だが、電車が走っていたり砂漠もありMAPが広大で迷いやすい…というワケで、ここでもう一度、ゲームの舞台であるワールドMAPを見てみよう。

全体で7つの町があり、南にある4つの町の間にはパラダイスエキスプレスが運行中。運賃は下の通りだ。

マザーズデイ

スタート地点の町。北に動物園、西にカナリア村、南に墓場があり、中央に市街地がある。ここでの目的は迷子のピッピを救出することと、動物園での異変を解決すること。

イースター

音信不通で、人々が神隠しにあったというウワサが流れている。線路が破壊されたため、パラダイスエキスプレスは運休しており、アドベント砂漠を横断しないと行けない。

バレンタイン

全体MAPでは、北東に位置し、町中では不良少年ブラッディブラッド団＝ブラブラ団が幅をきかせている危険な場所だ。町の北には、港と海を眺める展望台がある。

サンクスギビング

少年の住むマザーズデイの隣町。ロイドはここで仲間になる。北にはサンタクロース駅がある。

運賃
- レインディア……$16
- ハロウィーン……$25
- スノーマン……$36

レインディア

山のふもとにある町。平和な町だが、カゼが流行中。山奥には予言者のじいさんの家がある。

運賃
- サンタクロース…$16
- ハロウィーン……$9
- スノーマン……$20

ハロウィーン

町はダウンタウンと住宅地の2つに別れる。住宅地の北にユーレイの出没する幽霊屋敷がある。

運賃
- サンタクロース…$25
- レインディア……$9
- スノーマン……$11

スノーマン

雪の降る山間の小さな町。山奥に教会があり、不思議な力を持つ女の子・アナが住んでいる。

運賃
- サンタクロース…$36
- レインディア……$20
- ハロウィーン……$11

※MAP上の点線部分はトンネル

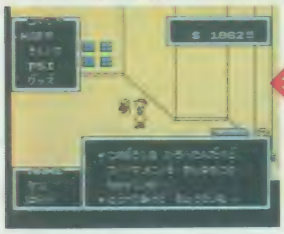
平和な町？レインディア

電車を復旧させた後、サンタクロース駅に行くと3つの町へ行けるが、サンタクロース駅の隣の駅がここ、レインディア。サンタクロースの駅員は異変のため、あちこちでパニックになっていると言っていたが、レインディアは平和そのもの。しかし、この町では重要アイテムが手に入る。

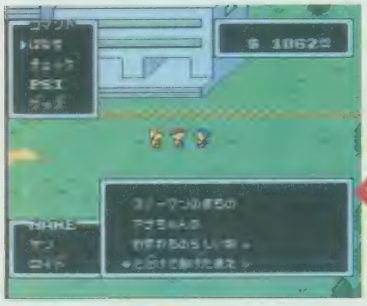
おばあさんからの預り物

レインディアの駅に到着すると、駅の中であばあさんがウロウロしている。話をすると、女の子・アナの忘れ物の帽子を届けるよう頼まれる。

駅の構内にいるおばあさん、スノーマンに行くかと聞かれた



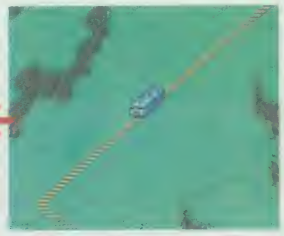
行くと知ったおばあさんから女の子の帽子を預かった



女の子・アナの帽子らしい

このおじさんは、このぼうしの持ち主を知っているようだ！

レインディアの駅だ！　ここも、街からはなれているのか…



電車で移動。あんなに遠かったレインディアも、近くなる

レインディアの町では…

駅から南に下ると、レインディアの町に到着。町の中では大きな事件はないが、注意しなくてはいけないのが、カゼが流行っていること。情報を得るつもりで話しかけたらカゼをうつされた…なんてこともある。町の人の話では、山奥にカゼひとつひかず何年も生きている予言者のじいさんがいるらしい。何かある？

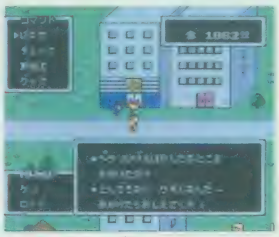
くいにげ？　そんなことしないよ、信じてちょうだいって

いしきふめいを回復するには$300、診察には$60必要だ！

ここのホテルは、一人につき、一泊$100かかるのだ

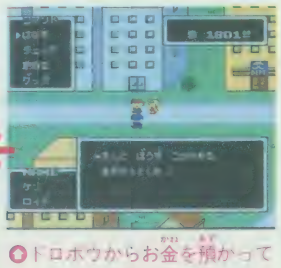
逃げるドロボウに追う警官

2人の警官がそれぞれ犯人を追いかけている。1人はくいにげ、もう1人はサギ師。サギ師と話すとイイことが…。



そんなこと言われても、みんな同じような人ばかりじゃあ…

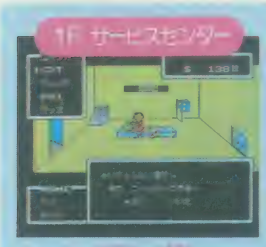
そんなことを言っていても、結局、お金は返せない



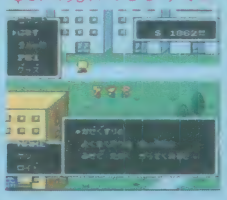
ドロボウからお金を預かってしまった…正義の為に使おう

デパート

デパートの中は全部で4階。売っている物はサンクスギビングとそう変わらない。ただ、フードショップでは、珍味？いちごとうふを売っている。食べると少しだけHPが回復するが値段は$70と高価。



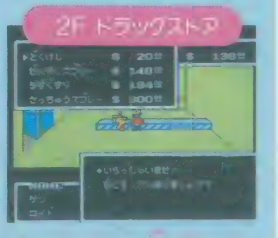
ここで商品の引き取りができ、うがいぐすりも高く売れる



うがいぐすりが高く売れるのか…。ちなみに$87で売れてしまうぞ

いちごとうふ欲しい人って、いるはずだよ

いいバットとブーメランしか売ってないみたい



いろいろな、薬が売ってても、うがいぐすりはない

平和な町？ レインティアMAP

ホーリーローリーマウンテンのふもと、全体MAPでは南西の位置にある。南に市街地があり、北西の方角にヒーラーの家、予言者のじいさんの家がある。駅の東にあるトンネルをまっすぐ進むと、歩きで次の駅、ハロウィーンに行くことができる。

○全体MAPではレインティアはここ

物をあげるとイイことが？

町の中にいるレゲエ風の人。この人に物をあげると、お礼としてノミとシラミをもらえる。動物との戦いに使えるぞ。

○レゲエ風の女の子？　エンデのモモに似ているような気が…

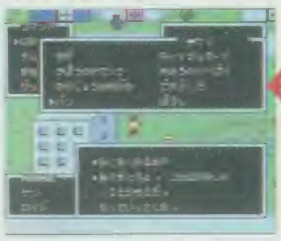
予言者のじいさんの館へ

予言者のじいさんは入歯をなくして困っている。探し出して渡すと、カゼの特効薬・うがい薬がもらえるのだ。

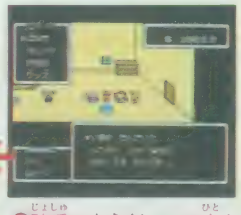
○300年も生きてるじいさんか、会うといい事ありそう。忘れずに会いに行こう

○これがそのじいさんの館。けっこう、立派な館だね！

○じゃあ、何かあげてみよう、何でもいいみたいだから…



○ノミとシラミ？　げ、こんなものいらないけど……



○助手のようだ、この人もなにか、すごい力を持っているのかな？

○入歯がないから、話せない。だったら、心でお話ししよう！

○入歯を探してあげると、うがいぐすりをたくさんくれる

雪の降る町、スノーマン

レインディアの駅でおばあさんから帽子をあずかったが、帽子の落とし主は不思議な力を持つという女の子・アナ。アナはスノーマンに住んでいる…というワケで次の目的地は1つ駅を飛ばして、終着駅のスノーマンへ。電車に乗ってトンネルを抜けると、あたり一面は雪模様だった。

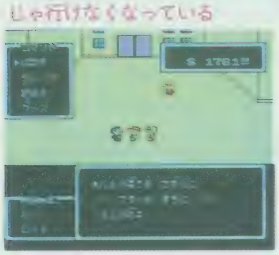
パラダイスエキスプレスの終着駅、スノーマン。雪で寒そう

スノーマンは、白銀の世界だ。きれいだけど少しさみしい感じ

スノーマンの駅では……

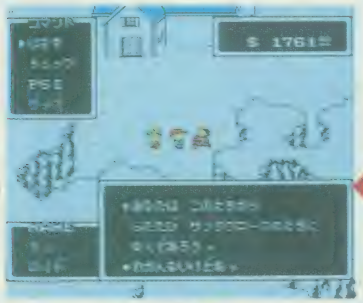
スノーマンの駅の中には、女の子とお父さんがいる。この2人はイースターで音信不通になったお母さんを捜しに行こうとしているのだが…。

イースターの町でも異変が起きているのだろう、きっと…



でも、イースターへは、電車じゃ行けなくなっている

修業中の予言者だってさ。何を予言できるのかなぁ？



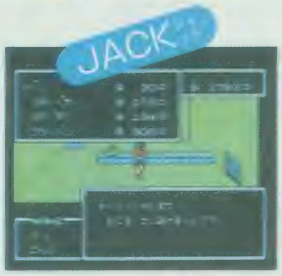
やりやあ、ワクに決まってる！

雪に囲まれた小さな町

スノーマンの町は雪山の間にあり、MOTHERの町の中では最も小さな町だ。町中にはデパートはなく、平屋のお店・JACKと宿屋、ヒーラーの家がある程度。

セーブはヒーラーの家の電話を使ってできるが、問題なのは病院がないこと。仲間が意識不明になったら、他の町の病院へ行くしかない。

ここでは、一人につき一泊、$125で泊めてもらえるのだ！



フライパンは、仲間の女の子の武器になるんだ！

ここでは、ＰＰの回復は$52石化の治療は$88取られる

スノーマンの教会へ行こう

町の東側にいる男の子と、あばあさんがアナのことを教えてくれる。アナを仲間にするため、町のはずれ、山の奥にある教会へ行こう。

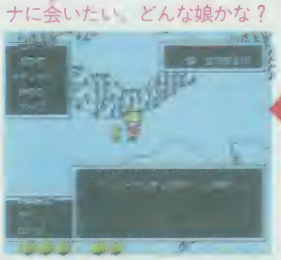
スノーマンの町では、雪で寒いのか、ここでもカゼが流行っている。会話には注意！

ここで、おじさんにカゼをうつされてしまう。注意しようね

アナもカゼをひいたのかな？どこにいるのだろう

教会にいるのか！早く行こう

カンバンは、必ずチェックだ。情報収集は、ＲＰＧの基本だよ



教会は、この奥だ！早くアナに会いたい。どんな娘かな？

敵キャラに注意

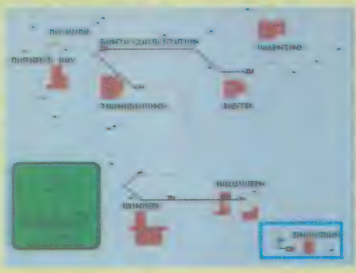
スノーマンではレインディアと異なり、強力な敵が出現。オオカミやしろくまなど敵は動物だけなので、ノミとシラミを持っているとイイぞ。

あーっ！敵に遭遇してしまった。スノーマンの敵は強い！

オートに頼らず、自分で考えて、戦ったほうがいいのだ！

雪の降る町・スノーマンMAP

スノーマンは南東のはずれにある最も小さな町。パラダイスエキスプレスの終着駅だ。
駅から南に下って東に行くと、町がある。さらに東の山道を進んで行くと、スノーマンの教会がひっそりと建っている。
雪景色のキレイな町だ。

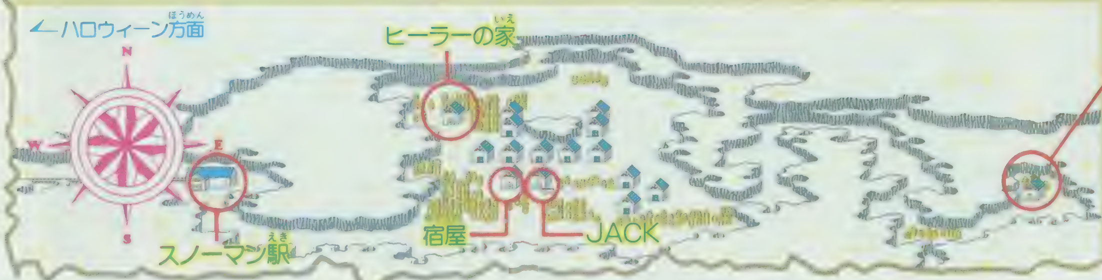


右下の小さな町がスノーマン。南にあるが、山の上で寒い!!

トンネルをぬけると雪国、スノーマンだった…

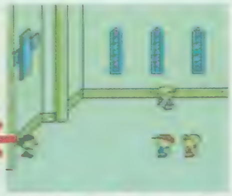
トンネルの中を走りぬけるパラダイスエキスプレス

ここがこの町のポイント、アナが住んでいる教会だ



不思議な少女アナを仲間に

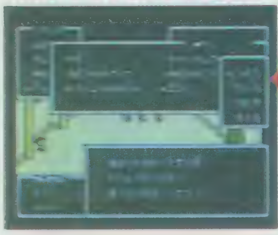
教会の中にアナがいる。彼女を仲間にすると、行方不明になったママを捜しにイースターへ行きたいと言うが…。



教会の中に入ると、中にはアナと教会の神父・アナのお父さんかいる

それは、きっと、デジャブ（予知夢）だと思うな…

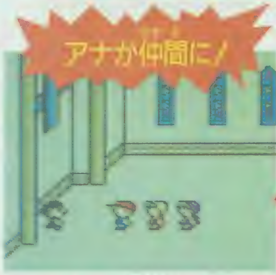
帽子を使うと、名前を思い出してくれる



ぼくたちの助けが必要だったのか。こっちも人手不足なんだ

仲間になってくれたぞ! お父さんに別れを告げている

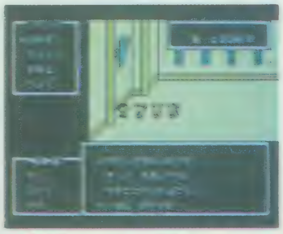
アナのお母さんをさがしに、出発だ。Let's Go!



この子も、超能力が使えるぞ。レベルが上がると心強い

教会で回復!!

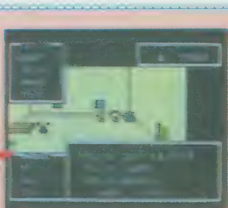
アナを仲間にすると、教会で泊まることができタダで体力が回復する。アナのレベルが上がるまで、教会をベースにするのも1つの手だ。



教会は、アナの家なのだからやっぱりタダで泊めてもらえる

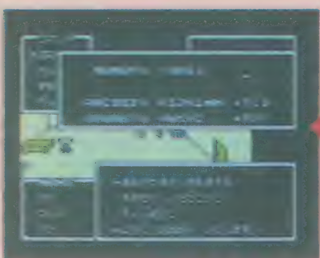
自分の名前を登録しよう

町の北にあるヒーラーの家は唯一セーブのできる場所だ。実は、ここの電話をとると少年のパパがゲームのプレイヤー（つまりキミ自身）に問いかけてきて、名前を登録する画面になる。登録が終わると、フツーにセーブができるようになる。



パパが、プレーヤー（キミ）に話をしたがっている

すごく、礼儀正しいやつ、ジェントルマンだな!



ローマ字17文字でキミの名前を教えてあげよう。後でいいことがきっとあるはず

ブキミな町、ハロウィーン

スノーマンでアナを仲間にした後、いきなりアドベント砂漠を越えてイースターへ行くのはまず無理。というワケでパラダイスエキスプレスの沿線にある3つの町のラスト、ハロウィーンへ行ってみよう。この町はゲームクリアに必要なあるものが得られるのだ。

他の町では、変なウワサが

ハロウィーンの町のウワサはある人は行けというし、別の人は行くなという。幽霊屋敷があるとか、とにかく変なウワサばかり。真実を知るには、行って確かめるしかない。

●「行ってみるといい」って、なにか冒険心をくすぐられるね

●スノーマンにいるおじさん、幽霊屋敷について何か知ってる

●ハロウィーンにいるおじさんも幽霊屋敷についてうわさする

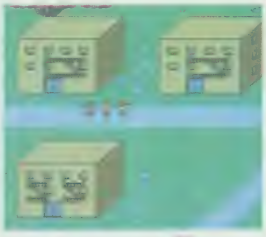
●レインディアにいる女の子だ何か思わせぶりな口調だが？

●どうやら、何かにおびえているようだ。そんなに恐いのか？

●幽霊屋敷に行くなって言ってる

ダウンタウンには人影ナシ

駅から降りるとダウンタウン。しかし、駅員や医者など人が数人しかいない。町の人はどこにいったのだろう？



●ダウンタウンには人がいなくて、敵が出るから注意だね

病院

●受付のおねえさんがいないってことは、蘇生が不可能！

ホテル

●1人、1泊$6で泊めてもらえる。ムチャクチャ安い！

●治療はしてもらえるのだ！1人、$78とられるけどね

幽霊屋敷の元の持ち主は…

町の人々は異変のため、山の奥に避難していた。その中の1人、大金持ちのローズマリーは家をユーレイにのっとられてしまい、困っている。

●ローズマリーは、引っ越しをしたようだ。どこにいるんだ？

●ローズマリーは、東の方に引っ越したようだ。見に行こう

●ローズマリーの娘。色っぽくセマって、事件の解決を依頼

●ローズマリーの屋敷は、幽霊にのっとられていたのだった

●元ローズマリーの屋敷、現在幽霊屋敷のカギをもらったぞ！

マザーこぼれ話

ハロウィーンでは最も異色なキャラ。ゲームのアシスタントが登場、ゲームのヒントを教えてくれる。だが、断ると2度と会えなくなるのだ！

●ゲームのアシスタントはヒントを3つおしえてくれる。お金を払うとだけど…

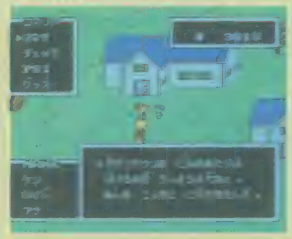
●断ると、機嫌をそこねてもう会ってくれなくなる。聞いとけば良かったかな？

●持っているお金がたりないと、またお聞きになさいよとし言ってくれる

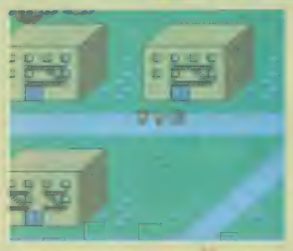
ブキミな町・ハロウィーンMAP

ハロウィーンの町は中央から西の無人地帯・ダウンタウンと東の住宅地の2つに分けられる。ただ、この町は店がなく買物ができないばかりか、電話がないためセーブもできない超不便な町だ。幽霊屋敷はゴーストやゾンビ系列のモンスターなど、スノーマンより強力なヤツが出現。回復アイテムは買っておこう。

◎ハロウィーンとレインティアの中間点



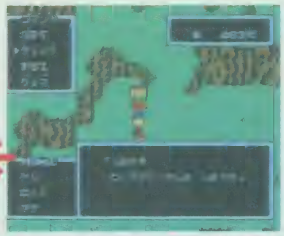
◎ダウンタウンはローレイが出現するから、無人になってしまったのだ。みんな困ってるぞ！



◎ダウンタウンでは、町だというのに敵が出現するのだ。あまく考えると痛いめにあうぞ！

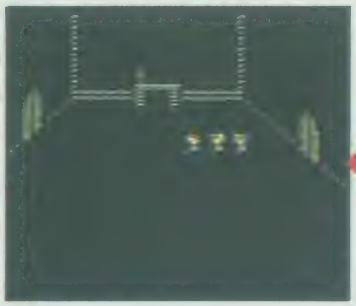
幽霊屋敷・ローズマリーの家

幽霊屋敷と化した元、ローズマリーの家は住宅地から北に山道を進んだところにある。幽霊屋敷の中はポルターガイストのせいか、あちこちワープしたり複雑怪奇な場所。パンくずを使うのも攻略の近道だ。3人いればナントカなる！



◎ここを北に行くと、幽霊屋敷がある。気を引き締め行こう！

◎これがローズマリーの幽霊屋敷。すい分と大きい屋敷だ！



◎屋敷の中は暗く、強い敵がいる

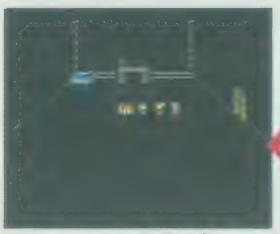
ピアノの部屋？

幽霊屋敷の最初の部屋にはおせっかいなネズミが登場。そのセリフは「ピアノのある部屋…」と、あまりにも口コツ。ピアノの部屋を探せ！

◎ピアノのある部屋に何かあるにちがいない。探しに行こう！

◎途中に段差のある廊下や階段、ドアがいっぱいある

◎「か・え・れ」と、おどろおどろしく、メッセージが……



◎ピアノのある部屋に来た。ここで何が起こるのか？

3つの町の敵キャラを紹介

レインディア、ハロウィーン、スノーマンに登場する敵キャラを紹介しよう。区分するとレインディア、ハロウィーンではアンデッドを除く他の敵キャラ。スノーマンでは動物。ハロウィーンの幽霊屋敷の中ではアンデッドが現れる。データの見方は下の通り。

データのみかた

攻撃方法	S-斬!
超能力	グラフィック
特徴	オフェンス ディフェンス

デストラック

暴走する排気ガス

使わない

トラックの中ではオフェンス、ディフェンスが最高。要注意キャラだ。デビルトラックの5割増強いタフな敵キャラだ。

オフェンス 34
ディフェンス 48

デビルトラック

暴走する排気ガス

使わない

赤の巨大トレーラー。排気ガスに注意!! サンクスギビングの周辺でも出現する。排気ガスをくらう前に倒すようにしよう。

オフェンス 20
ディフェンス 40

マッドカー

暴走する排気ガス

使わない

デビルカーよりオフェンスは高いが、そのぶんディフェンスが低い。どちらかというと暴走専門のマッドなクルマ野郎だ。

オフェンス 20
ディフェンス 36

デビルカー

暴走する排気ガス

使わない

赤のオープンカー。オフェンスは低いが、排気ガスがあるので気をつけたい。ヘッドライトとフロントグリルがなかなかカワイイ。

オフェンス 18
ディフェンス 40

やまねこ

ひっかく

使わない

2匹で現れることが多く、スカンクなどといっしょに現れる。わりとすばやいのでレベルの低い仲間はガードに回ったほうがよい。

オフェンス 28
ディフェンス 40

スカンク

ノーマル

使わない

群れで行動し、やまねこなどと現れることが多い。スカンクなのでオナラに警戒する人も多いが、普通の攻撃しかないので楽勝だ。

オフェンス 26
ディフェンス 48

くま

ひっかく

使わない

ときどき気配を消したり、攻撃しないこともある。動きそうも早くないし特殊攻撃もない。レベルが低くてもなんとかなる相手

オフェンス 42
ディフェンス 64

レッドスネーク

ノーマル

使わない

ディフェンスの値が高く、倒すと経験値をたくさんもらえる敵キャラ。ただし、すぐ逃げるのでロープを使い、ゆっくりと料理しよう。

オフェンス 50
ディフェンス 160

イーグル

ノーマル

使わない

いつも2～3匹で行動する、動きがすばやく、油断していると集中攻撃をくらうこともある。1匹ずつ確実に倒していこう。

オフェンス 32
ディフェンス 44

オオカミ

かみつく

使わない

のらイヌの強力なヤツ。かみつき攻撃をしてくる。2匹で現れることもあるが、さして強い敵ではないので落ちついて倒そう。

オフェンス 30
ディフェンス 46

スターマン

ノーマル

サイコシールドα
PKビームα
PKビームγ

攻撃、防御と全部で3種類のPSIを使う知性派?の敵キャラ。サイコブロックでPSIを封じれば、コワいことなしの敵だ。

オフェンス 45
ディフェンス 80

リトルソーサー

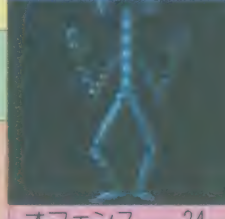
ノーマル

PKビームα
サイコブロック

2～3匹で飛来する小型円盤、サイコブロックPSIでを封じられることがあるが、恐れず肉弾攻撃で倒そう。打たれ弱いし強くはない。

オフェンス 20
ディフェンス 30

バーボット



ノーマル

PKビームγ

熱、雷に強いが攻撃力は低く、打撃ではダメージを受けないが、たまにPKビームγを撃つことがある。早めに倒したほうが身のため。

オフェンス 24
ディフェンス 36

ロープ

ノーマル
ロープを使う

使わない

自分で自分を使ってくる？こともある。だっそうはんと共に現れることが多い。倒すとロープが手に入ることもある。

オフェンス 35
ディフェンス 50

ノーマル

使わない

ロープと共同戦線を組んだのか、共に現れることが多い。自付きのキョーアクなイヤな奴だ。動きは若干鈍い感じだ。

だっそうはん

連続攻撃
こわいことば

使わない

サンクスギビングでも現れるが、レインディアではザコキャラの部類。買い物の途中？なのか、倒すとハンバーガーを落とすことも…。

オフェンス 32
ディフェンス 45

おばさん

オフェンス 12
ディフェンス 38

しろくま

ひっかく

使わない

くまの強力バージョン。ディフェンスの数値が高くタフ。1匹で現れるので、ノミとシラミを使うと、かなり戦いを有利に進められる。

オフェンス 52
ディフェンス 180

かみつく

使わない

その名の通り1匹で現れる。姿はぎんオオカミと同じだが、ぎんオオカミの2匹分ぐらいの能力を持つ強敵。ノミとシラミは有効だ。

いっぴきオオカミ

かみつく

使わない

3～4匹と集団で現れる。集中攻撃を受けると超ヤバイことに…。動きもすばやいので、不利な時は次元スリップを使って逃げよう。

オフェンス 60
ディフェンス 150

ぎんオオカミ

オフェンス 44
ディフェンス 76

アラームゴースト

ノーマル
仲間を呼ぶ

使わない

攻撃力は低く、ダメージを受けることはないが、警報を発してゴースト、バイオこうもり、ダストゴースト、カッチュウなどを呼ぶ。

オフェンス 30
ディフェンス 160

ノーマル

使わない

マザーズデイの墓場でも現れたザコキャラ。2～3匹で現れる。戦術などまったく必要なく、オートモードで十分倒せる相手だ。

ゴースト

ノーマル

PKフリーズα
PKフリーズβ
PKフリーズγ

PKフリーズのPSIを使いこなす雪山イエティ野郎。最初にサイコブロックをかけてしまえば安心して戦うことができる。

オフェンス 12
ディフェンス 24

ビッグフット

オフェンス 50
ディフェンス 90

ぼうりょくゾンビ

ノーマル

使わない

ギャングゾンビの強力版。PSIや特殊攻撃をしないので、かなり戦いやすい相手だ。肉弾戦で簡単にケリがつく楽勝なヤツだ。

オフェンス 62
ディフェンス 90

かみつく

ブレインショック

ブレインショックのPSIを使われると仲間が混乱してしまう。できればPSIを使う前に倒すかPSIを封じよう。時々わらう。

ゾンビ

ノーマル

使わない

体が燃えるゴミでできているのか、ダメージを受けると燃えあがり全員にダメージを与える。対策としてはしずくのペンダントを装備。

オフェンス 50
ディフェンス 80

ダストゴースト

オフェンス 40
ディフェンス 120

バイオコウモリ

仲間を呼ぶ
立場を考える
石の素を使う＝石化

使わない

集団で現れる。石の素を使われると石になり、ヒーリングγを使わないと戻らない。立場を考えて混乱するのはコウモリの宿命か？

オフェンス 34
ディフェンス 64

ノーマル

PKサンダーβ

PKサンダーβを連発するイヤな敵だ。2匹で現れることもある上に、ディフェンスの数値が高く、素・運さ・雷の攻撃にも耐性アリ。

カッチュウ

水分をとる
最後の一撃

使わない

水分を奪われると、オフェンス、ディフェンスが下がる。おまけにマジカントのスカイベアル同様、最後の一撃がある。素直に逃げろ。

オフェンス 68
ディフェンス 150

ちみどろゾンビ

オフェンス 42
ディフェンス 128

出現場所：レインディア、ハロウィーン、スノーマン、幽霊屋敷

攻略のポイントはココだ!!

最後にエンディングが見たいキミのためにMOTHERの基本的な戦い方などを紹介しよう。とても簡単なことだけど、つい忘れがちな所だ。忠実に守れば、ダンジョンなどでも消耗するHPやPPを低く押さえられ、レベルが多少低くとも、先へ進めるぞ。

ポイント❶ 仲間に防具を装備!!

仲間を見つけ、お金が貯まったら、不思議の国・マジカントへ行こう。防具はマジカントの店でしか、売っていない。仲間のレベルの低さは防具でフォローできる!

めのうのつりばりでどこからでもマジカントへワープ可能だ

レベルの低い仲間には、なるべく高い物を買ってあげよう!

まだ仲間が弱いのに敵が出現してしまったぞ、困った

レベルが低いため、攻撃を受けると一発で倒れてしまう……

ロイドがいると元気の出るキャンディがもらえるのだ

およぐネコ

地面をおよぐネコ

アナがいるとふしぎなリボンがもらえてステータスUP

ポイント❷ 互いの長所をつかめ!!

そしてもう一つは仲間の能力をキッチリ把握すること。例えば、ロイドやアナなどは敵によって、1ポイントのダメージしか与えられないこともある。そういう場合の攻撃はハッキリ言ってムダ。ガードしてHPの消費を防いだほうがいい。それぞれのキャラには得手、不得手があるのだ。役割の分担をキッチリしよう。

少年は、PSIが使えるが、攻撃力が高いので普通に戦う

攻撃力が低く、PSIがないが、攻撃力の高い道具を扱える

普通の攻撃力が低い分、攻撃力の高いPSIを使えるぞ!

きんオオカミが出現したとってもピンチな状態だ、オートに頼っちゃダメだ!

長所・短所を良く考えて、コマンドを選択しよう。それが生き残るコツだ

PSI活用術

アナの超能力で最もトクなのがサイコブロックとサイマグネット。超能力を使う敵なら、ほとんどの相手に対して有効だ。レベル9前後なら、両方使えるようになっているハズ。有効に活用しよう!

PSIを使ってくる敵がきたら、サイブロックで封じ込めろ

それから、サイマグネットでPPをチュウチュウ吸い取ろう

パンくずめのクッドな使用法!!

便利な移動アイテム・パンくずはめのうのつりばりや電車を使うと無効になる。しかし、歩きなら有効。これの応用で、レインディアから歩いて幽霊屋敷へ行けばパンくずは使える。3人で活用すれば…楽勝Vだ。

レインディアの町でパンをたくさん買ってパンをつかう

電車のトンネルの中は、歩いてぬけることが出来ちゃうぞ!

苦労したけど、こまめにパンを使えば、その分ラクになる

ファミコンやゲーム関連の話題と
プレゼント情報、満載！

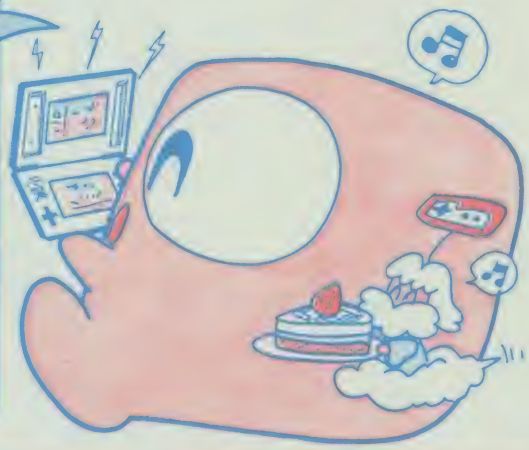
ファミガJournal

マンガトピックス

まんが／嵩瀬ひろし

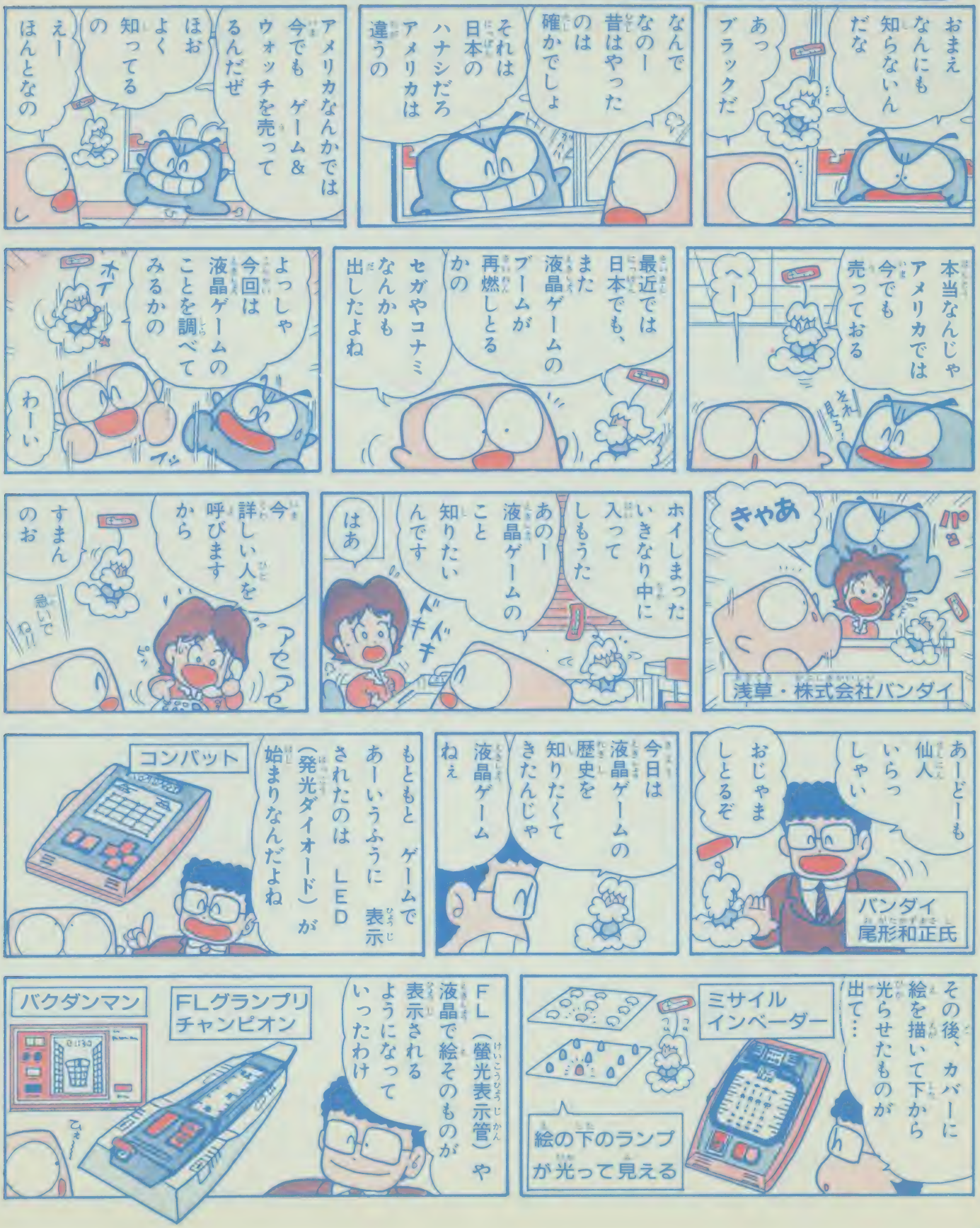
最近また外で遊べる液晶ゲームが、たくさん出てるのってみんな知ってる？　ファミコンがハヤる前に、『ゲーム&ウォッチ』っていうのが大ブームだったっていうけど、また昔にもどっちゃったのかなあ。仙人といっしょに今回はそのへんをちょこっと調べてみちゃおう！

ブーム再燃!?　液晶ゲームの歴史をさぐろう!!



©Nintendo

マンガトピックス


おまえ なんにも 知らないんだな
あっ ブラックだ
なんでなのー 昔はやったのは 確かでしょ
それは 日本の ハナシだろ アメリカは 違うの
アメリカなんかでは 今でも ゲーム& ウォッチを売ってるんだぜ
ほお よく 知ってるの
えー ほんとなの
本当なんじゃ アメリカでは 今でも 売っておる
ヘー
それ見ろ!
最近では 日本でも、また 液晶ゲームの ブームが 再燃しとるかの
セガやコナミなんかも 出したよね
よっしゃ 今回は 液晶ゲームのことを調べてみるかの
ホイ
わーい
きゃあ
パシ
浅草・株式会社バンダイ
ホイしまった いきなり中に 入ってしもうた
あのー 液晶ゲームのこと 知りたいんです
はあ
ドキドキ
今 詳しい人を 呼びますから
すまんのお
急いでね!!
アセアセ
あーどーも 仙人 いらっしゃい
おじゃまします
バンダイ 尾形和正氏
今日は 液晶ゲームの 歴史を 知りたくて きたんじゃ 液晶ゲーム ねぇ
コンバット
もともと ゲームで あーいうふうに 表示されたのは LED (発光ダイオード)が 始まりなんだよね
その後、カバーに 絵を描いて下から 光らせたものが 出て…
ミサイル インベーダー
絵の下のランプが光って見える
バクダンマン
FLグランプリ チャンピオン
FL (螢光表示管)や 液晶で絵そのものが 表示されるようになって いったわけ
ひぇー

液晶を使ったゲームってことだとバンダイで出した野球ゲームがはじめてだと思うよ

LCDベースボール

もっともブームの火付け役はやっぱり任天堂だね

じゃあ今度は任天堂へ行くかの

あれ仙人さんいらっしゃい

おっとまた、中に出てしもたわい

京都・株式会社任天堂

じつはしかじかでのそんなんならお安いご用ですわ

総務部・本郷好尾氏

液晶ひとすじ10余年のうちのスタッフです

ゲームボーイもこの人たちが作ったんですわ

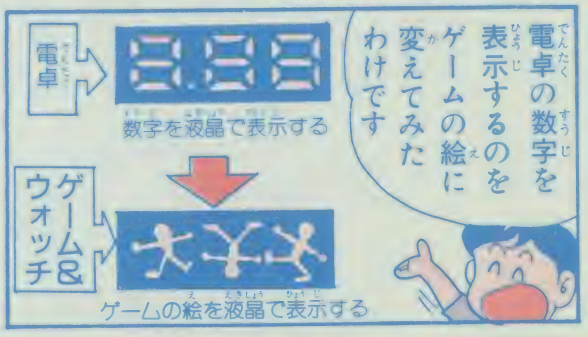
ねーねーなんでゲーム&ウォッチを作ったんですかー

あの頃の電卓と関係あるんですわ

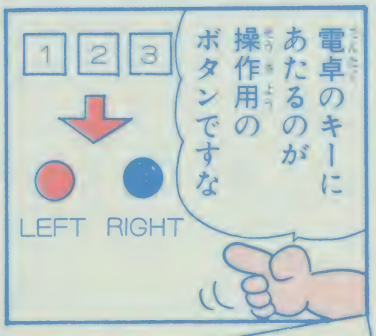
電卓にも液晶のものが増えて単価が安くなった

こりゃ ゲームにも使えるんやないやろかというのが キッカケですね

電卓の数字を表示するのをゲームの絵に変えてみたわけです



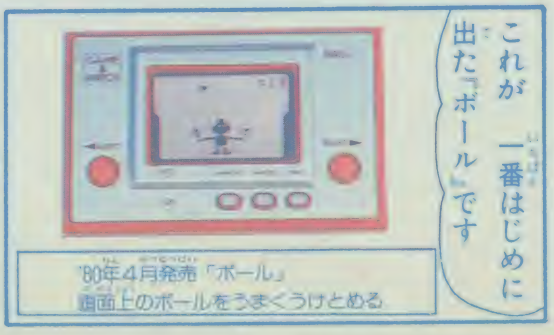
電卓のキーにあたるのが操作用のボタンですな



ですから初期のゲーム&ウォッチは電卓と同じ部品を使ってます

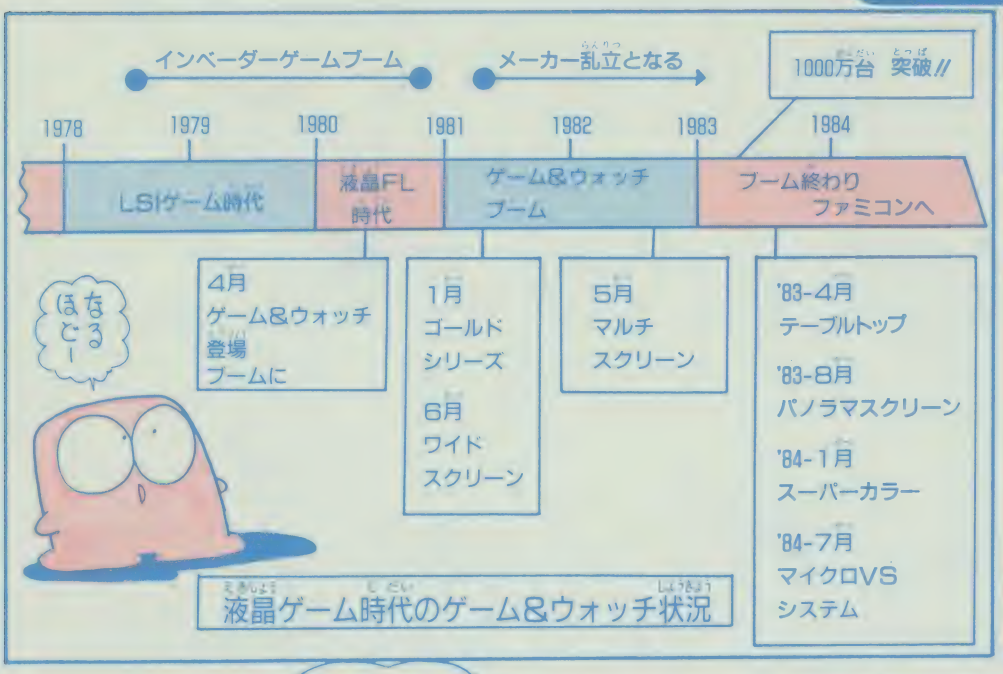
ヘー そうなんだあ

これが 一番はじめに出た『ボール』です



初期の頃はファイアなんか人気でした

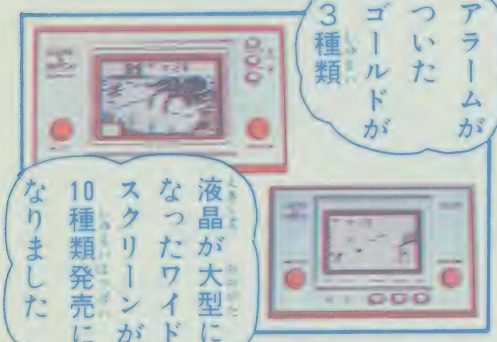
『ファイア』なんかは災害を笑いものにしているなんてお叱りもあったんですわ


インベーダーゲームブーム
メーカー乱立となる
1000万台 突破!!
1978
1979
1980
1981
1982
1983
1984
LSIゲーム時代
液晶FL時代
ゲーム&ウォッチブーム
ブーム終わりファミコンへ
4月 ゲーム&ウォッチ登場 ブームに
1月 ゴールドシリーズ
6月 ワイドスクリーン
5月 マルチスクリーン
'83-4月 テーブルトップ
'83-8月 パノラマスクリーン
'84-1月 スーパーカラー
'84-7月 マイクロVSシステム
なるほどー
液晶ゲーム時代のゲーム&ウォッチ状況

日本でのゲーム&ウォッチの流れを見るとこういうふうな感じになりますな
ほほー

まずはじめに出したのが、シルバーシリーズ5種類
いつでもどこでもをキャッチに新発売された「時計つき」もウリだった

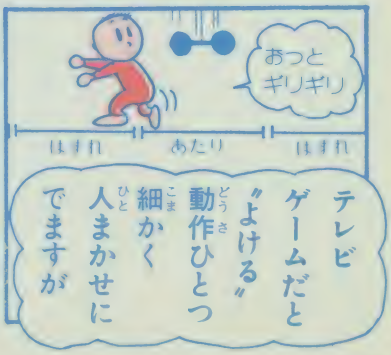
こんなふうに胸ポケットから出して時間を見るというCMで
へんなの〜

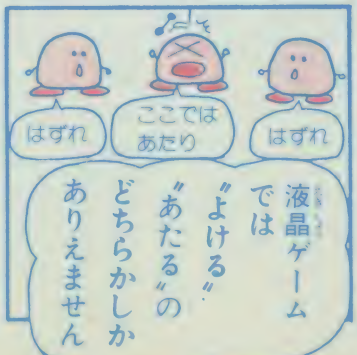

アラームがついたゴールドが3種類
液晶が大型になったワイドスクリーンが10種類発売になりました

でもまあ、国内で知られているのは次のマルチスクリーンまでぐらいですね

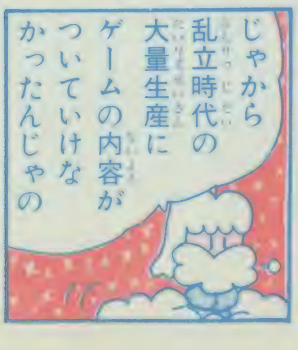
ブームの終わりになると いろいろと出とるの
小手先かも知れませんけどね

液晶ゲームはハードの制約が大きいんでゲームの面白さを凝縮しないといけないんです


おっとギリギリ
はずれ
あたり
はずれ
テレビゲームだと〝よける〟動作ひとつ細かく人まかせにできますが


はずれ
ここではあたり
はずれ
液晶ゲームでは〝よける〟〝あたる〟のどちらかしかありえません

結果に納得がいかないものは全てつまらないゲームですね
ほほー


じゃから乱立時代の大量生産にゲームの内容がついていけなかったんじゃの

末期には、ハード面での展開やアダルトもの（麻雀、将棋）が多くなったのからもそのへんがわかるの

フォッ フォッ

いやおぼすかしい

幸いウチは海外で認められたんで続けていくことができたんです

今では海外向けに月産30万台を、造っています

グーン

すごー!!

海外 2800万台

日本 1300万台

ゲーム&ウォッチの総出荷数

日本ではゲームボーイをきっかけにまたブームが再燃しとる

ええ

面白いものが出ればいいと思います

ゲーム&ウォッチも今、出せば売れるかもね

国内向けにはそのへんはゲームボーイに凝縮しますから期待して下さい

ふー

わーい

それにねー海外では……も出るんです

なにっ テトリス!!

ボソボソ

テトリスを題材にした『テトリスJr.』が発売の予定です

出坂

いいなあ

ねえー仙人アメリカ仙人に送ってもらってもらって

まったくもお

オレもほしいぞ

ははは

あれ

パッ

家に戻っちゃった

どうじゃ液晶ゲームのことはわかったか

なんとなくね

まあ今回のブームでは以前よりはゲームも面白く考えられとっていいかもの

しかしアメリカなんかのことを考えると日本でのゲームの遊ばれ方も問題かも知れん

とにかく1つの流れにまとまりたがるからのお

面白いものを永く残すということも真剣に考えねばいかん

というわけで今日は面白いゲームをめいっぱいするぞお

あらあら

ホーホホホ

インフォメーション

プレゼント
「ロックマン」時計をして街を歩いてみてはいかが!?

ファミマガステーションのメカキャラコンテストにおいて、その人気の強さのほどを示してくれたロックマン。いろいろな技を繰り出しては、バッサバッサと敵キャラをなぎ倒していくのが魅力的だったよね。

そこでカプコンからロックマンウォッチを10名にプレゼントしてくれるぞ!

○時計の面にはあのロックマンが描かれている

○色は全部で5種類。キミはどの色がお気にめすかな?

時計はどれもカラフルで、ロックマンがプリントされている。欲しい人はハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を書いて、ファミマガ編集部・ロックマンウォッチプレゼント係まで送ってね。締め切りは9月7日。

時計の色は全部で5種類が用意されているけど当たるのは1つ。色の選択はこちらでさせてね。

プレゼント
カワイイSDキャラたちが登場するビデオをあげる!!

下のビデオコーナーでも紹介しているSDガンダムのアニメビデオ。1巻と2巻をセットにして、3名のファミマガ読者にプレゼントしてしまおう。

欲しいと思ったキミは、ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を書いてファミマガ編集部・SDガンダムビデオプレゼント係まで。締め切りは9月7日。

なお、このビデオはVHSのみだから、気をつけて応募してね。おハガキ待ってますよ。

○とにかくひたすらカワイーのだ。ぜひご覧あれ

トピックス
キミもお父さんもいっしょに楽しめるソフトだ

最近はファミコンでいろんなコトができるようになったが、これから紹介する『ファミリースクール』も、そんなソフトのひとつだ。

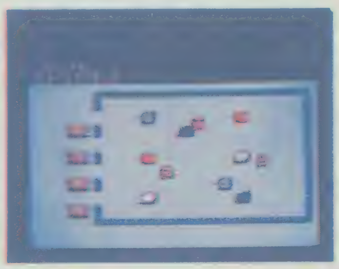
この『ファミリースクール』、東京書籍と凸版印刷が共同で開発、第一生命が提供するもので、その中身は生命保険の会社が提供するものらしく「生活設計」をテーマとしたもの。

前半はみんなで楽しめるように、ゲームやクイズが中心で、後半になると、ファミコンならではの画面の楽しさを使いながら「生活設計」をしていくモードになるんだ。

「生活設計」のモードでは、いろいろなデータを入力することで、生活に必要なさまざまな資金(教育・結婚・住宅・老後などなど)の割り出しをしてくれる。もちろん保険や保障に関する算定もできる。

たまにはお家のことをファミコンで考えて、お父さんとじっくり話してみるのもいいかも知れないと思うよ。

○楽しいクイズで物知り博士だ!!



○お父さんとゲームをしよう

グッズ
「とんじゃん」のカワイイキャラグッズができたぞ!!

9月29日にジャレコより発売予定のパズルアクションゲーム『落っことしパズル とんじゃん!?』。このゲームの主人公ブタさんのキャラクタグッズができたのだ。とは言っても、これはゲーム大会などでしかもらえないという非売品。

そこで、ファミマガ読者に特別プレゼントというわけ。サンバイザー、セッケン、キンチャク袋、ティッシュ、テレホンカードの5組を、セットで5名に。欲しいと思ったキミは、ハガキに住所、氏名、年齢、電話番号を書いて、〒158東京都世田谷区用賀2-19-7(株)ジャレコ「とんじゃんセットプレゼント・ファミマガ」係まで送ってね。締め切りは、9月末日まで。

ジャンジャン応募して下さいね。

○夏のアイテム、サンバイザー

○ブタさんの形をしたセッケン。使うのがもったいない

○かわいいキンチャク袋。小物入れにどう?

○清潔なキミはイラスト入りティッシュ

○とんじゃんの特製テレホンカードだ

劇スペシャル機動戦士SDガンダム2 —SDガンダム [illegible]戦士物語!—

■バンダイ 7月25日発売 3193円 ▶[illegible]

劇スペシャル機動戦士SDガンダム1 —SDガンダム 宇宙を[illegible]!—

■バンダイ 7月25日発売 3193円 ▶小学生の間で人気爆発のSDガンダムがアニメビデオに。「ガンダム大地に立てるか!!」「[illegible]コロニー事件」「[illegible]」「SD戦国伝~[illegible]巻」と4つの[illegible]されている。

信長の野望・全国版 三国志

■ポリドール/8月25日発売 CD2987円・カセット2678円 ▶人気歴史シミュレーション「信長の野望・全国版」「三国志」のカップリングCDである。ゲーム中BGMのアレンジには[illegible]われるぞ。

ナムコビデオゲームグラフィティvol.5

■ビクター音楽産業/8月21日発売 CD2812円・カセット2359円▶[illegible]

ファミマガJournal

編集部からのお知らせ

編集部では、表紙に使うイラストのアイデアを募集中。表紙の右上にいるファミマガ君をいろいろ変装させたりして、欄外の要領で「表紙のアイデア」係まで送ってね。

№13読者プレゼント当選者

ファミスタ89・開幕版

ツインビー3

MOTHER

コズミックウォーズ

レーザーミニ四駆

北斗の拳3

マルサの女

ロボコップ

ワールド・スーパー・テニス

Captain ED

まことにパズルとんちんかん

プレゼント希望の方は このコーナーに掲載されているプレゼント（記事の中に送り先があるものはそちらに送ってね）が希望の方は、ハガキで住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号・希望賞品名を明記の上、〒105 東京都港区新橋4-10-7 T-M ファミマガジャーナル「○○係」まで送ってね。表紙アイデアもこの住所でOKだよ。たくさんのハガキ待ってます！

新製品

ナムコから遊び機能いっぱいの電話が発売されたぞ

グレー、イエロー、ピンクの3色があります

みんなも知ってるナムコから楽しい機能が入った電話『美声ホン』が発売された。

どのような機能が入っているかというと、自分の声を女の子みたいなキャピキャピ声にしたり、ドーンと低いオジサン声になったりするボイスチェンジャー機能。他にも、クイズ番組でよくある「ピンポン」「ブー」などのアタリ、ハズレの音が入っていたり遊び心いっぱい。ちなみに価格は2万2000円（税別）。

今、03(3756)6853に電話すると楽しい"美声ホン"のインフォメーションを聞くことができるぞ。

イベント

夏休みの締め切りは、このゲーム大会で決まりだ

9月1日に発売が決定した『激闘プロレス!!～闘魂伝説』。夏休みの間、各地のデパートやおもちゃ屋さんなどでゲーム大会が催される。近くに住んでいるキミ、腕だめしにひとつどうかな!?

ゲーム大会にて優勝すると、豪華なトロフィー、その他参加賞などたくさん用意しているとのコト。なお、開催日時などについては変更するおそれがあるので、絶対に参加したいというキミは、お店の方に直接問い合わせてみてね。

発売前の新作ゲームで夏休みを過ごすのもいいぞ。

「激闘プロレス!!」ゲーム大会日程表

日時	店名（場所）	連絡先
8/19(土)	船橋西武（千葉）	0474-25-0111
8/20(日)	練馬忠実屋フランツ（東京）	03-976-7711
8/23(水)	笹塚ショッピングセンター（東京）	03-485-0022
8/25(金)	板橋区大山ヨシオカヤ（東京）	03-956-3484
8/26(土)	千葉そごう（千葉）	0472-56-2316
8/27(日)	大阪ペリカン泉佐野店（大阪）	0724-66-6211
9/3(日)	ロビンソン春日部（埼玉）	0487-63-1111

＊日時は変更することがあります。お店に問合せる様に！

アニメーションで迫力満点だぜ

プレゼント

懐かしの『サンダーバード』テレカをセットであげる!!

昔、テレビで放映されて大人気だった『サンダーバード』を知っているかな？ファミマガ読者にはなじみが薄いかもしれないけれど、登場人物はどれも人形なんだけど個性的。とってもリアルに動いて、未だに熱狂的なファンがいるんだ。

9月下旬にこの『サンダーバード』がバップ・インビデオから発売されるぞ。これを記念してオリジナルテレホンカードをプレゼントしてくれるぞ。

テレカは全部で5種類。地上、海、空、そして宇宙を舞台に活躍するメカ、サンダーバード1号から5号までがそれぞれプリントされている。何とこのテレカ5枚をセットにして500組100名に！

欲しい人はハガキに、住所、氏名、年齢、電話番号を書いて、〒104東京都中央区銀座6-13-16銀座ウォールビル6F ㈱バップ・インビデオ サンダーバードテレカ・ファミマガ係まで送ってね。締め切りは10月末日。

『サンダーバード』ファンは見逃せないぞ！

バンタクル

■東京創元社　7月21日発売　650円

これが噂の地底人 とにかく上が暑いんやッ!!

■ウオカーズカンパニー　7月25日発売　4944円

ハイスピードジェシー vol.1 PROLOGUE 総編

■バップ　9月5日発売　4944円

各25名様 アンケートに答えてゲームをもらおう! ファミマガ読者プレゼント 100本

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ（①〜④）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）41円切手をはってポストまで。しめ切りは9月7日（必着のこと）発表は10月6日発売のNo.19です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び、好きな順に番号を書いてください。
①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ ⑦その他

10 パソコン、ビデオゲーム、PC Engine、セガからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 毎号、ゲームボーイの記事を掲載していますが、今後、どの位の情報量で紹介して欲しいか、次の中から選び、番号を書いてください。
①ゲームボーイの専門誌として、1つの独立した雑誌にして欲しい。
②付録にして、毎号つけて欲しい。
③付録にして、たまにつけて欲しい。
④本誌の中の紹介で、もう少しページ数を増やして欲しい。
⑤毎号の記事程度で充分だ。
⑥特に記事にして紹介する必要はない。
⑦どちらでもよい。

12 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを次の6項目について評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階です。

キャラクタ キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック
音楽・効果音 何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック
お買い得度 ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック
操作性 ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック
熱中度 ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック
オリジナリティ 今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

今号のプレゼント

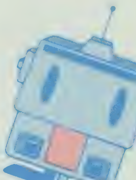
（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです）

①ヘラクレスの栄光II……16
②スクウェアのトム・ソーヤ……22
③激闘プロレス!!……26
④なんてったって!ベースボール……32

No	表1 今号の記事
1	〈新作〉なんてったって!ベースボール
2	〈続報〉ドラゴンクエストIV
3	〈続報〉ドラゴンボール3
4	〈続報〉激闘プロレス!!
5	〈特報〉ヘラクレスの栄光II
6	〈特報〉スクウェアのトム・ソーヤ
7	〈[illegible]〉MOTHER
8	[illegible]
9	スーパーファミコン先取りレポート2
10	ファミマガJournalマンガトピックス
11	ファミマガJournalインフォメーション
12	テレマガSTATION
13	ファミマガSTATION
14	超ウルトラ技+1
15	ぼくたちゲーセン野郎
16	メガドライブFAN
17	ゲームボーイFAN
18	週間ファミマガヒットチャート!
19	超新作ゲーム先取り大作戦
20	ひとめでわかる新作カレンダー
21	9月カレンダー・ツインビー3
22	〈付録〉ファミコン野球㊙テクニックブック'89

No	表2 雑誌名
1	PC Engine FAN
2	月刊PCエンジン
3	㊙PCエンジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	㊙ファミコン
7	その他のファミコン雑誌
8	テクノポリス
9	LOGIN
10	メガドライブFAN
11	Beepメガドライブ
12	コンプティーク
13	POPCOM
14	MSX・FAN
15	MSXマガジン
16	ゲーメスト
17	コロコロコミック
18	週刊少年ジャンプ
19	週刊少年サンデー
20	週刊少年マガジン
21	週刊少年チャンピオン
22	その他のマンガ誌
23	BOMBなどのバラエティアイドル誌
24	TVザウルス
25	その他

No	表3 機種名
1	PC Engine
2	スーパーファミコン
3	MSX,MSX2,MSX2+
4	セガマスターシステム
5	MEGA DRIVE
6	PC-8801,PC-9801シリーズ
7	X68000シリーズ
8	FM TOWNS
9	ゲームボーイ
10	その他
11	何も持っていない
12	とくに買いたくない



No	表4 ゲーム名
1	アーディス
2	アイドル八犬伝
3	I LOVE ソフトボール
4	悪魔の招待状
5	アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ
6	アバドックス
7	アメリカンドリーム
8	イースII
9	井崎修五郎の競馬必勝学
10	いただきストリート
11	イメージファイト
12	ヴィナス戦記
13	[illegible]
14	ウルティマ〜聖者への道
15	[illegible]
16	栄冠は君に輝く(仮称)
17	[illegible]
18	[illegible]
19	おそ松くん
20	落っことしパズル とんじゃん!?
21	影狼伝説
22	かってにシロクマ
23	かっとび!童児
24	[illegible]
25	川のぬし釣り
26	ガンヘッド
27	キテレツ大百科
28	キャットランナー
29	Captain ED
30	キャプテン翼2

No	表4 ゲーム名
31	Q.B.Scramble
32	激闘スタジアム!!
33	激闘プロレス!!
34	激突!四駆バトル
35	幻獣創世紀
36	甲子園
37	コズミックイプシロン
38	御存知 弥次喜多珍道中
39	ゴッドスレイヤー
40	ゴルゴ13 第二章(仮称)
41	ゴルフッ子オープン
42	コンフリクト
43	ザ・ゾンビ(仮称)
44	ザ・マネーゲームII
45	坂本龍馬
46	サンサーラ・ナーガ
47	サンダーバード
48	シェラザード2
49	シャンカラ
50	シルヴィアーナ2
51	[illegible]
52	神界
53	新・里見八犬伝
54	神仙伝
55	スウィートホーム
56	スーパースタープロレスリング
57	スーパーラグビー
58	スーパーリアルベースボール2(仮称)
59	スクウェアのトム・ソーヤ
60	ストライダー飛竜

No	表4 ゲーム名
[illegible]	星霊狩り
[illegible]	装甲騎兵ボトムズ
[illegible]	ソフトボール天国
[illegible]	大戦略(仮称)
[illegible]	[illegible]
[illegible]	武田信玄2
[illegible]	田代まさしのプリンセスがいっぱい
[illegible]	谷川浩司の将棋指南III
[illegible]	双截龍II
[illegible]	ダンジョン&マジック
[illegible]	ダンジョン放浪記
[illegible]	チェイスH.Q.
[illegible]	中華大仙
[illegible]	超人ウルトラベースボール
[illegible]	地理制覇大冒険
[illegible]	ツインビー3
[illegible]	TM-NETWORK
[illegible]	LIVE IN POWERBOWL
[illegible]	ディープダンジョンIV
[illegible]	寺尾のどすこい大相撲
[illegible]	ドカベン(仮称)
[illegible]	トップガンII
[illegible]	ドラゴンクエストIV
[illegible]	ドラゴンボール3
[illegible]	ドラゴンユニット
[illegible]	東風
[illegible]	なんてったって!!ベースボール
[illegible]	虹のシルクロード
[illegible]	忍者COPサイゾウ
[illegible]	忍者らホイ!

No	表4 ゲーム名
90	忍者龍剣伝II
91	熱血高校ドッジボール部 ~サッカー編(仮称)
92	熱血高校大運動会(仮称)
93	熱血野球小僧(仮称)
94	信長の野望・戦国群雄伝
95	パズルボーイスペシャル(仮称)
96	パチ夫くん3(仮称)
97	バットマン
98	ビックリマンワールド
99	飛龍の拳III
100	ファミコン野球盤
101	ファンタジー
102	V' BALL
103	未来戦史ライオス
104	フリップル
105	プレジデントの選択
106	ペガスコネクション
107	ヘラクレスの栄光II
108	北斗の拳3
109	[illegible]
110	ぼっくんモグラー
111	ホワイトカード
112	麻雀大会
113	Might and Magic
114	MOTHER
115	魔神英雄伝ワタル・外伝
116	マハラジャ
117	マルサの女
118	迷宮島

No	表4 ゲーム名
119	明治維新
120	名門!多古西応援団
121	メジャーリーグ
122	メタルスレイダーグローリー
123	ものまね四天王(仮称)
124	妖怪大戦(仮称)
125	LUTTER
126	レーサーミニ四駆
127	[illegible]
128	[illegible]
129	ロケットレンジャー
130	ROD OF BLUE CRYSTAL
131	ロボコップ
132	ワールド・スーパー・テニス

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

テレマガSTATION

ステーション

夏休みもそろそろ終わりが見えてきた！　やり残しの宿題かたんだん気になってきた!!　んでもテレマガは元気いっぱい今日も行く!?

テレマガスケジュール

8/19〜8/25	●クイズ「この音なあんだ?」PART2 野球ゲーム編
8/26〜9/1	●オリジナルテープコンテスト紹介 どれがいい?みんなのハガキで決めちゃおう
9/2〜9/8	●ウル技 ●新作ゲームミュージック（予定）

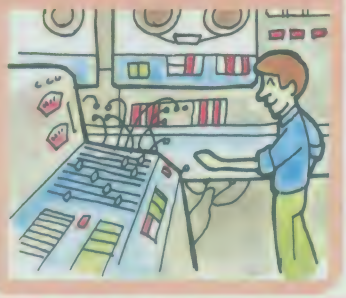
おまけのひとこと

「テレマガのお兄さんたちの平均年齢は?」（三重県・谷口一喜クン）ーいつもはリッパなオトナです。ただテレマガの時間だけはつい全てを忘れてコドモになってしまいます。（お兄さん）ーえー、いつもコドモじゃん。（担当）

まちがい電話はしないでね!!

テレマガスペシャルバージョン「ザ・やきゅう」

8月26日からのテレマガではみんなからのオリジナルテープを紹介する。そこでテレマガのスタッフもオリジナルテープを作って、みんなよりひと足はやく8月19日からのテレマガでクイズの後に流しちゃう。現在いっしょうけんめい制作中。みんな聞いてね。



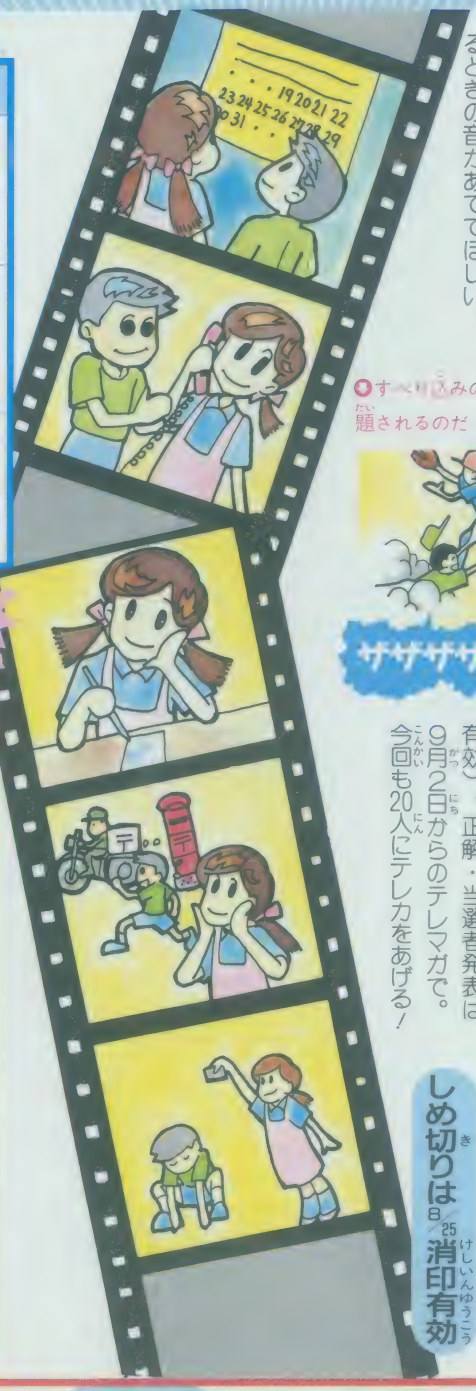
8/19〜8/25

クイズ「この音なあんだ?」野球ゲーム編

前回の「この音なあんだ?」担当者も驚く大好評。そこで8月19日〜25日に2回目だ。

なんの音だ?

今回は野球ゲーム。ちょっとやり方が変わるから気をつけて。いくつかの野球ゲームの、おんなじシーンの音を流す。んでそれが何をやっているときの音かあててほしい。



●すべり込みの音なんかが出題されるのだ

ザザザザー!!

アウト!!

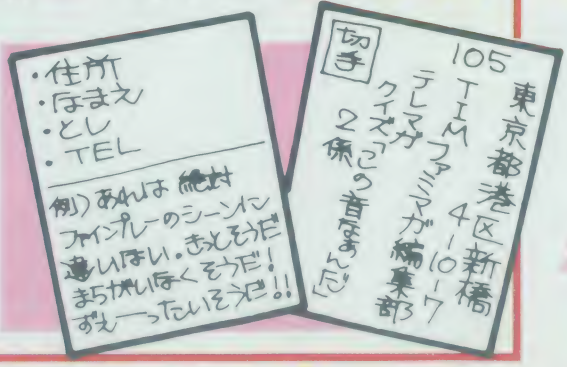
●たとえば答えは、「アウト」になったときの音かも？

応募方法なのだ

応募方法はいつもの通り。ハガキ（それ以外はダメだよ）に何のシーン（ゲーム名じゃない）の音かを書く。ゲーム名じゃないよ、シーンだよ。

しめ切りなのだ

しめ切りは8月25日（消印有効）。正解・当選者発表は9月2日からのテレマガで。今回も20人にテレカをあげる！



しめ切りは8/25消印有効

アンケート回答欄 No.16

1 1位(　　) 2位(　　) 3位(　　)

2 1位(　　) 2位(　　) 3位(　　)

3 (　　)(　　) 4 (　　)(　　) 5 (　　)(　　)

6 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

7 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 8 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

9 1位(　　) 2位(　　) 3位(　　)

10 (　　) 11 (　　)

12 新作通信簿

記号のみかた●カセット■ディスク

ゲーム名	㊤	㊦	㊤	㊦	㊤	㊦
●究極タイガー						
●コズミックウォーズ						
●燃える／お兄さん						
●名門／第三野球部						
■マグマプロジェクト・ハッカー						
●メルヴィルの炎						

★最近遊んだゲームの感想や本誌へのご意見を書いて下さい

郵便はがき

41円
切手を
はってね！

105-□□

東京都港区新橋4-10-7
徳間書店インターメディア
ファミリーコンピュータ
Magazine 編集部行

（キリトリ線）

No.16のプレゼントで欲しいもの（　　ばん）

□□□-□□

住所

氏名　　電話番号

学年　　歳　　男　女

持っているものに○をつけてください
1. ファミコン本体　2. ディスクシステム　3. ツインファミコン

○東京都／BY・Eクン ○神奈川県／一[illegible]クン

ハガキでファミマガ!!

ファミマガSTATION

ステーション

ファミコン関連の話題で読者と編集部を結ぶファミマガSTATION。今回は女の子待望(!?)の美少年キャラコンテストの結果を発表するぞ!!

第1回 美少年キャラコンテスト結果発表!!

ファミコンファンの女の子たち、待ちに待ったファミコン美少年キャラコンテストの結果を発表するぞ!! 美少年ということで、圧倒的に女の子からの投票が多く、またイラストつきのハガキも多かったよう。美少女のときもいたけど、1人で50枚も出す情熱的な女の子もいたぞ。

投票者3名にプレゼント

今号も3位までの投票者の中から各1名ずつに製作者インタビューの写真の品をプレゼント。ファミ探色紙は東京都の早川たからクンが、リンク色紙は京都府の岩崎プルクンが、陶器人形は長崎県の土屋章クンがそれぞれ当選者だ。

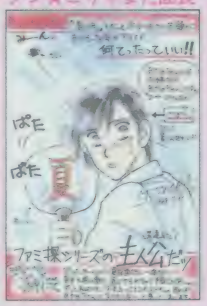
ほえほえっ!! 第1位 2972票

ワケありの過去を持つ少年探偵、アナタが一番ステキ!!

主人公の少年 (ファミコン探偵倶楽部シリーズ)

探偵のくせにかっこイージャン♡（愛知県／彦坂宣子クン）・この調子で日本の検挙率を上昇させてね!!（北海道／御録晴美クン）・人の感情に理由なんてないよ（広島県／嶽伸次郎クン）・若くて生きがいいよん（東京都／桐谷美沙代クン）・あたしはフツーの過去を持っていない、謎めいた人が好きなのよ!!（千葉県／中沢有紀クン）・カシコイっ（大阪府・湯島クン）

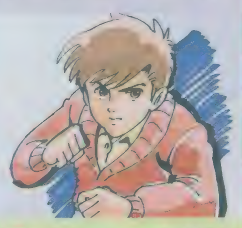
○福岡県／[illegible]クン★女の子みたいだよん



○神奈川県／日村[illegible]クン★こりゃまた面長

感謝感激の制作者インタビュー 任天堂・チーム鹿丸

えっ？ ぼくが1位!? ホントに？ ありがとう!! すっごくうれしいです!! でも……。なんだか信じられないや。あゆみちゃん、ぼくのほおつねってみて……。いてっ!! 強すぎるよ……。（少年談）



○このコーナーのためにわざわざ描き下ろしてもらったイラストつきの色紙です

○新潟県／[illegible]クン★[illegible]!? ちょっとカワイソ

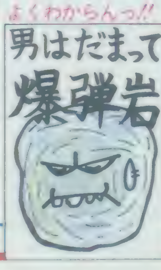
○山口県／月のかけらクン★キャー女の子みたいっ♥

ぼくたち投稿野郎

読者投稿ならば何でも可!!というのがこのコーナーのモットー。毎日たっくさんの投稿が編集部に届くワケなんだけど、採用の基準はおもしれーっとか、うまいなーっとか、かわいいなーっとか、スゲエなーっとか、味があるなーっと思うハガキだったりする。とにかく楽しい投稿を待ってるのだ!!

○東京都／でんぞんクン★片目をつぶって笑ってるなんておちゃめ

○大阪府／吉住麻香クン★マザーのアナです



○福岡県／メガンテクン★なんだかよくわからんっ!!

○大阪府／天王・剣イリスクン★いいよねー、この2人は。あゆみちゃんも3位だし、幸せだよねー

むほむほっ!!

第3位

1539票

ドラクエ伝説を作った勇者の中の勇者だ！

ドラクエIIIの勇者（ドラゴンクエストIII）

こいつがいなければ、I・IIはなかったんだぞ（神奈川県　花田誠クン）・逆毛がシブイ（京都府／古谷貴クン）・わたしに夢をくれたからねっ!!（青森県／夜クン）

○静岡県　ピアクン★味があるなあ

美少年コンテストの3位に選ばれてとても光栄です。ドラクエのようなロールプレイングゲームはプレイヤーが主人公になりきることが大事なんだよね。

○これはドラクエIIIの勇者の陶器人形なのだ

開発者の新作者インタビュー

エニックス・曽根康征さん

うはうはっ!!

第2位

1581票

お姫さまのためなら怪物の巣の中だって平気なのさ

リンク（ゼルダの伝説・リンクの冒険）

ちょこまかとカワイイから（福岡県／尾越真紀子クン）・ファミコン初のRPGの戦士だもんなあ（千葉県／堀内伸浩クン）・デスコで一緒に踊りたいわん♪（神奈川県／日野梨子クン）

○東京都／石塚祐子クン★こっちはなんともりりしー

○東京都　白鷹えいるクン★なんて可愛いリンクっ

リンクを選んでくださってありがとう。リンクというのは、トライフォースをつなげることからプログラム同士をつなげる時のコンピュータ用語LINKからとりました。

○これも描きおろしイラストつき色紙なのだ

開発者の新作者インタビュー

任天堂・テンテンさん

10位　カイル

131票（リップルアイランド）

セリフがくさいんだよ。でもイイな。イイなー（岩手県／吉田司クン）

9位　ドラクエVIの勇者

253票（ドラゴンクエストIV）

耳のスライムのピアスがなんともセクシー♡（東京都／ピチックン）

8位　ミンウ

287票（ファイナルファンタジーII）

ミンウ様のその暖かい手で私を守って!!（千葉県　桜山亜子クン）

7位　武麻速雄

312票（ジーザス）

片目を隠すふさふさの髪の毛がたまらん（北海道　山内美貴クン）

6位　ローレシアの王子

581票（ドラゴンクエストIII）

ドラクエIIの3人組が最高ですよね（大分県／山岸奈美子クン）

5位　アドル＝クリスティン

637票（イース）

男の子って感じでかわいーし抱いて寝たいっ（奈良県／モモクン）

4位　ギル

820票（ドルアーガの塔）

美しさに理由なんてない。男の中の男!!（埼玉県／鯨井敬浩クン）

20位　大空翼

26票（キャプテン翼）

へっへっへっへっへっ…（埼玉県　翼命クン）

19位　フレディ王子

30票（ロマンシア）

ファーストキスだって♥（静岡県　真美クン）

18位　マシュニア

31票（ファミコンジャンプ）

禁

私の理想だから（神奈川県　小林久美子クン）

17位　ロイアス

42票（ドラゴンスレイヤーIV）

かっちょええ兄キ（千葉県　ライバルダクン）

16位　アントロメダの星

79票（聖闘士星矢シリーズ）

これぞ元祖美少年（東京都　那須真紀子クン）

15位　サマルトリアの王子

88票（ドラゴンクエストII）

ぼけてるとこが最高（東京都　ルイーズクン）

14位　中島朱実

92票（女神天生）

美形で頭もいいんだ（富山県　五島巳夫クン）

13位　プリスニール

100票（ファイナルファンタジーII）

彼にならば身も心も…（岡山県　五月美留クン）

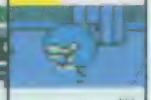
12位　ゴードン

106票（ファイナルファンタジーII）

いきなり立派になる男!!（東京都　杉恵クン）

11位　男の子

109票（新鬼ヶ島）



すっとぼけた男の子ねー（千葉県　MWクン）

あて先

〒105
東京都港区新橋4-10-7
ファミマガ編集部
ぼくら投稿野郎係

切手

投稿野郎大募集

投稿野郎のコーナーではその名のとおり読者投稿を募集。ファミコンに関することならなんでもOK。

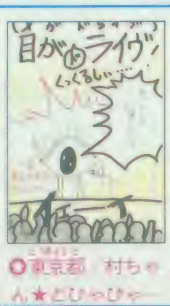
今号の一句

静けさや
闇にしみいる
テトリスの音

○新潟県　まりもクン★実はテレマガの投稿

○熊本県　椿智紀クン★必殺連場破り」の広告を切り抜いたのね

○大阪府　フェニックス水野クン★スケベは好きです



○東京都　村ちゃん★どひゃひゃー

○東京都　ポン太クン★数多いキングスライムネタのなかでも秀作

C Nintendo・エニックス・㈱ナムコ・日本ファルコム／VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.・キングレコード・スクウェア・SUNSOFT・㈱ナムコ・西谷史／徳間書店／／ムービック・シップス・車田正美／集英社・テレビ朝日・東映動画・SHINSEI・バンダイ・日本ファルコム㈱／㈱ナムコ・日本ファルコム／東京書籍・高橋陽一／集英社／集英社／テレビ東京／土田プロ／TECMO

DRAGON QUEST WORLD GOODS

ドラゴンクエスト ワールドグッズ

ファン待望のニューモデル登場。

スライムベビーが！スライムPバッグが！勇者の記録帳が！第Ⅴ期グッズ9月15日（敬老の日）新発売。

ドラクエぬいぐるみシリーズ

スライムのこともかあらわれた！

メタルヘビーぬいぐるみ EP0056 1200円

ベスベビーぬいぐるみ

スライムベビーぬいぐるみ EP0055 1200円

だって、だって、ホントにカワイイんだもん。ボクの子供時代はこんなだったんだよ。スライムとベスはそのまんま小さく、メタルはまっしろなんだ！知ってた？ 直径16cm×たかさ15cm

スライムぬいぐるみ EP0001 3500円

スライムベスぬいぐるみ EP0002 3500円

メタルスライムぬいぐるみ EP0004 3900円

ベビーサタンぬいぐるみ EP0046 3200円

よこ20cm×たかさ25cm

スライムPバッグ EP0058 380円

お父さんスライムがスッポリ入るんだ。サイドにはオリジナルカラーイラストが10点も入ってる！フタも閉まるよ。

よこ35cm×たかさ33cm×マチ22cm

ドラクエ勇者の記録帳Ⅰ EP0059 250円 48頁 B-5判

ドラクエ勇者の記録帳Ⅱ EP0060 250円 48頁 B-5判

ドラクエ勇者の記録帳Ⅲ 250円 48頁 B-5判

大好評のドラクエノートがフルモデルチェンジ！今度はカラーで、48ページ。方眼はゲームのマッピングにヒッタリ 無地にはキャラクターの絵を描こう

第Ⅳ期グッズ大人気発売中！

スライムシャープペンシル EP0049 380円

スライムベスホールペン（赤） EP0050 380円

メタルスライムホールペン（黒） EP0051 380円

ロト・メモリアル・ペンセット EP0051 1580円

〈ロトの剣定規（18cm目盛）、スライムシャーペン、スライムベスボールペン（赤）、メタルスライムボールペン（黒）〉

ロトの印 銀箔のロトの剣にルビー色のワンポイント

ラーの鏡 EP0052 1500円

ルイーダの酒場では、このカップに熱いコーヒーを注ぎ、旅人に飲ませたという。伝説のマクカップ！

ドラゴンマグカップ EP0053 1350円

ドラクエアイテムシリーズ

画面から冒険グッズが飛びだしてきた！

●キーホルダー

最後の鍵 EP0018 880円

魔法の鍵 EP0017 780円

盗賊の鍵 EP0016 680円

●ランチクロス

ワールドマップクロス EP0019 480円

モンスター大好きクロス EP0021 480円

勇者と仲間たちのクロス EP0018 480円

ぼくは人気者クロス EP0020 480円

●貯金箱

商人の宝箱 EP0022 1000円

通信販売のお申し込み方法

通信販売をご希望の方は、住所・名前・電話番号・希望の商品名・数を明記し、代金と消費税3%分に郵便手数料400円をそえ、株式会社エニックスまで現金書留でお申しこみください。現金書留が到着してから2週間前後でお届けいたします。なお、普通郵便で現金を送るのは法律で禁止されています。

送金額＝グッズ代金＋消費税＋400円（送料・手数料）。

ドラクエ文具シリーズ

身のまわりにドラクエワールド。

●鉛筆

伝説のカンペンセット EP0025 1380円

（モンスターカンペン、スライム消ゴム、勇者と仲間たち鉛筆、ロトの盾ペンキャップ）

●筆箱

ドラゴンクエストワールドカンペン EP0024 500円

●下敷

ドラゴンクエスト 冒険下敷 EP0035 200円

ドラゴンクエストⅡ 冒険下敷 EP0036 200円

ドラゴンクエストⅢ 冒険下敷 EP0037 200円

ドラゴンクエスト ポストカード EP0032 80円

ドラゴンクエストⅡ ポストカード EP0033 80円

ドラゴンクエストⅢ ポストカード EP0034 80円

ドラクエ陶器人形シリーズ

とってもあったかい！手作りの陶器人形。

●モンスターパーティ

●勇者と旅の仲間たち

陶器人形ハーゴン EP0047 1500円

陶器人形スライム EP0043 480円

陶器人形ベビーサタン EP0004 980円

陶器人形アークデーモン EP0045 1200円

陶器人形ドラゴン EP0048 1200円

陶器人形スライムベス EP0042 480円

陶器人形爆弾岩 EP0041 580円

陶器人形魔道士 EP0044 1200円

メタルスライム（メタルフィギア EP0045 980円

ズシリと重いペーパーウェイト

陶器人形勇者 EP0040 980円

陶器人形戦士（男） EP0039 980円

陶器人形戦士（女） EP0038 980円

陶器人形魔法使い（男） EP0041 980円

陶器人形僧侶（男） EP0042 980円

陶器人形魔法使い（女） EP0043 980円

陶器人形僧侶（女） EP0044 980円

お求めは全国有名デパート玩具売場で

通信販売で売切の際には、切手にて返金させていただきます。あしからずご了承下さい。

グッズ取扱店

他、取扱店は日々増えてまいります。どうぞご期待ください。

©1988エニックス

株式会社エニックス 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F TEL 03(369)8852

5つのストーリーにそれぞれの主人公
ドラクエⅣは、全部で5つのストーリーからできておる。最初の4つのストーリーは、それぞれが独立しながらも、君に巨大な悪の存在を教えてくれることであろう。そして第5話「勇者の物語」で、それぞれの主人公とともに、その巨大な悪に立ち向うのじゃ。
第一話
王宮戦士の物語
第二話
おてんば姫の物語
第三話
武器屋の金儲けの物語
第四話
ジプシー姉妹の物語
第五話
導かれし者たちの冒険物語
大空を支配するのじゃ！
今回は「気球」で空の冒険じゃ。馬車ものせられるこの気球、いろんな謎を秘めており、そうカンタンには手に入らんらしい…
波をつっきり、水平線のかなたまで！
おなじみの「船」での海洋ロマン、お楽しみイベントも、いっぱいじゃ！
走れっ！パトリシア！
仲間を10人のせられる馬車そのひき手の馬の名前は、「パトリシア」親しい仲間じゃたのむぞ！パトリシア！
こんなに面白いA－＋さくせん！
今回のドラクエⅣでは戦闘モードで君は勇者をプレイするとともに全軍の指揮をとる。そのためには「さくせん」コマンドをうまく使うことじゃ。「さくせん」コマンドの中の「入れかえをする」と「さくせん」「さくせんをねる」は戦闘モードの鍵を握るからのォ
たのしいしかけがたくさんまってるぞ！こりにこったドラクエⅣの世界
さくせん
いれかえをする
さくせんをねる
ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち
DRAGON QUEST IV
スタッフ モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/株チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/株エニックス
4メガ・バッテリーバックアップ・価格8500円
1990年1月発売決定！
ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち
伝説の勇者ロトにまつわる壮大な3部作ここに完結!!
●まだ体験していないあなたも、この別世界ドラクエワールドに遊びにきませんか？
一千万人ユーザーを感動させて好評発売中!!
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 定価5500円
ドラゴンクエストⅡ 悪霊の神々
ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ…
●価格は消費税ぬきです。（Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ、Ⅳとも）
株式会社 エニックス 〒160 東京都新宿区西新宿7 5-25西新宿木村屋ビル5F
お問い合わせ 03(371)5581

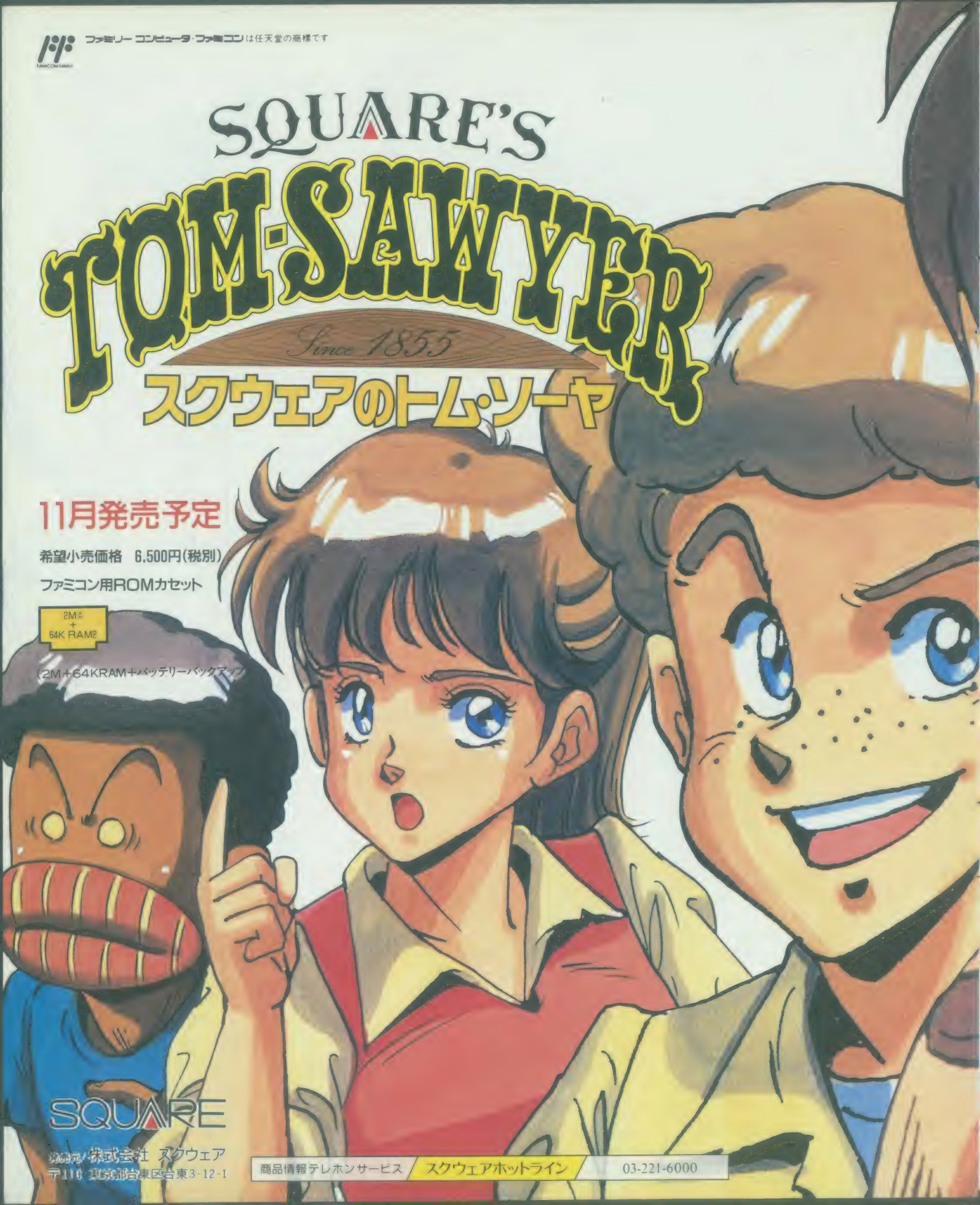
自分と二人
誰が集めたわけじゃない。
これが冒険の予感だった。
4人で二股の別れ道を右に行こうと決めた。
それが冒険のはじまりだった。
運命の4人が冒険を決めている。
シネマティック・ロールプレイング
C・R・P・G〈スクウェアのトム・ソーヤ〉登場。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

SQUARE'S TOM-SAWYER

Since 1855

スクウェアのトム・ソーヤ



11月発売予定

希望小売価格　6,500円(税別)

ファミコン用ROMカセット

2M※ + 64K RAM2

(2M+64KRAM+バッテリーバックアップ)

SQUARE

発売元／株式会社 スクウェア
〒110 東京都台東区台東3-12-1

商品情報テレホンサービス　スクウェアホットライン　03-221-6000

FAMICOM FAMILY
ファミリーコンピュータ
ファミコンは任天堂
の商標です。

tonkin house

つまんない野球ゲームなんてもういらない

動物、妖怪など60めオモシロ選手
空をよじ登り、地を泳ぎ、空を飛んじゃう、トンデモない選手たち。
最強の"アマノジャク軍団"に挑戦するのはキミだ！

メンバー表

トンキンハウスのスタッフが選ぶ"おすすめチーム"(第1回)

担当者の声「攻撃型チーム、なんたって4番こうじまんのツルハシ打法がエグイ…」

1番 中堅
かあるいす
球界一の快足。打は非力だが足を生かしたセーフティバントが得意。

2番 右翼
にんじゃあ
確実性のある打撃と、球界屈指の駿足でチームリーダーになれる器。

3番 三塁
しゅわるつ
どちらかというと、投手向きの選手。打力と守備も平均以上。

4番 左翼
こうじまん
つるはしのバットからくりだされる打球は豪快。打の中軸はお任せ。

5番 二塁
ちよのうるふ
一級品の打力、強烈なフロックでチームの大黒柱となりうる選手。

6番 一塁
あんとん
投打とも上位の実力をもつ。困ったときのあんとんだのみ。

7番 捕手
ふらんけん
一発屋。肩も強いので捕手向き。体力を生かした体当りも。

8番 遊撃
がんこ
野球好きのお父さん。平均的な能力だが走者を置いての打撃は一流。

9番 投手
ろっきい
豪快な竜巻投げは一見の価値あり。打も非凡なのでエースで四番も。

控
へびめた
ピートの効いた豪快なバッティングが売物。投手能力も合格点。

ソフトボール天王

10月上旬発売！
ファミコン用カセット

TOKYO SHOSEKI CO., LTD. 〒113 東京都文京区本駒込6-14-9

ギリシア神話の世界に、
新たな英雄伝説が生まれる。

ヘラクレスの栄光 III
タイタンの滅亡

T.M.

任天堂 ファミリーコンピュータ用カセット

12月発売予定 希望小売価格5,900円(税別)

PART MAN, PART MACHINE, ALL GAME.

ROBOCOP

T.M.

史上最強のバイオレンス・ヒーロー、登場!

8月25日発売予定 希望小売価格5,800円(税別)

Licensed from Ocean Software Limited
©1987 Orion Pictures Corporation
All Rights Reserved.

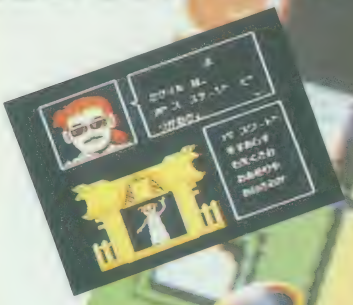
© 1989 DATA EAST CORP
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

データイースト株式会社 〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL.03-398-5317・5425

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

CBS/SONY PRESENTS

君は「七福神」を助け出せるか!?



これがウワサのキャプテンED(エド)いよいよ登場!!

トレーナーが当る

Captain ED発売記念クイズ

問題 このファミコンソフトのタイトルを当てて下さい

「キャプテン Captain ○○」

〈応募方法〉 ハガキに答え、住所、氏名、年令、学年をお書きの上ご応募ください。
抽せんの上、当せん者に「Captain ED(エド)トレーナー」をプレゼント致します。

あて先 〒162 新宿区市谷田町1-4
㈱CBSソニーグループ A&R5部
トレーナープレゼント係

100名

〆切り 1989年9月末日（消印有効）
※当せん者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

さあキミも「キャプテンED(エド)」になって、7つの宇宙のさまざまな敵を倒し、「七福神」を捜し出して、大魔王をやっつけよう！何が飛び出すかわからない、ハラハラ・ドキドキの大冒険！たのむぞ「キャプテンED(エド)」!!

8月25日 発売

標準小売価格
5900円(税別)
ファミコン用カセット
2MROM

株式会社CBSソニーグループ
東京都新宿区市谷田町1-4 〒162

©1989 CBS／SONY GROUP INC.

PACK-IN-VIDEO

スーパーシューティングゲーム

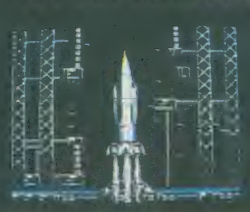
サンダーバード

発進準備完了!!
君の指令を待つ。

9月下旬発売予定
5,500円
(消費税別)

刻々とせまりくる地球の危機に、
今、国際救助隊が立ちあがる!
空に、海に、宇宙に活躍するサンダーバードチームは
悪の手から地球を守ることが出来るか!!

- 8種類におよぶスーパーメカが10種類のステージで活躍するスーパーバリエーションシューティングゲーム
- 迫力あふれるアニメーションとドラマチックなストーリーはとにかくスゴイ!
- シューティングで初めて採用した「EXシステム」により苦手な人でもエンディングを見れるように設計



テレホンカード5枚プレゼント

商品に入っているアンケートハガキをお送り下さった方の中から抽選で、100名様に「テレカ5枚セット」を、500名様に「サンダーバード2号テレカ」をプレゼントいたします。

株式会社 パック・イン・ビデオ

HAL Laboratory, inc.

おまわりさんも、頭づれです!!

中国四千年の叡知が生んだ、上海。
単純にして、しかも奥深いゲームは、一度やれば、とりこになること確実。
いってみれば、中国式神経衰弱だけど、
おもしろさはケタ違い。
カンと記憶に加えて、プランニングが決め手。
しかも一回クリアしたくらいじゃ、
まだまだ初心者。
なんと、26×26×26=17,576の
組み合わせが隠されている。
クリアすれば、天晴竜が出現してくれる。
さて、キミは何回天晴竜を呼び出せるか?
家から出て、道の上、電車の中、喫茶店と、
とことんつきあってあげるヨ。

HALのゲームボーイ用ソフトのブランドマークです。

株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル8F ☎03-252-9344代

上 海
SHANGHAI
Nintendo GAME BOY™ DMG-SHJ 専用カートリッジ
標準小売価格2,980円(税込)
好評発売中

©1986 ACTIVISION ©1989 HAL LAB. ゲームボーイは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
FAMICOM FAMILY

甲子園

9月末発売

甲子園大会に地区代表として参加し、優勝を目指す「トーナメント」
49地区から2チームを選んで戦う「練習試合」の2モードがあります

投げる

打つ

走る

捕る

みんな集まれ甲子園

ファミコン甲子園トーナメント大会

期日/8月19日(土)・20日(日) 11時・2時　先着200名様(多数の場合は抽選となります。)
会場/銀座・三越屋上特設会場

ケイアミューズメントリースの新作ソフト「甲子園」発売を記念して、ファミコン版甲子園大会を開催します。優勝者および優勝チームを当てるクイズに豪華スポーツサイクルや「甲子園オリジナルテレカ」など商品多数、ご家族おそろいで、ご参加ください。お問い合わせは 03(237)7231 ケイアミューズメント

同時開催

感激の名場面・思い出のスター

写真で見る「甲子園」戦後史

昭和の「甲子園」の戦後史、思い出のスター達の貴重な写真80点を公開

主催　日刊スポーツ新聞社
後援　富士写真フィルム株式会社
協賛　ケイアミューズメントリース
　　銀座三越

KACテレホンサービス　東京 03(239)7131　大阪 06(365)0040

KAC K.AMUSEMENT LEASING CO.

発売元：ケイアミューズメントリース株式会社
ファミコン事業部 〒102 東京都千代田区平河町1-5-3 大和屋第ニビル4F
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル

メガドライブカートリッジ
4メガ 6,000円 標準小売価格

SEGA®

息を飲む本格派！直道のリアルゴルフ!!

ゴルフシミュレーションゲームは、新次元のリアルさを手にいれた。

画面いっぱいの迫力スイング。3-D感覚のリアルコース。
JPコース、USコース、GBコースの合計54コースで繰り広げる
白熱のトーナメント。経験を積むことで、プレイヤーも、キャディも
どんどんレベルアップする 本格派。
今シーズンの 賞金王は、貰ったぜ。

9月上旬発売予定

尾崎直道のスーパーマスターズ

POWER 1 ビジュアルショック！
POWER 2 16ビットパワーのスピードショック！
POWER 3 サウンドショック！

早くコイコイ、今からドキドキ！ゲームできる日が待ち遠しい!!

メガドライブカートリッジ発売予定ゲーム情報!!

スーパーな走りとスーパーなビジュアルを
パワー全開の16ビットに完全移植！
スーパーハングオン
4メガ 6,000円標準小売価格（予価）
10月発売予定

大人気映画のアクションストーリーを
そのまま再現した、衝撃のゲーム！
ランボーIII
2メガ 5,500円標準小売価格（予価）
10月発売予定
©1988 CAROLCO PICTUERS INC. (USA & CANADA) CAROLCO INTERNATIONAL N.V. (ALL OTHER COUNTRIES) ©1989 SEGA ALL RIGHTS RESERVED. UNAUTHORISED DUPLICATION IS STRICTLY PROHIBITED

好評のゲームがパワーアップして再び登場。
秘術を駆使して、悪を討て！
孔雀王2 幻影城
3メガ 価格未定
11月発売予定
© MACOTO OGINO SHUEISHA 企画協力・集英社 ポニーキャニオン 創映新社

パソコン版で人気のソフトに、
オリジナルシナリオをプラス！
ソーサリアン
4メガ バックアップ機能搭載 価格未定
12月発売予定
© NIHON FALCOM 1987

スーパー・エキサイティングな
シューティングゲームをトコトン移植！
フォゴットン ワールド
4メガ 6,000円標準小売価格（予価）
11月発売予定

大好評のマジカルアクションゲームが
早くも完全移植！
ゴールデンアックス 価格未定
12月発売予定

壮絶なシノビバトルがエキサイティングに
パワーアップ！
スーパー忍 価格未定
12月発売予定

時代が求めた16ビット
MEGA DRIVE
16-BIT メガドライブ

セガ・メガドライブ 21,000円標準小売価格

※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。
※記載価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 セガ・エンタープライゼス
お問い合わせは 東京都大田区羽田1-2-12 〒144 電話03(742)7068 本社お客様サービスセンター

ビクター・ナムコシリーズ第7弾!

大ヒット・ゲーム「オーダイン」「メルヘンメイズ」のオリジナル音や
「ギャラガ'88」「ロンバース」のアレンジバージョンを豪華収録!!

namco

VIDEO GAME GRAFFITI VOLUME 5

© 1987, 1989 NAMCO ALL RIGHTS RESERVED

8/21 ON SALE

■オーダイン・オリジナル楽譜付
■ナムコ開発スタッフによる開発秘話
■未発表イラスト・ボツ画等、ナムコ情報がいっぱい!

ビデオ ゲーム グラフィティ VOL.5

namco

▶MT:VCH-1913 税込定価¥2,359
▶CD:VDR-5300 税込定価¥2,812

オーダイン
Coin~Game start
Round 1~Boss 2
Round 2~Boss 2
Round 3~Dream~Boss 3
Round 4~Shop~Boss 4
Round 5~Boss 5
Round 6(Game)~Game over シーケンス
Boss 6~Round clear
Round 7~Boss 7
Ending シーケンス~Ending
未発表 Round X~未発表 Boss X
おまけ

メルヘンメイズ
1面~おかしの国
2面~おもちゃの国
3面~つみきの国
4面~きかいの国
5面~そらの国
6面~びっくりの国
7面~むしの国
8面~へいたいの国
9面~女王の国

ギャラガ'88(アレンジ・バージョン)

ロンバーズ(アレンジ・バージョン)

DISCO GRAPHY

ビデオ ゲーム グラフィティ
LP:SJX-30291(税込定価¥2,637)
CD:VDR-1165(税込定価¥3,008)
MT:VCH-10334(税込定価¥2,637)

ナムコット ゲーム アラモード
LP:SJX-30312(税込定価¥2,637)
CD:VDR-1285(税込定価¥3,008)
MT:VCH-10365(税込定価¥2,637)

ビデオ ゲーム グラフィティ Vol.2
LP:SJX-25047(税込定価¥2,359)
CD:VDR-5222(税込定価¥2,812)
MT:VCH-1886(税込定価¥2,359)

ナムコット ゲーム アラモード Vol.2
LP:SJX-25048(税込定価¥2,359)
CD:VDR-5243(税込定価¥2,812)
MT:VCH-1893(税込定価¥2,359)

ビデオ ゲーム グラフィティ Vol.3
LP:SJX-25049(税込定価¥2,359)
CD:VDR-5278(税込定価¥2,812)
MT:VCH-1905(税込定価¥2,359)

ビデオ ゲーム グラフィティ Vol.3
LP:SJX-25050(税込定価¥2,359)
CD:VDR-5282(税込定価¥2,812)
MT:VCH-1907(税込定価¥2,359)

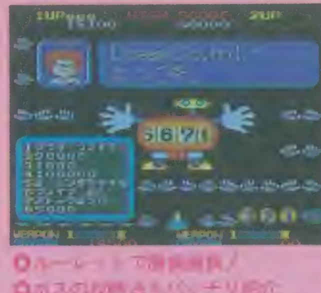
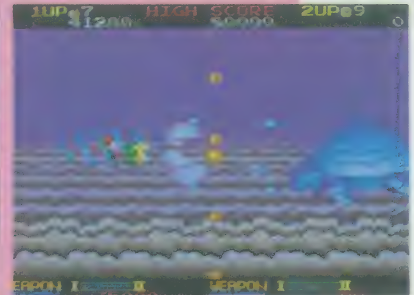
Victor
JVC
ビクター音楽産業株式会社

●ナムコのビッグな新作を22ページで大攻略

オーダイン

豪華マップ付

待望のコミカルシューティングゲームを、見開き4ページの特別仕様とじ込み付録で見やすく、分かりやすく大攻略。敵キャラの登場位置もひと目で分かるほか、ポイントも完全解説。2人同時プレイのときにも役立つぞ／

MONTHLY PC Engine FAN
ピージーエンジンファン

10月号

8月30日発売
380円（税込）
徳　間　書　店

新作をガンガン紹介するぜ!!

●敵キャラをドーンと

天外魔境

前号の攻略付録につづいて、エリア4の陸奥の国を徹底攻略。ますます白熱するストーリーを追って、前半戦のヤマ場を迎えるよ。ページの後半では、最終エリアである武蔵の国の江戸城を除く全地域まで、敵キャラデータを一挙公開だ／　これで後半戦も一気に突っぱしれ〜／

ミスとさ港からかんざしを

CD-ROM² 大作

●アニメいっぱいのメルヘンタッチアドベンチャー

鏡の国のレジェンド

NEW SPECIAL No.1 ●つぎつぎに出る最新情報とゲーム紹介

NECアベニュー新作特集

サイドアーム　獣王記　ダウンロード　マイトアンドマジック

NEW SPECIAL No.2 ●ウワサの大作ゲームを画面大公開

ハドソン新作特集

ニュートピア　イースI・II　ドラえもん　PC原人

●RPG巨編
ネクロスの要塞

●一風変わったシステム
これがプロ野球'89

●TVで人気のカーアクション
ナイトライダースペシャル

Ⓒ㈱ナムコ・HUDSON/RED COM・NECアベニュー　Licensed by CAPCOM・HUDSON・VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.／サンミュージック

ゲームボーイファンブック 第2弾

テトリス

かんぜんこうりゃくぼん
完全攻略本

基本から応用すべてをマスター
対戦で勝つのはキミだ!!

8月21日頃発売
定価310円(本体301円)

「テトリス」の魅力にとりつかれた人々は数知れない。そして、ゲームボーイ版対戦型2PLAYERゲームにおもしろさと難しさは集約されている。眠れない夜の続く「テトリス」中毒から助かるにはこの本を読むしか打つ手はないのだ。

ファミコンプレータ Magazine 編集部・編著

徳間書店

夏の間にゲームをやりこんで発見したウル技を素直に白状するのだ。ハガキにやり方を書いてポストに入れるのだ。ただしハガキにあて先を書くのを忘れるな。秋が始まったころキミはファミマガに掲載された名誉に震えるだろう。

クルトラ技1 テクニック

ウソ技 プラス

優勝技 ファミスタ'89・開幕版!!

(静岡県) 大石誠クン

COM / 1P	L	Bu	F	B	H	O	M	D	G	C	W	S	T	N	P	A
L		0028	0044	0060	0076	0092	0108	0124	0140	0156	0172	0188	0204	0220	0236	0254
Bu	0268		0300	0316	0332	0348	0364	0380	0396	0412	0428	0444	0460	0476	0492	0510
F	0524	0540		0572	0588	0604	0620	0636	0652	0668	0684	0700	0716	0732	0748	0766
B	0780	0796	0812		0844	0860	0876	0892	0908	0924	0940	0956	0972	0988	1004	1022
H	1036	1052	1068	1084		1116	1132	1148	1164	1180	1196	1212	1228	1244	1260	1278
O	1292	1308	1324	1340	1356		1388	1404	1420	1436	1452	1468	1484	1500	1516	1534
M	1548	1564	1580	1596	1612	1628		1660	1676	1692	1708	1724	1740	1756	1772	1790
D	1804	1820	1836	1852	1868	1884	1900		1932	1948	1964	1980	1996	2012	2028	2046
G	2060	2076	2092	2108	2124	2140	2156	2172		2204	2220	2236	2252	2268	2284	2302
C	2316	2332	2348	2364	2380	2396	2412	2428	2444		2476	2492	2508	2524	2540	2558
W	2572	2588	2604	2620	2636	2652	2668	2684	2700	2716		2748	2764	2780	2796	2814
S	2828	2844	2860	2876	2892	2908	2924	2940	2956	2972	2988		3020	3036	3052	3070
T	3084	3100	3116	3132	3148	3164	3180	3196	3212	3228	3244	3260		3292	3308	3326
N	3340	3356	3372	3388	3404	3420	3436	3452	3468	3484	3500	3516	3532		3564	3582

全対戦パスワード公開!!

いつものように、早くも全対戦パスワードを公開しよう。

今回の89年度版では今までと違い、通常のチームを全て倒した後、過去の名選手達が勢ぞろいのプロスターズとアニメのキャラクターがいっぱいのオールドリームスが出現する。

もちろんこの両チームと対戦できるパスワードも用意してあるぞ!!

ファミスタ'89・開幕版!!「全対戦パスワード公開!!」

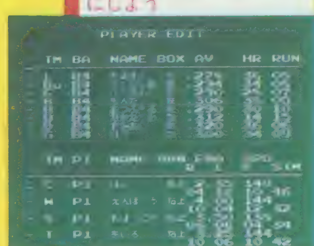
このゲームのパスワードは、PチームとAチームを除き256x+16y+z-273の公式で求められます。このときxは自チーム、yはCOMチーム、zは第何戦であるかで、L、Bu、F、B、H、O、M、D、G、C、W、S、T、Nの順に1から14までの数字をあてはめればいいのです。上の表でも全チームと試合をすることができますが、もし第何戦目か!? まで決めて試合をしたい人はこの公式を使ってみて下さい。

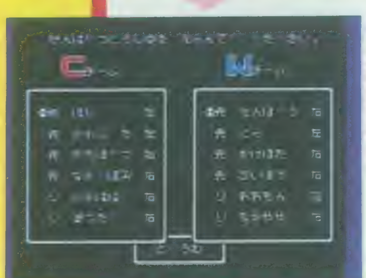
「ほし」で魔球誕生

大胆技
ファミスタ'89・開幕版!!
（愛知県）平林昌樹クン

チームエディットで投手に「ほし」と名前をつける。

◎投手の名前を「ほし」にしよう





◎もちろん先発投手は、「ほし」に決まりだ!!

◎「ほし」投手、ふりかぶって第一球を投げましたっ

◎あっ!? 消えた すっごいなーっこりゃ打てんはなあ〜

◎結構速いが、ド真ん中のストレートは危いゾッ

エディットモードの投手のところで、名前を入力するときに「ほし」と名前をつけてみよう。

そして、この投手に速球を投げさせてみると、なんと!! ホームベースの手前で球がスウッと消えてしまうのだ。

「ほし」ときて消える魔球とは、なんとも泣かせる設定ではないか。

◎「ほし」は消える魔球を投げるのだ!!

◎Aチームの4番打者「どかべん」だっ

◎超豪速球の「えなつよ」投手である

◎「きんぐ」の本塁打数55は驚異だ!!

この技の醍醐味

ファミスタ'89・開幕版!!「ほしで魔球誕生」

「ほし」ときて、球が消えるとなれば、もちろん、あのやたら感動しやすい若者達が、自から火をだしたり、未成年のくせにスポーツカーを乗りまわすスポコン漫画の主人公ですが、オールドリームスをみれば分かるように、どうやらこのゲームの制作者はこの手の野球漫画にかなりの入れ込みがあるようですね。もしかしたら、「ほし」の他にもこのような方法で、恐しい選手が隠されているかもしれませんね。

C ㈱ナムコ

イラスト／宮本えつよし

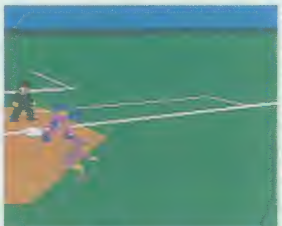
速いとアウト

小繊技
究極ハリキリスタジアム平成元年版
(山形県)金田裕和クン

足の速いランナーが塁に出ると厄介なもの。盗塁でもされようものなら、頭にくる。そういうとき、約20秒待ってみよう。足の速いランナーは大きくリードを取り、けん制すれば必ずアウトだ。

20秒待つと

普通は



○彼女の走力は4ポイント。少しだとこんなものでも

○20秒間じぃぃーと待ってから、おもむろに1塁に目をくれると

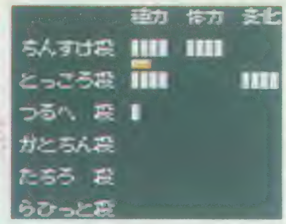
○こんなにリード広げて、バカバカ！何考えてんの

○あわれ、彼女はけん制球の餌食に。かわいそ、シクシク

究極の魔球、再び登場

大間技
究極ハリキリスタジアム平成元年版
(静岡県)金居直樹クン

前作にもあった、2つの魔球が投げられるぞ。ガリクなどの球速がある投手の速力ポイントをいっぱいに上げ、十字ボタンを下に押しながら投げると、炎の魔球を投げられる。また、ユイのような変化球の得意な投手では、変化ポイントをいっぱいに上げ、投球時にボールをはなす直前、上を押せば分裂魔球が投げられる。ともにスタミナによって投げられる数は決まる。



○ちんすけの速力ポイントをいっぱいにして、登板

○ほーら、みてごらん。球が速すぎて炎につつまれる。そりゃあ燃える燃える燃える

○変化ポイントが高けりゃ、球は分裂。そりゃあ割れる割れる―

簡単にランナーを消す

大間技
究極ハリキリスタジアム平成元年版
(東京都)小黒龍典クン

対COM戦で、敵にランナーが出ても確実にアウトにしてしまうことができるぞ。ヒットを打たれたら、その画面のまま2塁手にボールを渡そう。2塁手をホームへ少し走らせてから、振り向いて2塁に球を投げる。球が2塁を越えるとランナーが走り出すのでセンターにバックアップさせて、ランナーのいた塁に送球して追えば、絶対アウトだ。

○ランナーが2塁にきた。ホームへ走り出そう

○いきなり振り向き2塁送球。センターでカバー

振り向いて

○ランナースタート。センターはすぐに2塁へ送球

○ランナーは行き場がなくなり、ウロウロしているぞ

○慣れれば敵に点をあたえることなく、ゲームに勝てるぞ

この技の醍醐味

究極ハリキリスタジアム平成元年版「簡単にランナーを消す」
もし守備側にまわったとき、敵チームを敗るには、ストライクを多く取るよりも、いかにして打たせて捕るかということが大切でしょう。投手のスタミナを考えて、できるだけ少ない投球数で、たくさんのアウトを取ることができるのが理想です。このような条件を満たすためには、ランナーを簡単にアウトにできるような技を身に付けることが必要となります。この技はそれらの究極の技といえるでしょう。

きみよハガキだ!!

ファミ探II **その①** 前編は3時間でクリアしたが、後編のクリアには3日もかかってしまった(千葉県/千葉亮二クン・13歳)。**その②** 後編最後の犯人の顔は、ファミ探Iの犯人にそっくりだ(中縄県/森下澄クン・12歳)。**その3** 怖いなかにもちょっといいギャグが入っていてよかった(熊本県/志岐和重クン・13歳)。**その4** 謎が残ったので続編を出して欲しい(神奈川県/吉本雅一クン・13歳)。**その5** あゆみかわいいなのでヨイ(群馬県/八木亨クン・14歳)。**ドラゴンスピリット** 2つシナリオがあるのはいいがどちらも簡単だ(茨城県/小島正裕クン・12歳)。**テトリス** 花火があがるだけのエンディングなんてさびしすぎる(山梨県/窪田秀行クン・16歳)。**激亀忍者伝** 実際にこんな亀達がいたらとかんがえたら背筋がゾッとした(愛知県/藤原智宏クン・13歳)。

敵のTIMEを解除

大関技
究極ハリキリスタジアム平成元年版
(愛知県)とくめい希望クン

COMの敵チームの投手が疲れ果てこれから反撃できるというときにCOMはタイムを出して投手交代してしまう。これも作戦の内だからあたりまえ。でも簡単なことでこのあたりまえをくつ返せるぞ。COMがタイムをした瞬間にスタートボタンを押そう。するとタイムは解除され、試合は続行。COMは投手を交替できない。

○前投手もすでに100球をこえた。そろそろかな

STARTを押す

○敵がタイムをかけてきた。画面が代らないうちにスタートボタンを押そう

○タイムは解除され、試合は続行。このままたたみこんじゃえ

代打のときも

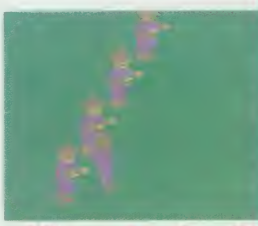
○敵のチャンス。タイムしても

○そのまんま試合が続く。楽勝だね

よっぱらいのおじさん現る

小两技
究極ハリキリスタジアム平成元年版
(東京都)とらさんクン

前回のハリスタにも登場したよっぱらいのおじさんモードが今回もあったぞ。しかも画面は前回よりもグレードアップ、ズームアップ機能により(?)、さらに迫力のあるよっぱらいのおじさんが見られる。おじさんの出し方は1回から9回までに、各回で1点も取られていない状態で満塁ホームランを打つか、打たれればいい。すると酒びん片手によっぱらいのおじさんが3塁ベースへすべりこむ。



○満塁ホームランを打ち、喜びに充ちているベンチだが…

○○よっぱらいの逆襲だ～

○3塁ベースにすべりこむ、満足そうなおじさんです

2塁エラーで盗塁成功

小两技
究極ハリキリスタジアム平成元年版
(東京都)最後に残るコネクン

もし1塁にランナーが出たら、キャッチャーが球をもっているときに盗塁してみよう。すると2塁手のカバーよりもキャッチャーの送球が速く、球はセンターへ転がっていき、余裕でセーフになる。でも敵の2塁手の足が速いとダメ。

○キャッチャーが球を受けたのを確認して

○2塁へ盗塁、キャッチャーは当然2塁へ送球

○やっぱりアウトかな、と思っていたら

エラーしちゃった

○球はセンターへコロコロと…

○余裕の盗塁成功。でも2塁手の足が速いのを知らずにやると…

次号の発売日は9月8日(第2金曜)です。

この技の醍醐味

究極ハリキリスタジアム平成元年版「敵のTIMEを解除」

もし攻撃側にまわったとき、敵チームに勝つために最低限必要なことに、点をいれることがあります。あたりまえのことですが、点を多く取らなければ勝利を得られないというのは、敵チームとの力くらべになります。敵の力よりも秀でるためには、自己を鍛える厳しい訓練が必要となります。しかし、ウル技というのは、これらの厳しさを打ち消します。この技を使えば、楽に勝てるでしょう。やっぱり楽はいいですね。

©TAITO CORP.

キミのハガキだ!!

ウルトラベースボール　秘打ばかりしていると1回の表が終わらない（東京都／三浦陽平クン・9歳）。**パチ夫くん2**　かならず簡単に打ち止めになってしまう。パチンコは本物にかぎる（広島県／竹本仁クン・17歳）。**新・燃えプロ**　リアルさがとてもいい（神奈川県／相沢慶次郎クン・12歳）。**スーパーリアルベースボール**　続編を買う人はまずいないと思う（福井県／浜田敦史クン・15歳）。**SDガンダム2**　のめり込めるのはいいがすぐあきる（東京都／北嶋玲クン・13歳）。**スーパーチャイニーズ2**　2人でいっても組めるところが面白い（茨城県／島田典晃クン・13歳）。**ドラバスII**　絶対ノータメージで進めないところがよくない（東京都／古田聡クン・20歳）。**チャイルズクエスト**　このゲームをしてチャイルズのファンになった人は少なくないはず♡（兵庫県／横井英和クン・12歳）。

横綱技　ドラゴンニンジャ

〈千葉県〉斉藤真里子クン

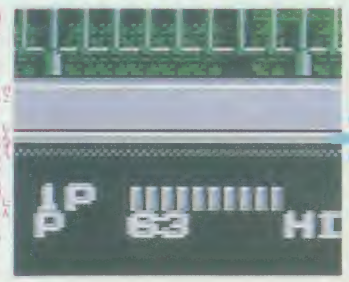
残り人数が63人に増える!!

なんとプレイヤーの残り人数が63人に増えてしまうっ！タイトル画面表示中にコントローラIIのボタンをA、B、下、上、下、上の順に押してから始めるだけでいい。この技は2人用でも可能だし、万が一プレイヤーが全滅してしまっても、コンティニューすればまた残り63人で続けられるのだ。すごすぎるっ!!

IIコンをA、B、下、上、下、上の順に押す

○タイトル画面でコマンドを入力する

○そしてスタートさせると、プレイヤー数の表示が変になっている



○そして残り人数が63人に！これなら一気にゲームクリアだ！

○コマンド入力後2人用を選んで始めれば2P側も63人に！

大関技　ドラゴンニンジャ

〈神奈川県〉忍者カルノフクン

エクストラモードを発見!

とても難易度の高いエクストラモードがあることが判明した。これをプレイするには、まずゲームをクリアしなければならない。そのうえで1度リセットし、タイトル画面の表示されている間にコントローラIIのAボタンとBボタンを押しながらスタートしよう。ザコキャラの耐久力が2倍以上なので一撃では倒せず、しかもボスキャラは2人がかりで攻撃してくるようになるぞ。この激烈に難しいモードを、果たしてキミはクリアできるだろうか?

IIコンのA、Bボタンを押しながらスタート

○ゲームをクリアしたら一度リセットしてからコマンドを入力する

○エクストラモードのはじまりだ。ザコキャラですら2回攻撃しないと倒せないので、とても悲しい！

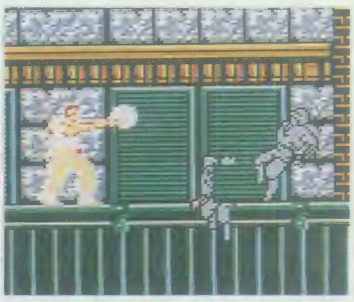
○そして、1面のボス・カルノフはなんと2人がかりで攻撃してくるのだ！上下ジャンプを上手に使って倒そう

小関技　ドラゴンニンジャ

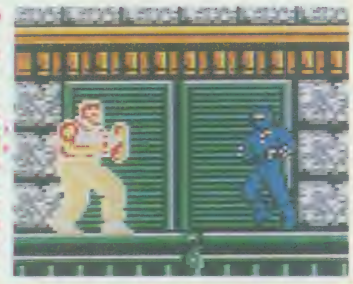
〈兵庫県〉竹内充良クン

手裏剣で敵を誘爆

それほど役立つわけではないが、覚えておくと便利かも知れない技だ。白装束の忍者が投げる手裏剣はうっとうしいが、気合いをためてこれをたたき落とすと、なぜか手裏剣を投げてきた忍者まで倒せてしまうのだ。ただし、低空を飛んで来る手裏剣には通用しないぞ。



○このとおり、白装束の忍者まで倒せてしまう。タイミングが重要



○このように気合いをためたまま移動すると成功しやすい

ドラゴンニンジャ「残り人数が63人に増える!」
これだけ強力な技があれば、誰でもエンディングが見られるでしょう。ウル技探しもかなり楽になると思われます。ところで、編集部でクリアしてみたところでは、ゲームをクリアするとコマンドが表示される、ということはなかったのですが、このウル技を発見した人はどういう探し方をしたのでしょうか。全国から送られて来るコマンド技を見るたびに、いつもそう思います。こういうのも得手不得手なのでしょうか…。

超ウルトラ技+1

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は8月25日以降（平日午後4〜6時）にお願い致します。

大関技 脱獄

（北海道）敷浪裕クン

いつでも確実に1UPキャラを出せる法則が発見された。まず体力が3目盛り分以下のときに、体力回復アイテムの出る倉庫に入る。そして、中の敵を全滅させたときの得点の各ケタを合計し、その数の1ケタ目が7であれば兵隊の形の1UPキャラが出る。たとえば、得点が3400点であれば3＋4＝7で1UPが出現するし、19700点なら1＋9＋7＝17でやはり1UPが出現するわけだ。

確実に1UPを出せる法則

○全滅時の得点によって1UPが出現するぞ

○このように何度でも出せるのでドンドン利用しよう

○各ケタの数を足していき、その数の1ケタ目が7なら1UPできる

大関技 スプラッターハウス

（滋賀県）乱馬クン

エンディングだ!!

これならどんなにへたっぴでも、エンディングをみられる。タイトル画面でIコンの十字ボタンの上、セレクトボタン、Ⓐボタンをすべて押しながらリセットボタンを押そう。しばらく間をおき、エンディングが始まる。

○Iコンの上とセレクトとⒶを押しながらリセット

○映画のフィルムがまわり、タイトルが現れる。これがエンディングだ

○十字ボタン以外を押すと一時停止

○そして最後にこの画面。再びスタートを押すとまたまたエンディング

大関技 スプラッターハウス

（東京都）HIDE吉クン

テストモードだ!!

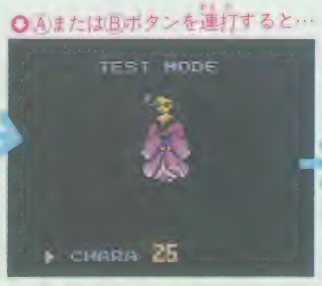
タイトル画面で、IIコンの十字ボタンの下とⒶ、Ⓑボタンをすべて押しながらリセットボタンを押そう。すると「TEST MODE」画面が現れる。「CHARA」では左右でキャラを選択、ⒶⒷボタンでそのキャラを動かせる。「SOUND」ではⒶボタンで音楽を聞ける。

○ほーらみてごらん。テストモードになっちゃった

○IIコンの十字ボタン下とⒶⒷ両ボタンを押しながらリセット

○十字ボタン左右でキャラ選択

○ⒶまたはⒷボタンを連打すると…



○あらま、キャラが踊り出す。Aで進んでBで戻るよ

○サウンドは左右で選びAで聞く

脱獄「確実に1UPを出せる法則」

この技はなかなか奥が深いと思いました。それというのも、次々と1UPキャラを取り続ける過程が単なる機械的作業ではなく、ごくわずかながら頭脳労働をともなうものであるため、単調さを感じないのです。実際わたしは本来のゲームを忘れて、30分ばかり、いかに効率よく1UPキャラを手に入れるか、という問題にこだわってしまいました。ライフの出る倉庫さえ見つければどの面にいっても同じ法則が通用する、というのもうれしいですね。

©DATA EAST CORP./NAMCO LTD.・K. AMUSEMENT LEASING CO./SNK CO.,LTD.

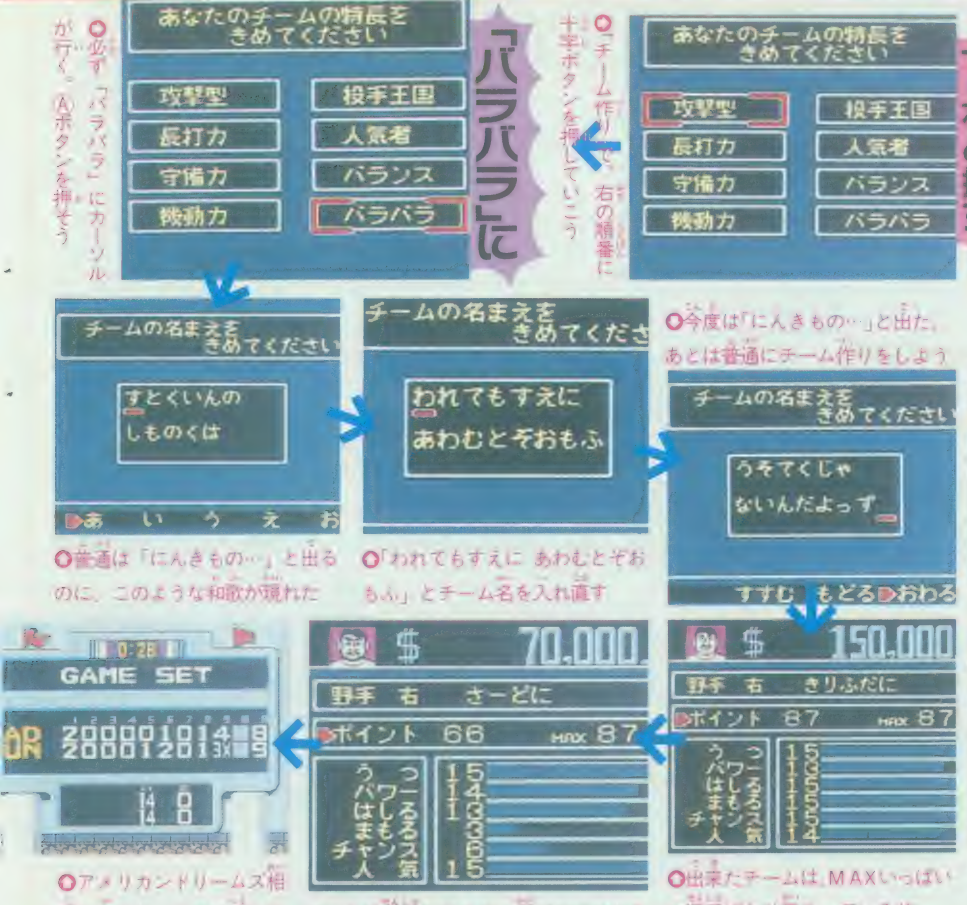
ファミ探II その① ある日、学校で先生に見つかって「ファミ探II」を「没収」されてしまった。しかし！ 先生も「ファミ探II」にはのめり込まれたようで、次の日「新しいのを買ってあげるから、これちょー！」いーなどと言っていた。喜んでいいやら悪いやら？（大阪府・小谷幹雄クン・14歳。）その② 「ファミ探」ください、と話の人に言ったら「アンタなまってるね。ファミコンだよ」と言われて落ちこんでいる。僕の友だちの話ですが…（福岡県・古賀浩美クン・11歳。）その③ もうちょっと攻略の部分が欲しいな。これをやってから僕は強い人間になったような気がする（奈良県・松村宏クン・17歳。）その④ 僕は友だちがまったくいなかった（兵庫県・藤原信司クン・17歳。）ドラクエIV うちのファミコンは壊れかけているので、買えるかよりもできるかどうかが心配だ（大阪府・坂井智行クン・13歳。）

大関技 ベースボールスター

（青森県）長岡幸晴クン

史上最強チームを作る

隠された最強チームがあった。「チーム作り」を選ぶと、カーソルの位置は「攻撃型」にあるね。そこから、十字ボタンを下、右、左、下、下、右の順に押そう。するとカーソルは「バラバラ」に位置するはずだ。そのままAボタンを押すと、「すとくいんの…」とチーム名が出る。それを「われてもすえにあわむとぞおもふ」と入れ直す。すると再びチーム名入力の画面になるので、あとは普通にチームを作ろう。出来あがったチームをみると、ほとんどの選手の能力ポイントは、MAX近くまで増えている。まさに最強チームなのだ。

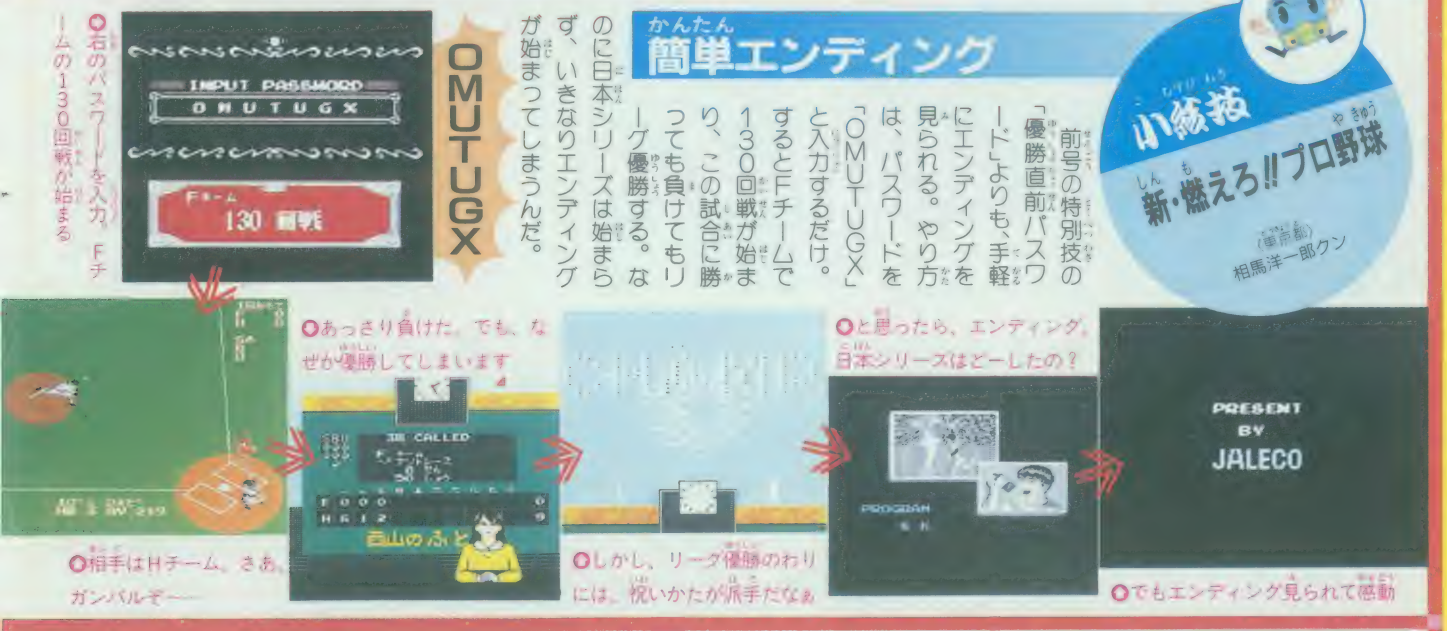


小綾技 新・燃えろ!!プロ野球

（東京都）相馬洋一郎クン

簡単エンディング

前号の特別技の「優勝直前パスワード」よりも、手軽にエンディングを見られる。やり方は、パスワードを「OMUTUGX」と入力するだけ。するとFチームで130回戦が始まり、この試合に勝っても負けてもリーグ優勝する。なのに日本シリーズは始まらず、いきなりエンディングが始まってしまうんだ。



ベースボールスター「史上最強チームを作る」

この技は、No14の小結技「女性オリジナルチームだ」と大変似た技です。両方とも明らかにメーカーが意図して作ったものです。コマンドを入れると「すとくいんのしものくは」という質問が出ます。これに対し「瀬を早み 岩にせかるる」と始まる崇徳院の有名な和歌の下の句を答えとして入れるわけです。これからのウル技探しには、古典の知識も必要となってくるのですね。全く、せちがらい世の中になったものです。

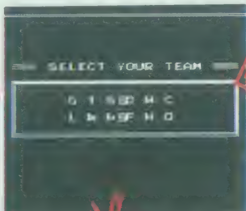
次号の発売日は9月8日(第2金曜)です。

同チームの対戦

十両技
新・燃えろ!!プロ野球
(神奈川県)松本義隆クン

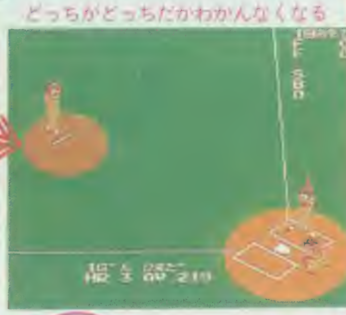
プレイヤー同士の対戦のとき、まず2Pから太平洋リーグのチームを選ぼう。1Pは2Pの選んだチームの上にあたるチームにカーソルを置く。そして下を押すと、2Pのカーソルに重ねることができ、これで同じチームで対戦できるぞ。

○まず、2Pから太平洋リーグのチームを選ぶ



○1Pは選んだチームの上にカーソルを置いて…

○下を押せば、ホラ、重なった。ちゃ～んと同じチームで戦える

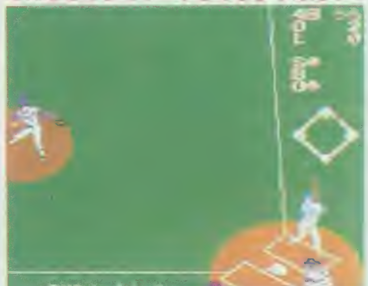

○でも、ユニホームの色が同じで、どっちがどっちだかわかんなくなる

すんごいリードで盗塁成功

大関技
新・燃えろ!!プロ野球
(神奈川県)石積伸之クン

ランナーはⒷボタンを1回押すごとにリードを広げていくよね。このとき連射付きジョイスティックをつなぎ、Ⓑボタンの連射を最大にしてリードしてみよう。するとランナーはアッと言う間にリードを広げ、キャッチャーが投球した頃は、すでに盗塁成功してしまう。でも、ピッチャーのけん制球にはアウトになるよ。

○普通、リードを取るといってもこんなものだけど


○連射付きのジョイスティックがあれば、こんなところまでリードしてしまうんだって

○どんなに足の遅い選手でもラークラク盗塁成功さ

打者がバグってしまう

十両技
究極ハリキリスタジアム平成元年版
(東京都)山本智之クン

このゲームのけん制球を投げるシーンは画期的だと思う。でも、ちょっとしたミスもあるよ。打者のバットを途中で止めておき、ピッチャーにけん制球を投げさせてみよう。すると、バッターが画面から消える瞬間、体がグチャグチャになっているぞ。

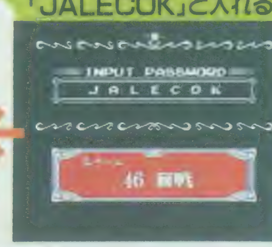
○こんな具合に打者がバグるのだ

面白パスワード!?

十両技
新・燃えろ!!プロ野球
(東京都)青木勇忠クン

いろんなゲームに面白パスワードがあったけれど、こんなのはどうかな? パスワードを「JALECOK」と入力しよう。すると、西武チームで46回戦、相手は南海で始まる。「燃えプロ」を作った会社の名前がパスワードになるんだよ。

「JALECOK」と入れる



○上のパスワードを入力すると…

○対戦データは、このとおり。46回戦で39勝だ

この技の醍醐味

新・燃えろ!!プロ野球「すんごいリードで盗塁成功」
連射付きのジョイスティックを持ってない人には、はっきりいって意味のない技ですね。私はこのゲームに苦しめられていたので、この技をためしたときは思わず笑ってしまいました。これは勝利の笑いでした。ランナーさえ出れば必ず3塁へ行けてしまいますからね。でもホームへ行けるわけではないので、ここからは自分の力が頼り。このように最後は自分で、と言うボーダーライン上の技が、味のある技といえますね。

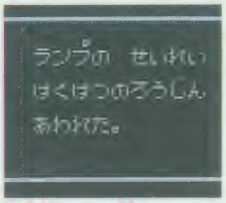
©SNK CORP.・JALECO・TAITO CORP.

序ノロ技

戦闘シーンで老人ツワナが「あわれた」そ

序ノロ技 ホワイトライオン伝説 山茂考二クン

ランプを手に入れたあとで、戦闘中にランプに祈ってみると、白髪の老人・ツワナが出現する。このとき、メッセージをよく見てみると、「ツワナがあらわれた」と表示されるはずなのに「ツワナがあわれた」と表示されるんだ。ナメクジでさえちゃんとメッセージが表示されるのに、これじゃあんまり!?

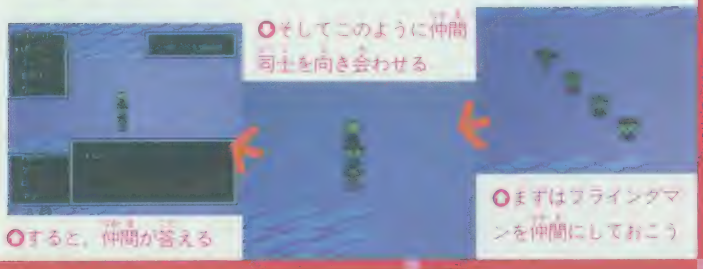


○味方だけに情けない…

パーティ内の仲間同士で向き合って会話する

序ノロ技 MOTHER 白井利典クン

まずフライングマンを仲間に加えて、4人パーティを作ろう。次に、同じ道を何度も往復して、主人公がフライングマンのほうを向いている状態にする。そしてその状態で会話させてみると、あたりに誰もいなくてもフライングマンが代わりに「なに?」と答えてくれるぞ。



負けた敵拳士の頭を何度もける、なぐる

序ノロ技 ケルナグール 高柳以蔵クン

対戦で敵拳士が負けると、そのまま、うずくまって動かなくなるよね。このときパンチやキックをくりだすと、やられた拳士をさらに攻撃することができる。

王宮の衛兵がファリアをナンパする!?

序ノロ技 ファリア 松本真明クン

スタート地点の村から森を抜け東へ進んでいくと王宮がある。この衛兵たちはキチンと整列してかしこまっているけど、右の列の最後尾にいる衛兵に話しかけてみると、「おちゃでも のみませんか?」と、ナンパの誘いをかけてくる。それにしても古いセリフ…。

○おいおい、仕事中だろ

メッセージ中に主人公が出現する

序ノロ技 ケルナグール 長谷川光生クン

修行モードで始め、どこでもいいからまず町へ行き、南側から入る。画面が切り換わったら、その位置から1歩も動かずにⒶボタンを押す。するとメッセージの上に主人公が出現してしまうのだ!

○自分がこんなとこにいる

戦闘しなくてもゴールドが手に入る場所を発見

序ノロ技 ファリア 空色みーなクン

スタート地点の村の東にある王宮から、海岸ぞいに南下してみよう。1カ所だけ出っ張った岬のような地形があるはず。ここで身を乗り出すと戦闘画面に切り換わるが敵は現れずゴールドだけ拾える。

まっ暗闇に天使の輪と羽根が…!

序ノロ技 MOTHER 堀口喜明クン

パーティの誰かが死んでしまうと、幽霊か天使のような姿に変わる。そしてこのままマジカントに行ってみると、まっ暗闇の中で頭の輪と背中の羽根だけが浮かび上がって見えるのでちょっとコワイ。夏向きのウル技だね?

○あなたの後ろに背後霊

炎のラケットをみつけたぞっ!

序ノロ技 ケルナグール 森田善博クン

修行モードのマップ東南にある砂漠に、1カ所だけ緑の地面がある。ここを調べると、なんと炎のラケットというアイテムが見つかる。しかし、熱すぎて装備できないのだった。

○まるで卓テニスゲーム

きみのハガキだ!!

SDガンダム2 その1 長時間このゲームをやっていると「この戦争が起こった原因は一体何だったのだろう?」と考えてしまう(千葉県／駒崎昭彦クン・14歳)。その2 夜中の2時までやり続けていた。こんなに夢中になれるゲームは「ドラクエIII」以来です(広島県／藤広直記クン・13歳)。マインドシーカー 超能力で花を咲かせることが本当にできるとは知らなかった。このゲームをクリアした人の何人くらいが超能力を使えるようになったのか知りたいなあ～(神奈川県／平野俊一クン・14歳)。チャイルズクエスト パンツをはいただけの"パンツマン"にまで「素敵なお召し物ですね」と言うチャイルスが、何だかとってもかわいそうになってくる(愛知県／森山一彦クン・14歳)。新・燃えプロ「燃えつきた!! プロ野球」とタイトルを変えたほうがいいのではないか?(岡山県／金井孝幸クン・17歳)。

超ウルトラ技大募集

ウル技を発見したら、友達に先をこされないように、すばやく応募しよう。

くわしいやり方、住所、郵便番号、名前(フリガナ)、電話番号を書いてハガキかFAXで送ろう。左の書き方を参考にしてね。FAXの場合は編集部の住所を書かなくても届くよ。

ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくゲーム名を書いてほしい。FAXは電話局、コンビニエンスストア、お父さんの勤め先などにあると思うので、どんどん利用しよう。

ハガキは消印、FAXは通信時刻から確認して、いちばん早く投稿した人を採用者とします。

採用者には認定証とともに、左のような賞品、賞金を用意しています。

さてこのコーナーに採用されるコツがあります。それは最新の人気ゲームを買ってすぐに技を見つけて応募すること。今なら『究極タイガー』か『コズミックウォーズ』などがいいでしょう。

★技のランクと賞金・賞品★			
優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓

うら
- 住所
- なまえ(フリガナをふってネ!)
- でんわ
- とし・
- 内容

おもて
切手
105-□□
東京都港区新橋4-10-7
TIM
ファミマガ編集部
ウル技係
ゲーム名

FAXでも応募可
03-578-6996

ウソテックイズに応募しよう

今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム(現在発売中のファミコンソフト)をプレゼント。応募の締切は8月24日(消印有効)。正解は№17で、当選者は№19誌上で発表します。

応募券
- 住所
- なまえ(フリガナをふってネ!!)
- でんわ
- とし
- ほしいゲーム
- こたえ(ウソ技の見出しを書いてネ!)

No.15の答え

ゲーセン野郎のみならず、ゲームの中にまで現れた田尻さん。進境いちじるしい、とはこのことか(!?)と評判をよんだ「クインティ」の小結技「どうも田尻です」登場が正解でした。

正解率は56%と意外に低めでした。

No.13の当選者

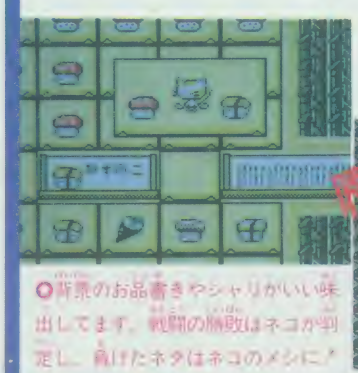
秋田県=高橋雅明/宮城県=佐藤龍、土井秀一/山形県=丹野晴彦/群馬県=斉藤賢一/千葉県=丸山亮/東京都=金本剛、平良善隆/神奈川県=小野口将司/福井県=山崎幸地郎/三重県=横井昭人/滋賀県=久保和隆/大阪府=岡田至弘、山吉秀昌/兵庫県=小谷亮二/島根県=増田弘繁/山口県=石丸浩一/徳島県=岡本卓也/福岡県=宮原大/熊本県=島川秀吉 以上敬称略

軍人将棋のウラ面を紹介

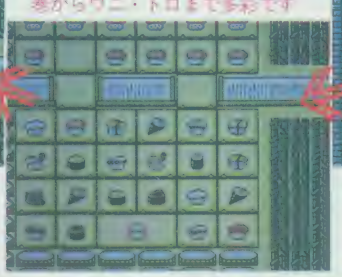
№15の「30秒Q速解答」のページで「帰って来た!軍人将棋なんやそれ!?」にウラ面がある、と書いてありましたが、どうすればウラ面に行けるのでしょう?

(埼玉県/武田和彦クン)

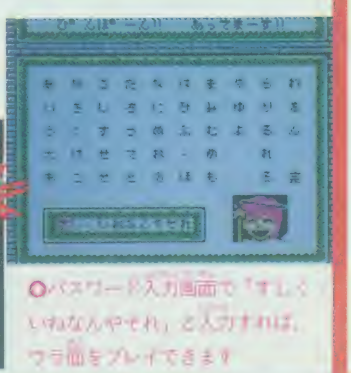
同コーナーでは、ウラ面のコマの判別法のみで、ウラ面への行き方までは紹介していませんでした。ウラ面に行くには18勝すればいいのですが、なかには難しくて、とてもとても?という人もいるでしょう。そこですぐにウラ面がプレイできるパスワードとウラ面の画面写真を紹介することにしました。パスワードを「すしくいねなんやそれ」と入力してみてください。対戦相手は寿司屋の親父、コマは寿司のネタという「寿司面」をプレイできますよ。



○背景のお品書きやシャリがいい味出してます。戦闘の勝敗はネコが判定し、負けたネタはネコのメシに?



○このとおり、ウラ面は「寿司面」なのでした。コマであるネタは手巻からウニ・トロまで多彩です



○パスワード入力画面で「すしくいねなんやそれ」と入力すれば、ウラ面をプレイできます

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は8月25日以降(平日午後4~6時)にお願い致します。

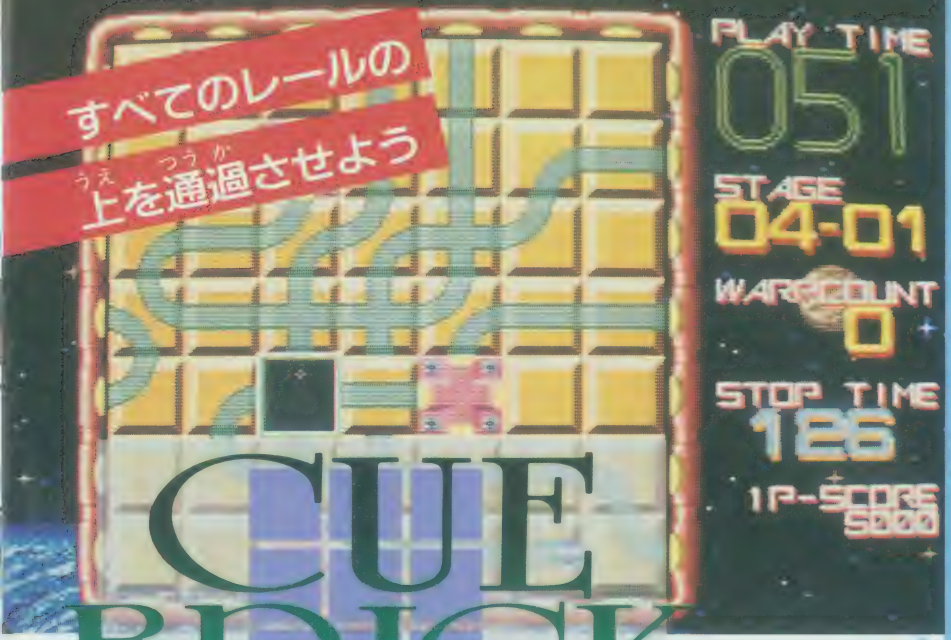
©TOHOTOWA/KEMCO・Nintendo・GAME STUDIO INC./NAMCO LTD.・ハイスコアメディアワーク・ソフケル

ゲームが死ぬほど好き!!

ぼくたちゲーセン野郎

いやー、まだまだ暑い日が続くね、元気かな。今週はちょっと頭を使って遊ぶ新ゲームを紹介しよう。コナミの『キューブリック』だよ。

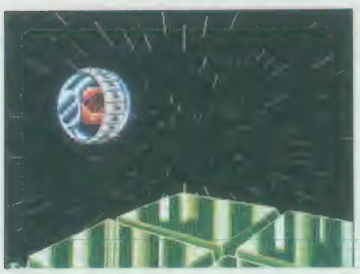
すべてのレールの上を通過させよう



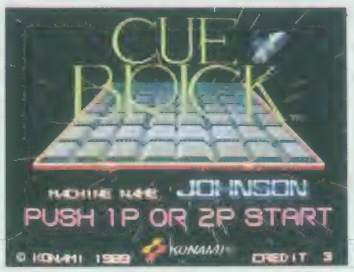
コナミ

キューブリック

大好評活躍中



○オープニングデモ。なんかシュールね



○機械ごとに名前が付いてるのが特徴

タイムストップを活用せよ

『テトリス』のヒットに刺激されて、このところパズルアクションの新作が相次いでいるけど、コナミからも新感覚のパズルアクション『キューブリック』が登場したぞ！

これは7年くらい前に業務用ゲームとして発表された、『ガッタンゴットン』というゲームによく似ている。レールの描かれたブロックを、レバーでスライドさせて、主人公（球体）がすべてのレールを通過できるようにするゲームなんだ。制限時間以内に面クリアしないとミスになるぞ！

ブロックの動かしかたをマスターしよう

○ブロックを1つ1つ移動させたり

○複数のブロックを一度に移動！

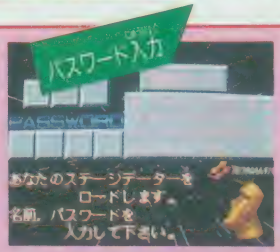
○カーソルを置いた場所のブロックがすき間に移動する、シフト方式

キューブリックの操作方法

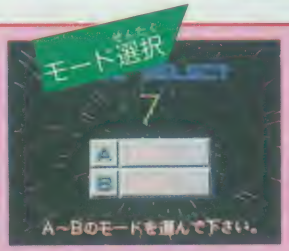
新方式！登録モードとは？

このゲームは、面数が100以上もあって遊ぶのがタイヘンなので、セーブ機能が付いているんだ。プレイヤーの名前とパスワードを登録しておけば、後日、同じゲームセンターの同じゲーム台で、プレイの続きが楽しめるというワケ。さらに、継続プレイ時に順位も教えてくれるから、ヤル気もそそられるよ！

○順位まで教えてくれる継続設計！　1位めざしてがんばれー



○いちいちげんなパスワードを入力しても受け付けてくれないよ



○実戦モードを選ぶと、プレイは第1ステージからだ

©KONAMI・SNK・Nichibutsu

新感覚パズルゲーム登場

『キューブリック』には、ブロックを移動させるボタンのほかに、スピードアップとタイムストップのボタンがある！スピードアップは主人公（球体）の移動スピードが速くなるボタンで、制限時間の節約ができるんだ。長いレールが敷けたときに使うといいぞ。もうひとつのタイムストップは、いわば〝ちょっと待った！〟ボタン。これを押すと主人公の動きが止まるのでそのスキにレールをつなげよう。ただし止まっていられる時間にも制限があるから注意。

スピードアップ

●スピードを出し過ぎるとこのように自爆するハメに…

●スピードアップを押すと球ほか先って速く移動するぞ！

タイムストップ

●急いでレールをつながなくては！　うまくいせるぜ！

●タイムストップを押した！中央の数字がゼロになる前に

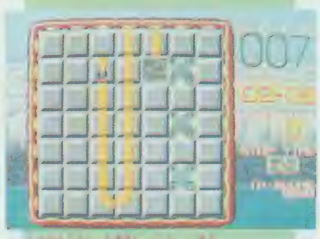
ワープを使おう

●惜しチョー！　十字ブロックがワープゾーンになっている。利用しよう

●ここまでくれば一安心。スピードアップボタンを押して一気にクリア

簡単そうだけど

●右端にひとつだけレールが足っていないね。これが問題だ！



●主人公がお宝に来る前に、そのレールを近くに移動させるんだ！

まずは小手調べ

●スタート時、すでにレールがほとんど出来上がってるパターン。楽勝

●でもわからなくなってしまったら迷わずタイムストップして考えよう

田尻智の CUE BRICK が好き！

こんにちは、田尻です。どーもこのところ『テトリス』のヒットによって、ビデオゲームの新作にパズルゲームが増えてきてるような気がします。僕自身『テトリス』はすごく好きなゲームで、最近は毎日遊んでいるくらいですが、こうした風潮には、少しとまどっています。

『テトリス』が広く多くの人に受け入れられたのは、別にパズルアクションゲームだからではないでしょう。単純でわかりやすいルールとゲーム性の高さが評価されたのであって、世界中の人々が今、IQテストのようなパズルゲームをやりたがっている、とは考えられません。

『テトリス』が、コンピュータゲーム環境のプアなソビエトから生まれたという事実を踏まえて、ビデオゲームの原点を見つめ直す必要があると思います。そのとき『キューブリック』、タイトーの『フリップル』などもいい素材となるでしょう。

田尻智

●面クリア後、ボーナスがもらえる

ウル技募集！

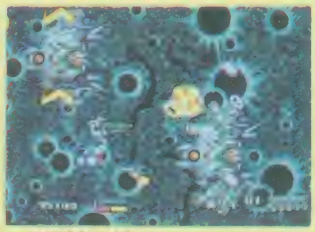
●キミたちが見つけたビデオゲームのウル技を送って下さい。ハガキに、ウル技の内容、住所、氏名、年齢を書いて送ってね！　送り先〒105　東京都港区新橋4－10－7　ファミマガ編集部　ぼくたちゲーセン野郎　ウル技係

●8方向レバーとキック、パンチ、ジャンプボタンで操作するんだ！

STREET SMART
ストリートスマート
SNK
大好評活躍中

アメリカ格闘技大会のナンバー1を決めるゲーム。1P側は空手家、2P側はプロレスラーを操作するんだ！

勝利の栄冠を掴むんだ！　豪快格闘アクション新登場



●主人公は変形ボタンで、ロボットにも戦闘機にもなるのだった！

異星人アーキテクトによって太陽系は侵略された。プレイヤーは可変戦闘メカ・ビッグファイターを操って闘う！

たたかえビッグファイター
日本物産
大好評活躍中

太陽系の平和を取り戻すため戦え！　ビッグファイター

SEGA メガドライブFAN

業務用移植も好調のメガドライブ。3D処理は大得意のセガよりスーパーハングオンのリリース。うれしい悲鳴。

ゴールは目前だ!!

10月上旬発売予定
セガ　6000円　別
カセット　4M
パスワードコンティニュー
スポーツ

業務用からの完全移植

セガ体感ゲーム第5弾としてデビューした、あのスーパーハングオンがメガドライブに完全移植!! ゲームの内容も新しいモードを追加するなど、発売日が待ち遠しい。

○タイトル画面。モードセレクト画面でもある。どちらかを選択だ

モードは2つ

業務用そのままのアーケードモードと、RPG要素を加え、チューンアップしていくオリジナルモードがある。

3ボタン操作

まず、十字キー左右でコーナリング。Ⓐでブレーキ、Ⓑがアクセル。そしてメーターが280kmに達するとⒸのターボで一気に324kmまで加速する。

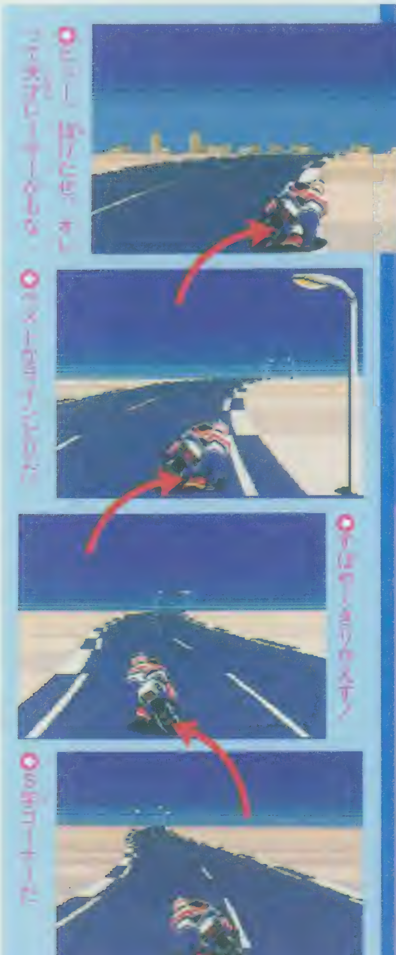
○324キロだ！ ブリバリだぜ!! オレを抜けるヤツはいねぇ！

○メーターが赤く点滅。ターボ・オンだ！

○バックファイア

流れるようなコーナリング

なんといってもレーシングゲームは、リアルさ。あたかも風を切って走ってる感じが伝わるスクロールだ。



○ヒュー、抜けたぜ。オレって天才レーサーかもな

○[illegible]

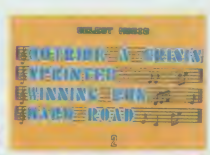
○すばやーく切りかえす！

○S字コーナーだ

アーケードモード

スタート前にビギナー、ジュニア、シニア、そしてエキスパートのなかから1コースを選ぶ。BGMも同様に、4曲からセレクト。選択シーンはタイム制になっているのだ。

○アフリカ、アジア、アメリカ、ヨーロッパの世界4地域を走り抜けろ



○シグナルが青に変わる。ドキドキするぜ

○BGMもグーだ

各コースにはチェックポイントが設けられており、定められた時間内にチェックを通過すればエクステンドプレイ、できなければゲームオーバー。

○残りタイムが少なくなってきた。時間は迫る気はアセる

○チィッ！ しまった。やられたぜ。あせりすぎたようだな

○やったぜ。ラッキー。なんとかチェックを通ったぜ。プレイ続行だ

メガドラだけのオリジナル

オマケじゃないぞ

オリジナルモードでは、タイトーのアウトランのように対戦相手と一騎討ちのバトルレースで賞金を稼いだりする。

オリジナルモードは、本格的RPGレーシングだ。バトルモードで勝ち進み、賞金で愛車のパーツを交換して、より速いマシンにしていく。そう簡単にクリアできないのだ。

オリジナルモードの基本画面だ。ここから各オプションに移動する

ダメだ。マシンがボロボロでスタートする事もできねえ。修理するしかないな

なんだと、トロトロ走るなだと!? オレは精いっぱい走ってるんだ!!

パーツがミソ

パーツを交換、強化するためには、たくさんの賞金が必要だ。賞金を得るためには、1人の決まったライバルとコース2周のラップタイムを競い、スポンサーから賞金をいただくのだ。ライバルに勝ち続けると次のライバルが現れ、コースも一新される。スポンサーも変わるため、賞金額も増える。金を稼ぐためには、とにかくレースに勝つことだ。

そして、集めた賞金を使い、優れたメカニックを雇ってパーツの状態を保ち、より高性能の物に買い換える。すべてはパーツの強化に通じているのだ。ガ、マシンだけでは勝てない。君のテクが必要だ。

多少の損傷なら一応は走れるが…。ブレーキが壊れるとおっかないぜ

パーツを強化しライバルに打ち勝て！

オイル	ブレーキ	フレーム
いわばマシンの血液。いい物を使いたい	ブレーキの大切さは想像がつくだろう	フレームがイカれるとさすがに走れない
タイヤ	**マフラー**	**エンジン**
こいつで安定したコーナリングを得よう	いいものは馬力が上がるのだ	エンジンも同様だ。マシンの心臓である

メカニックのいう事は素直に聞こう

最新メーカー情報

メガモデム（セガ）

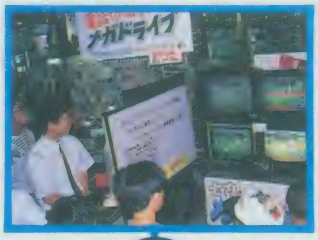
さる7月30日メガモデムを使用し、銀座博品館と秋葉原ヤマギワホビー館両店を電話回線でつなぎTEL・TEL大会が開かれた。

モデムに会話機能をつけ、プレイ中に相手と話をしたりする予定だったのだが、会話機能の開発が遅れたため、今回は実現しなかったのが残念。会場でプレイした人々は未知の離れた相手との対戦にとまどっているようだった。

ところで、"ドリーム アイランド"は、セガとしては初めてのボードゲームタイプのゲームという情報を得た。

電話で連絡をとりあっていた

コマンド選択



銀座の博品館会場風景。セガの人も熱烈に応援していた

秋葉原のヤマギワホビー館。電話回線で見たこともない相手と対戦

発売予定ソフト

発売日	タイトル／メーカー／価格（税別）
9月	☆尾崎直道のスーパーマスターズ／セガ／6000円
10月	☆TEL・TELスタジアム／サン電子／6500円 ☆TEL・TELまあじゃん／サン電子／5800円 ☆ランボーⅢ／セガ／5500円 ☆スーパーハングオン／セガ／6000円 ☆スーパーハイドライド／アスミック／価格未定
11月	☆アトミックロボキッド トレコ／価格未定 ☆フォゴットンワールド／セガ／6000円 ☆孔雀王2 幻影城／セガ／価格未定 ☆マージャンCop竜／セガ／価格未定 ☆カース／マイクロネット／価格未定

©SEGA・SUN SOFT

2人対戦も可能なワニだらけの痛快ピンボール

ピンボール
～66匹のワニ大行進～

10月18日発売予定
HAL研究所　2980円（消費税込）

対戦型　512K　ピンボール

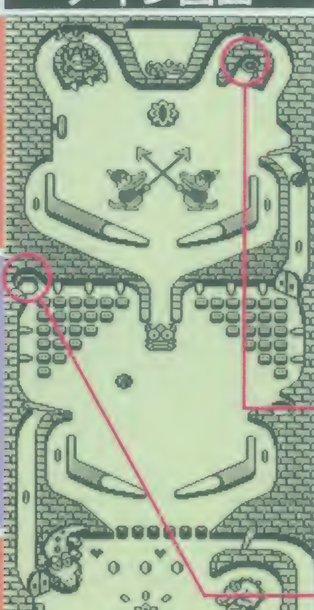
GAMEBOY FAN
ゲームボーイファン

夏休みも残りわずかとなってしまって少しさびしいけど、今年の夏休みは去年までの夏休みと違って120%楽しめたよね。退屈なときはいつでもどこでもゲームボーイがあったから。早く冬休みにならないかなぁ!!

楽しくてクセになるぞ!

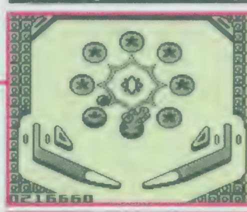
画面いっぱいにワニのキャラをちりばめた、ニュータイプのピンボールゲームだ。画面はボーナス面を含めて全8面、ボールをワニやバンパーなどの的に当てると得点がもらえるしくみだ。2人用は1人用と違う面でできるので、1人でも2人でも楽しめる。

メイン画面



A面
B面
C面
D面
ワニ面

ボーナス面



穴から出たワニの頭を狙ってぶつけろ

タマゴやワニに当てると得点になる!!

ここではブロックくずしが楽しめるぞ

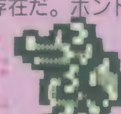
スロットマシーン

スロットの絵をそろえると全面に"お助け"のワニが現れるのでお得。

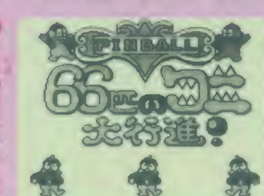
ボールがフリッパーの間から落ちなくなるので、かなり安心

いっぱいいるワニ

とにかくいたるところにワニがいる。ゲームのマスコット的存在だ。ホントに66匹いるか、数えてみたいよね!!



[illegible]ワニ。不思議

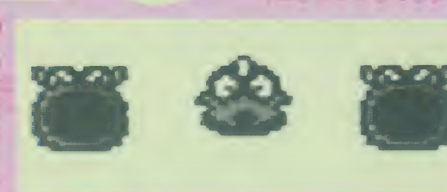


アクビをしているワケじゃない

ボールを飲みこむワニ。おいしいのかなあ

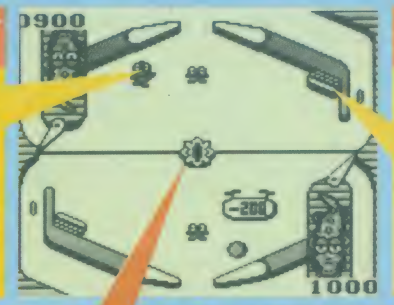
ワニのダンス

なんと音楽にあわせてワニがダンスしてしまう



2人用対戦画面の見方

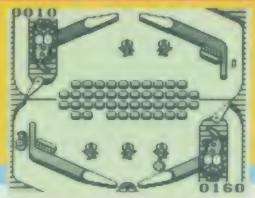
画面中央の横線をさかいに、下半分が自分で上半分が対戦相手。相手側の画面では逆に表示される。中央横線が一番高い場所に設定されている。



ロールオーバースイッチ
3匹のワニが一番大きい状態でそろうとセイバーが出現して、ボールの落下を防いでくれるのだ。

ターゲット
ボールをぶつけると対戦相手の得点を減らすことができる。ボールが当たる強さによって点は変化。

バンパーまたはブロック
ふだんはバンパーの状態だが、アイテムを取ることでブロックに変わることがある。ブロックに当てると相手を減点できるので、注意が必要だ。



●ブロックの状態にして相手の得点をどんどん減らしていくのが必勝法

これが白熱の対戦モードだ

"ワニ"の対戦モードは、自分と相手とでボールを打ち合い、お互いの持点を減らしていくゲーム。どちらかが0点になるとファイナルターゲットが出て、勝負がほぼ決まる。

●相手の得点を減らして勝負する対戦だ

相手の得点を0にしろ

●不利なときには救世主。逆転ワニだ!!

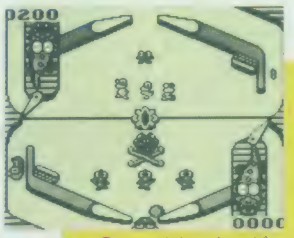
●こいつに当てたらゲームセットになる

●アイテムはこうして飛んでやってくる

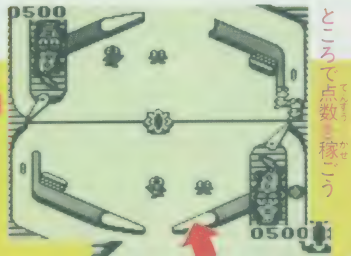
ザ・対決!!

実際に対戦プレイの状況を紹介しよう。自分が不利になったらアイテムを利用して相手を窮地に追いこむのだ。また持点が0になっても逆転アイテムが使えるぞ。

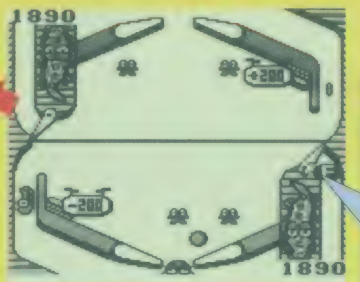
●マッチプレイは2つあり、どちらかを選択



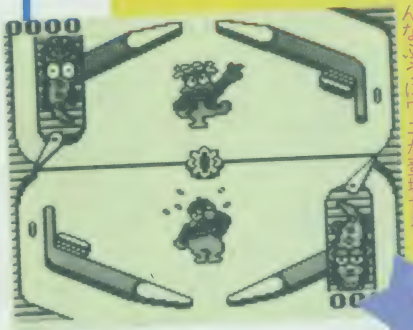
●ファイナルターゲットが出現。逆転を狙え



●相手が不利になったところで点数を稼ごう



●プレイ開始。得点を増やしながら、相手の得点を減らしていく。スコアアイテムをとりまくれ。持点は0にするな!!



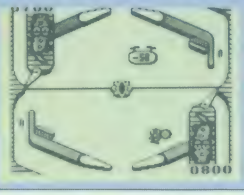
●ゲームセットになるとこんなふうにワニが登場する

●重力アイテムを取るとボールが重くなってしまうぞ。アイテムには注意しよう!!

ゲーム終了

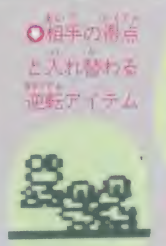
アイテムにぶつけろ

直接得点に関わるスコアアイテムにボールをぶつけよう。＋、－5種類ずつ。

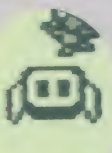


対戦アイテム

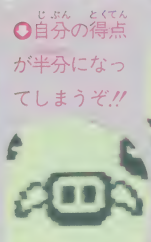
スコアアイテムの他にも、アイテムが8つある。それぞれ使いようによっては、相手を大逆転で負かすことが可能だ。



●相手の得点と入れ替わる逆転アイテム



●バンパーがフロック画面に変化



●自分の得点が半分になってしまうぞ!!

●アイテムでもセイバーが出現するのだ

●自分のフリッパーが折れてなくなる!!

●ボール、フリッパー等すべて重くなる

●重くなった状態から抜けだせるのだ!!

●これをとるとボールがとても重くなる

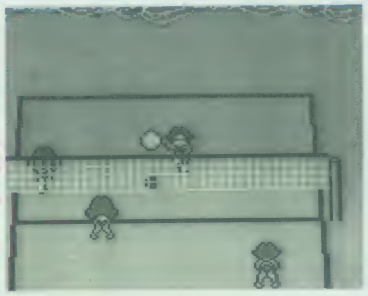
©HAL研究所 ※画面は開発中のものです。

夏の砂浜で2対2のバレーボールを楽しもう!!

シーサイドバレー

10月発売予定
トンキンハウス 価格未定

対戦型 512K バレーボール



もともとが2人対2人のゲームなので、ゲームボーイには、ピッタリサイズのスポーツといえよう!

ビーチバレーって何?

ビーチバレーが日本で知られるようになったのは、つい最近のことだが、欧米やオーストラリアでは、プロのリーグ戦が行われるほどメジャーなスポーツなのだ。ルールは3セットマッチの12点制で、1、2セットはサイドアウト制だが3セット目はラリーポイント制だ。2人だけなので、サーブは交互に打ち、どこから誰でも攻撃できる。

砂の上での運動なので、かなり体力を消耗しそうだね

リーグ戦を勝ち抜くぞ!!

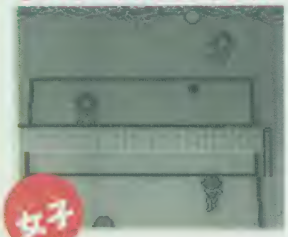
ビーチバレーのゲームが、『ビーチバレー(仮称)』というタイトルから、『シーサイドバレー』に変更、決定され、登場することになった。

プレイヤーは、ボールスピードの速い男子か、遅い女子かを決め、チームを日本、アメリカ、イタリア、ブラジルの4カ国の中から選び、リーグ戦に臨む。各チームには、足の速さやジャンプ力等、能力に差がつけられている。

ルールは全てサイドアウト制で、3セットマッチ(12点制)か1セットマッチ(15点制)かを選択し、その他は実際のルールに基づいている。

男子は女子よりレベルが高いので、操作に慣れてから挑戦だ

選べるのはこの4カ国。選手の能力が細かく設定されている

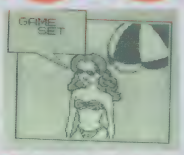


最初は女子リーグで操作方法をマスターするようにしよう!!

モードは3種類

1P VS 2P	1P+2P VS COM	1P VS COM
1Pと2Pの対戦モード。やはり4カ国から1カ国ずつ選んで対戦。	2人の選手をそれぞれ1人ずつ操作して、COMチームと対戦する。	4カ国の中から好きなチームを選び、3連戦して勝敗を決めるのだ。

熱戦すんで…



ゲームセットをコールするハイレグ水着!!

ゲームが終わるとハイレグ水着ギャルの審判が現れて、ゲームセットをコールする。勝敗によって違うエンディング画面が表示される。

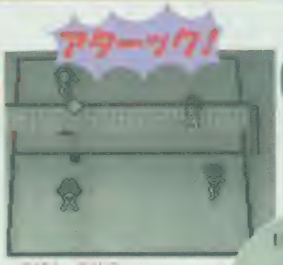
勝つとこんな画面、負け方がいかにもアメリカ

おっと、負けてしまったぜ! といった残念そうな表情が印象的

臨場感あふれるプレイ続出!!

ではここでバレーの基本プレイがどのように表されているか紹介しよう。

追いつけそうにないボールは、フライングするなど細かい演出がなされているよ。



点数を確実にとれるような強力なのを打とう!

まずはサーブ。ジャンプサーブをする選手もなかにはいるのだ

相手のアタックをピシッとブロックしたときは気分いいよね

審判はハイレグ水着のオネーサン。ムフフ♥

スライディングだってやっちゃうんだよ

©TOKYO SHOSEKI ※画面は開発中のものです。

F.F.シリーズのスタッフが作るRPG

魔界塔士 SA・GA

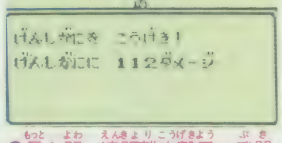
発売日未定
スクウェア 価格未定

1人用 1M
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

戦闘シーンの特殊効果を紹介

このゲームの戦闘シーンの特徴はなんといってもアニメ処理をふんだんに使った特殊効果。単色というハードのハンディを乗り越え、ステレオサウンドと相まって大迫力のシーンが展開される。武器や魔法、アイテムを使って戦うわけだが、武器を含めてアイテムは約250種類!! かくばくだんなんて意表をついたアイテムもある。使うアイテムや魔法によってそれぞれ別の特殊効果が使用されているのだ。

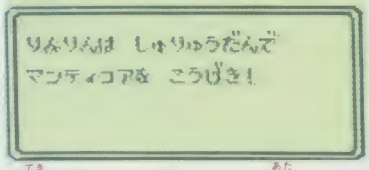
ゆみ



○最も弱い遠距離攻撃用の武器

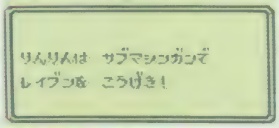
○パッケージイラスト。主人公の持っている武器はチェーンソー!?

しゅりゅうだん



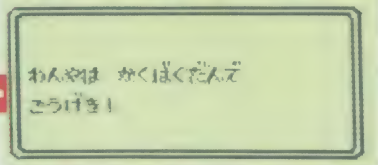
○敵の1グループにダメージを与えるのだ

サブマシンガン

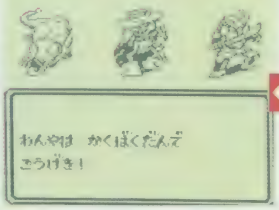


○遠距離攻撃用武器サブマシンガンは敵1グループに効果がある。弾の命中した跡が画面中にちらばるのだ

かくばくだん

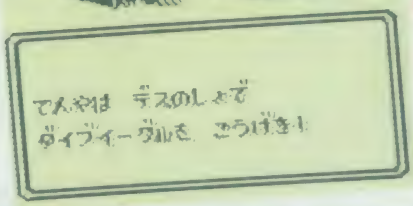


○敵全員にダメージを与えるかくばくだん!!



○ピカッと光ったかと思ったら敵の姿がだんだん白く…。恐ろしい

デスのしょ



○"しょ"は魔法の書を意味する。一撃必殺、死の魔法を使用したところ

極限の先取り 超新作情報!!

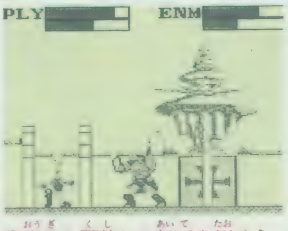
コスモタンク(仮称)

○ゲームの大半は2Dシーン

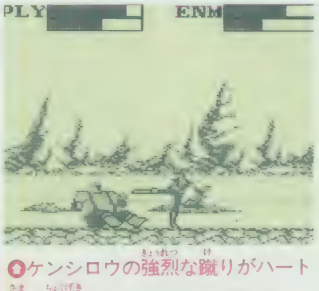
アトラスは、『コスモタンク(仮称)』。RPG要素もあるシューティング。東映動画は、『北斗の拳凄絶十番勝負(仮称)』。同名漫画のアクション。カプコンは、『レッド・アリーマー魔界村外伝(仮称)』。ジャンル等詳細は未定。バンダイは、『SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語』。武者シリーズ登場のシミュレーション。

○2Dシーンで地下空洞に侵入すると、画面はこの3Dシーンに変わる

北斗の拳凄絶十番勝負(仮称)



○奥技を駆使して相手を倒そう



○ケンシロウの強烈な蹴りがハート様を直撃した! たまらずダウン!

GAME BOY 新作カレンダー

発売予定日	ゲーム名	メーカー名/予価
9月1日	倉庫番	ボニーキャニオン/3090円
9月5日	ミッキーマウス	ケムコ/2090円(込)
9月20日	モトクロス・マニアックス	コナミ/2900円(込)
9月21日	ハイパーロードランナー	バンダイ/2800円(込)
10月18日	ピンボール 66匹のワニ大行進	HAL研究所/2980円(込)
10月27日	ドラキュラ伝説	コナミ/3300円(込)
10月未定	シーサイドバレー(仮称)	トンキンハウス/未定
11月中旬	パズルボーイ	アトラス/2980円(込)
12月10日	パチンコタイム	ココナッツジャパン/未定
12月未定	アスミックくんワールド(仮称)	アスミック/未定
12月未定	セレクション 遠ばれし者	ケムコ/未定
未定	F-1レース	任天堂/未定
未定	ゴルフ	任天堂/未定
未定	魔界塔士 SA・GA	スクウェア/未定
未定	デスボール(仮称)	ケムコ/未定
未定	ロックンチェイス	データイースト/未定
未定	海戦ゲーム(仮称)	ユース/未定
未定	五目ならべ(仮称)	トーワチキ/未定
未定	将棋(仮称)	セタ/未定
未定	バレーボール(仮称)	セタ/未定
未定	北斗の拳凄絶十番勝負(仮称)	東映動画/未定
未定	ヒーロー集合ピンボールパーティ	ジャレコ/未定
未定	ベースボールキッド(仮称)	ジャレコ/未定
未定	ブロッカー(仮称)	セタ/未定
未定	ウォーリア(仮称)	エポック社/未定
未定	カードゲーム(仮称)	ココナッツジャパン/未定
未定	コスモタンク(仮称)	アトラス/未定
未定	レッド・アリーマー魔界村外伝(仮称)	カプコン/未定
未定	SDガンダムSD戦国伝 国盗り物語	バンダイ/未定

©スクウェア・ATLUS・武論尊/原哲夫/集英社/フジテレビ/東映動画
※画面は開発中のものです

週間ファミマガヒットチャート!

Hit Chart!

注目されていた『MOTHER』がいよいよ発売！　野球ゲームも一段落して、'89年夏の陣は終わった気配。果たしてこの先、生き残っていくことのできるゲームは、いったい何本あるのか？「ヒットチャート」がえぐり出します！

Weekly Data

この週発売の新作

7/25(火) ⑦ 美味しんぼ
7/25(火) ㊷ パーフェクトボウリング
7/27(木) ㉒ MOTHER
7/28(金) ① ファミスタ'89・開幕版!!

２本の話題作と再出荷にささえられ、この週は売上が全体にアップした。唯一元気のなかったのは『パーフェクトボウリング』。スポーツゲームといっても必ず定番化するとは言えないようだ。『SD2』はポイント状況から見るとかなりの人が買えたよう。しかしまだ品不足がつづいているようでまだまだ潜在ユーザーは多いようだ。

Discount Shop Ranking

1★ファミスタ'89・開幕版!!
2★MOTHER
3　究極ハリキリスタジアム・平成元年版
4↑SDガンダム2
5↓ケルナグール
6　ドラゴンスピリット
7　ファミコンジャンプ
8↑ファミリースタジアム'88
9↓スーパーマリオブラザーズ3
10↓新・燃えろ!!プロ野球
11↓クインティ
12↓W・I・L・L・O・W
13↑スーパーチャイニーズ2
14↑ホームランナイター
15↑三国志
16↓チャイルズクエスト
17　ドラゴンクエストIII
18　桃太郎電鉄
19↑ファリア
20　ハイドライド3

7/24〜7/30 ファミコン Famicom Best 20

新登場	1	ファミスタ'89・開幕版!!	ナムコ／'89年7月28日発売／野球／4900円	963
新登場	2	MOTHER	任天堂／'89年7月27日発売／RPG／6500円(込)	486
前週69	3	SDガンダム2	バンダイ／'89年6月25日発売／シミュレーション／6800円	389
前週1	4	究極ハリキリスタジアム 平成元年版	タイトー／'89年7月21日発売／野球／6800円	236
前週2	5	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂／'88年10月23日発売／アクション／6500円	134
前週3	6	スーパーチャイニーズ2	カルチャーブレーン／'89年5月26日発売 RPG／5900円	59
初登場	7	美味しんぼ	バンダイ／'89年7月25日発売 アドベンチャー／5800円	58
前週5	8	新・燃えろ!!プロ野球	ジャレコ／'89年7月13日発売 野球／6300円	33
前週4	9	ケルナグール	ナムコ／'89年7月21日発売 アクション／4900円	31
前週6	10	ロックマン2	カプコン／'88年12月24日発売 アクション／5800円	27
前週16	11	ファミコンジャンプ	バンダイ '89年2月25日発売 RPG／6500円	26
前週7	12	チャイルズクエスト	ナムコ '89年6月23日発売 RPG／5500円	18
前週13	13	ドラゴンクエストIII	エニックス '88年2月10日発売 RPG／5900円	17
前週11	14	スーパーマリオブラザーズ	任天堂 '85年9月13日発売 アクション／4900円	17
前週一	15	ワギャンランド	ナムコ '89年2月9日発売 アクション／4900円	14
前週15	16	ドラゴンスピリット	ナムコ '89年4月14日発売 シューティング／5200円	12
前週9	17	ファミリースタジアム'88	ナムコ '88年12月20日発売 野球／4900円	12
前週31	18	忍者龍剣伝	テクモ '88年12月9日発売 アクション／5500円	12
前週19	19	がんばれゴエモン2	コナミ '89年1月4日発売 アクション／5500円	12
前週12	20	じゃじゃ丸忍法帳	ジャレコ '89年3月28日発売 RPG／5800円	11

しにせの看板に恥じず、ナムコの『ファミスタ'89』が1000ポイント近い売り上げをたたき出した。さらに台風の目となったのは『MOTHER』で、こちらも486ポイントというポイント。5位までが100ポイント以上という好調さだ。

しかし『ファミスタ』『MOTHER』は、小売店への入荷数と売上本数を比較すると分が悪い。売切れとなった店はほとんどなく、店頭在庫が残ってしまった。この２本の勝負、どうやらこれからなのかも知れない。

NEW OPEN! 新装開店

WEEKLY Famimaga

Weekly Data

この週発売の新作

7/1(月) ⑧ スプラッターハウス
8/4(金) ⑱ 究極タイガー
8/4(金) ⑥ コズミックウォーズ

今週は新作3本ともにランク入りしたが、あまりポイントはかんばしくない。目立った再出荷の動きもなく、ひと休みといった感じの週だった。

あい変わらずの品不足が続くゲームも、次週8/7～8/13には、お盆休み前ということで再出荷。ブームの『テトリス』や〝ゲームボーイ〟も再出荷だ。割合とまとまった数が出荷されるようなので、次週はランクの動きが激しそうだ。

Discount Shop Ranking

1 ファミスタ'89・開幕版!!
2 MOTHER
3 究極ハリキリスタジアム・平成元年版
4★コズミックウォーズ
5 ファミコンジャンプ
6 ドラゴンスピリット
7 ケルナグール
8★スプラッターハウス
9⬇SDガンダム2
10 W・I・L・O・W
11 ファミリースタジアム'88
12 スーパーチャイニーズ2
13⬇スーパーマリオブラザーズ3
14⬇クインティ
15⬆美味しんぼ
16 ホームランナイター
17⬆ハイドライド3
18 ドラゴンクエストIII
19 ウィザードリィII
20 チャイルズクエスト

※ウィークリーデータ中、円内の数字は発売週の売り上げ順位です。またディスカウントショップランキング中★は新作、⬆⬇はランクの激しい動きのあったものです。

7/31～8/6 ファミコン Famicom ベスト Best 20

前週				
1	1	ファミスタ'89・開幕版!!	ナムコ／'89年7月28日発売／野球／4900円	275
2	2	MOTHER	任天堂／'89年7月27日発売／RPG／6500円(込)	185
5	3	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂／'88年10月23日発売／アクション／6500円	97
4	4	究極ハリキリスタジアム 平成元年版	タイトー／'89年7月21日発売／野球／6800円	94
6	5	スーパーチャイニーズ2	カルチャーブレーン／'89年5月26日発売／RPG／5900円	53
新登場	6	コズミックウォーズ	コナミ／'89年8月4日発売 シミュレーション／6500円	45
9	7	ケルナグール	ナムコ／'89年7月21日発売 アクション／4900円	37
新登場	8	スプラッターハウス	ナムコ／'89年7月31日発売 アクション／4900円	35
15	9	ワギャンランド	ナムコ／'89年2月9日発売 アクション／4900円	26
8	10	新・燃えろ!!プロ野球	ジャレコ／'89年7月13日発売 野球／6300円	24
10	11	ロックマン2	カプコン '88年12月24日発売 アクション／5800円	20
3	12	SDガンダム2	バンダイ '89年6月25日発売 シミュレーション／6800円	19
37	13	貝獣物語	ナムコ '88年11月18日発売 RPG／5500円	18
14	14	スーパーマリオブラザーズ	任天堂 '85年9月13日発売 アクション／4900円	18
11	15	ファミコンジャンプ	バンダイ '89年2月25日発売 RPG／6500円	16
12	16	チャイルズクエスト	ナムコ '89年6月23日発売 RPG／5500円	15
23	17	クインティ	ナムコ '89年6月27日発売 アクション／4900円	14
7	18	美味しんぼ	バンダイ '89年7月25日発売 アドベンチャー／5800円	13
新登場	19	究極タイガー	CBS・ソニーグループ '89年8月4日発売 シューティング／5900円	12
13	20	ドラゴンクエストIII	エニックス '88年2月10日発売 RPG／5900円	11

上位陣ほぼ変わらずのランキングで、動きのおとなしい週となった。ポイントは前週を2分の1にした雰囲気でやや小ぶり気味だ。『ファミスタ』『MOTHER』ともにポイント数は激減。反面、あい変わらずの順位と100ポイント近い売り上げをほこる『マリオ3』。次週はこの勢いでいくと、早くも順位が逆転しそうな感じだ。

他にも定番として『ケルナグール』『ワギャンランド』『ロックマン2』の頑張りが目立つ。じわっとした浸透で長くランクイン中だ。

Reader's ゲーム通信簿 Ranking '89

注目3ゲームの集まった今回の通信簿。その3作の他にもポイントの高いゲームが生まれ、ゲーム好き少年少女には、この回はコタエラレナイ！時期だったようだ。ハガキにも嬉しい感想が多く、まだまだ意気さかん。しかしながらやはり低い〝オリジナリティ〟の評価は、厳しくメーカーにはね返って欲しいところなのだが……。

'89年度ゲーム通信簿ベスト10

1	ファイナルファンタジーII	26.43	6	ファミコン探偵倶楽部II後編	23.42
2	SDガンダム2	24.59	7	半熟英雄	23.40
3	がんばれゴエモン2	24.15	8	忍者龍剣伝	23.34
4	ロックマン2	23.86	9	ジーザス	23.25
5	MOTHER	23.75	10	グラディウスII	23.24

糸井重里氏入魂の一作『MOTHER』が、'89年ベスト5にランク入り。野球ゲームは残念ながら全てベスト10外。ポイントの足を引っぱっているのが〝買い得〟。4900円の低価格をつけ続けるナムコゲームにはその辺評価が高い。逆に『ファミスタ』の足を引っぱったのが〝オリジナリティ〟。3・33というポイントは野球3本の中では最低ポイントだった。4ポイント近くを出した『ハリスタ』と世代交代の感も見られる。

7月21日発売 究極ハリキリスタジアム 平成元年版
タイトー／野球／6800円

おなじみにぎやか野球ゲームの第3弾。いろんなイベントとモードが売り★**シリーズ最終作といえるだけの内容**（兵庫／神谷利彦クン）★**パスワードが長い**（茨城／山中康弘クン）★**こりすぎ**（長野／荒沢カクン）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
4.16	3.54	3.42	22.96（15位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.87	4.03	3.94	

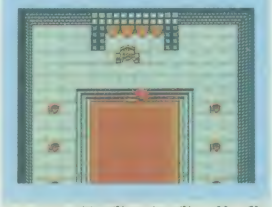
7月21日発売 ケルナグール
ナムコ／アクション／4900円

ゲームスタジオ製作の功夫アクション。技の種類が豊富。★**操作がしやすい**（京都／井上英樹クン）★**アクション・RPGどちらも好きなので嬉しい。RPG編のほうはヒントが少なくてちょっと難しすぎる**（岡山／藤原岳史クン）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.64	3.21	3.60	20.82（40位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.47	3.49	3.41	

7月21日発売 ファリア
ハイスコアメディアワーク／アクションRPG／6200円

女のコが主人公のアクションRPG。単画面切り換えで見た目はやはり『ゼルダ』に近い。製作は雑誌『ハイスコア』でおなじみのハイスコアメディアワーク。★**まずまずの出来だがオリジナリティに欠ける**（千葉／安藤充謙クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.11	2.98	2.80	17.57（98位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.88	2.88	2.92	

7月21日発売 全米プロバスケット
ビック東海／スポーツ／5800円

全米リーグをベースにしたバスケットゲーム。リアルさとダンクシュートのズームアップ画面が迫力。コートの方向から見た画面も売り。★**最初はわけがわからなかったけどやってみるとだんだんわかった**（三重／Ⓟ勇者クン）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.10	2.87	2.82	17.80（93位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.99	2.97	3.05	

7月31日発売 スプラッターハウス
ナムコ／アクション／4900円

ベースは業務用のゲームだがグロテスクだった原盤を完全に捨て、ファミコンオリジナルのコミカルホラーゲームに仕上げている。★**1日でクリアしてしまったので、もっと難しくして欲しかった**（横浜／匿名希望クン）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.82	3.39	3.45	20.68（43位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.43	3.29	3.30	

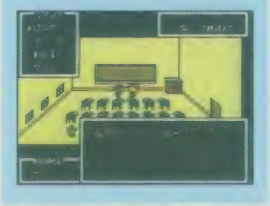
7月28日発売 ファミスタ'89 開幕版!!
ナムコ／野球／4900円

しにせの野球ゲーム。今回は夏に殴りこみ。★**200キロの直球でも三振しない**（奈良／清水武裕クン）★**やはりファミスタシリーズはおもしろい。何回やってもあきない**（岡山／杉山大輔クン）★**新鮮味がない**（横浜／遠峰大輔クン）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.76	3.56	4.06	22.74（1位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
4.05	3.98	3.33	

7月27日発売 MOTHER
任天堂／RPG／6500円（込）

任天堂＋糸井重里制作のRPG。★**戦闘がむずかしくもなく簡単でもなくいい**（東京／最上正光クン）★**はじめはおもしろくなかったけどだんだんおもしろくなった**（大阪／丸岡泰クン）★**感動しない**（千葉／新行内一郎クン）



キャラクタ	音楽	買い得	総合
4.04	4.12	3.68	23.75（5位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.83	4.06	4.02	

7月25日発売 パーフェクトボウリング
トンキンハウス／スポーツ／5500円

ファミコンを使ってのボウリングゲーム。ダブルスゲームなども設定できパーティゲームとして楽しむ配慮がなされている。★**操作が簡単だからストライクがとりやすい。慣れると簡単すぎておもしろさが半減**（岡山／藤原岳史クン）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.75	2.65	2.75	16.48（113位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.80	2.85	2.68	

7月25日発売 美味しんぼ
バンダイ／アドベンチャー／5800円

まんが・アニメが原作のアドベンチャー。グルメ。美食をテーマにした内容で、ゲーム目的も究極のメニューを作ること。★**おもしろかったが1日でクリアしてしまった**（京都／森部祐二クン）★**かんたん**（東京／匿名希望クン）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.16	2.90	2.85	18.09（89位）
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.15	2.89	3.14	

※順位は'88年12月以降に発売のゲーム118本についてのものです

リーダーズ Reader's 買いたいゲーム 出て欲しいゲーム リクエスト Request Best 20

前号に続き「買いたい」「出て欲しい」ともに静かなチャートとなった。『ドラクエⅣ』の8500円という価格も、ポイントに如実に現れることもなく、無難に1位を維持。今までに築いたファン層と話題性を、ガッチリとつかんだということを見せつけられたようだ。

今号で割合とポイントをのばしたのが『激闘プロレス!!』(テクモ)『甲子園』(KAC)『エモやんの10倍プロ野球』(ヘクト)『ソフトボール天国』(トンキンハウス)の4本。後ろ3本については、夏の野球ゲームで一段落したユーザーが期待をしているようだ。

あいかわらず続出する2、3の続編モノもそれなりのポイントは稼いではいるものの、ドングリのせいくらべの感はぬぐえないところ。新ハードの台頭に、まっ正面から対抗するようなオリジナルゲームの出現は、果たしてないものだろうか……。

●高くても人気の『ドラクエⅣ』だ

8月18日以降に発売される 買いたいゲームベスト20

前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンクエストⅣ	エニックス	46.1
2	2	ドラゴンボール3	バンダイ	20.7
5	3	キャプテン翼2	テクモ	8.2
7	4	イースⅡ	ビクター音楽産業	4.9
15	5	激闘プロレス!!	テクモ	4.7
16	6	甲子園	ケイ・アミューズメントリース	4.6
12	7	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	4.5
29	8	超人ウルトラベースボール	カルチャーブレーン	4.3
10	9	ツインビー3	コナミ	4.2
9	9	忍者龍剣伝Ⅱ	テクモ	4.2
24	11	レーサーミニ四駆	コナミ	3.7
20	12	双截龍Ⅱ	テクノスジャパン	3.6
8	13	北斗の拳3	東映動画	3.3
36	14	エモやんの10倍プロ野球	ヘクト	3.1
32	15	新・里見八犬伝	東映動画	2.8
25	15	熱血高校大運動会(仮称)	テクノスジャパン	2.8
11	17	魔神英雄伝ワタル・外伝	ハドソン	2.4
18	18	ヘラクレスの栄光Ⅱ	データイースト	2.2
—	19	ソフトボール天国	トンキンハウス	2.1
50	20	トップガンⅡ	コナミ	1.9

出て欲しいゲームベスト20

順位	ゲーム名	%
1	大魔界村(業)(メ)	21.1
2	ワルキューレの伝説(業)	3.8
3	R-TYPE(業)(パ)(セ)(P)	3.3
4	イースⅢ(パ)	2.6
5	天外魔境(P)	2.5
6	水滸伝(パ)	2.2
7	パワーリーグ(P)	1.8
7	パワーリーグⅡ(P)	1.8
7	ファンタシースターⅡ(メ)	1.8
10	カトちゃんケンちゃん(P)	1.6
11	ファンタシースター(セ)	1.3
12	ウィングマン(パ)	1.2
12	スーパー大戦略(パ)(メ)	1.2
14	ソーサリアン(パ)	1.0
15	ウィザードリィⅣ(パ)	0.9
15	オーダイン(業)	0.9
17	アウトラン(業)(パ)(セ)	0.8
17	獣王記(業)(メ)	0.8
17	ソンソンⅡ(P)	0.8
17	ワンダーモモ(業)(P)	0.8

※リーダーズランキング・リクエストは本誌No.15のアンケート1000通の集計結果です。表中(業)は業務用、(パ)はパソコン、(セ)はセガ、(メ)はメガドライブのゲームを示します。

最新! 再出荷情報

まとめて再出荷情報をお届けしよう。

もう1週間過ぎてしまったものの8/10前後に、『SD2』『ハリスタ』をはじめとする品薄ゲームが再出荷。運がよければ、まだあるかも知れないぞ。

さて今後の状況はというと、『SD2』→しばらく予定なし。でも必ず再出荷はするので予約を!

『天地を喰らう』→9月末にいよいよ再出荷予定!

『ハリスタ平成版』→随時出荷の予定。根気よく予約!

さて次はリクエスト調査。

大阪の武田幸広クンの欲しい『ファミ探Ⅱ』は、残念ながら予定ナシ。ディスクライターで書き換えて下さいとのコト。

茅ケ崎の消印のキミからリクエスト『爆笑!! 人生劇場』は11月~12月に再出荷があるぞ。

新潟の小林亜由美さん希望の『ロックマン』は残念ながら予定ナシ。でも考えてみますとのコト。カプコンにハガキを出してみてはいかが?

みんなからのハガキを募集中!

「週間ファミマガヒットチャート!」では、読者のみなさんからのハガキを募集中です。

●再出荷調査リクエスト

どーしてもあのゲームが欲しいけれど売っていない!という悩みをお持ちの方、あのゲームは行列しなくても買える? と考えこんでる方、「ヒットチャート」ではそれを直撃取材! 他にも知りたいゲーム情況、コーナーへの感想などどしどしお寄せ下さい。

●ゲーム通信簿〈備考欄〉

ゲームを実際に遊んでみて、思ったこと、感じたことをハガキに書いて送って下さい。はじめ遊んだ時の感触から、しばらく遊んでの不満まで、ひとこと書いてみてね。

対象になるゲームは、No.17掲載分なら

- ●燃える!お兄さん
- ●メルヴィルの炎
- ●マグマプロジェクト・ハッカー
- ●究極タイガー
- ●名門!第三野球部
- ●ゴズミックウォーズ

の6本。採用者にはファミマガ特製のテレホンカードをさしあげます。どんどん送って下さいね! 早ければ早いほどいいゾ!! メーカーもウッとうなっちゃうような、キミ達の率直な意見を「ヒットチャート」では待ってます。

宛先↓〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM ファミマガ「ヒットチャート」係

©エニックス・㈱ナムコ・S.Itoi/Nintendo・SOTSU AGENCY/SUNRISE/BANDAI/SHINSEI

超新作ゲーム先取り大作戦

双截龍II ……128
かってにシロクマ ……130
激突／四駆バトル ……130
イメージファイト ……131
おそ松くん ……131
神仙伝 ……132
影狼伝説 ……132
コズミックイプシロン ……133
ザ・マネーゲームII ……133
ガンヘッド ……134
いただきストリート ……134
迷宮島 ……135
大迷路 ……135
ゴルフッ子オープン ……135
ファミコン野球盤 ……136
未来戦史ライオス ……137
超新作 究極！の先取り ……136
ウチのが？ばん ……137

双截龍II

2人の力を合わせて宿敵に挑め!!

12月発売予定
テクノスジャパン
5900円（消費税別）
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

マリアンの仇を打て

殴る、蹴る、ひたすら痛快なアクションゲーム『双截龍II』を詳しく紹介しよう。

時は19××年、核戦争後のニューヨークが舞台。前作で悪の組織ウォリアーズを倒したビリー・リー。恋人のマリアンと楽しい日々を過ごしていた。しかし、そのマリアンが何者かの手によって殺されてしまう。ビリーは復讐の鬼となり、再び戦いの世界へと身を投じていった。というようなストーリーでゲームはスタートする。

今回の特徴は、2人同時にプレイできたり、いろいろな技を最初から使うことができるようになったコト。コンティニューも使えるようになったというのはとてもウレシイ。

○全身に怒りをみなぎらせるビリー。マリアンの仇を取るのだ

○マリアンに忍びよる魔の手。いやなヤローだぜ

○とてもグラマラスなマリアンの危機

最初から大技が使える

前作では経験値をためて技を覚えていくというモノだったが、今回は最初からいろいろな技が使えてしまうのだ。技の中には必殺技が3つあり、操作のタイミングが難しいけれど、すさまじい破壊力を持っているぞ。

回転旋風脚

○ジャンプをし、空中で回転しながらまわりの敵をキックで撃破らす

真空飛びひざ蹴り

○ジャンプの着地時やダウンから起き上がる時に使用できる必殺技

ハイパーアッパー

○敵を真上へふっとばす強力なアッパーカット。技がきまった時は爽快

各ミッションを紹介

戦いを繰り広げていくミッション（ステージ）は全部で9つ。市街地、ヘリの中、海底基地など様々な地形が用意されている。それらのミッションには、崩れ落ちる床、昇降刺（吊り天井のみたいなモノ）、ベルトコンベアー、歯車の部屋など、いたるところに仕掛けがほどこされている。

ミッションの最後には手強いボスがガキミを待っているぞ。

ゲームの練習ステージという感じ。ザコ敵を相手に操作方法をマスターだ

ビルからビルへと移りながら進んでいく。落ちないように気をつけよう

側転をしながら現れるウィリアムス

景色はのどかだが戦いは終わらない

海底基地を抜けると謎の島にたどり着いた。ここが敵の本拠地か？

昇降刺をうまくよけて進め〃

海底基地の中、様々な仕掛けに注意しながら敵と戦うのはちょっとツライ

ヘリの中、定期的に右手のドアが開く。放り出されたらおしまいだ

ボスキャラ紹介

アボレ。ショルダータックル攻撃を得意としている

ちん、たいめい。不意をついた攻撃を仕掛けてくる

忍者、とにかく動きが素早く、攻撃がしにくい相手

ブルノフ。一度死んでもまた復活するタフな奴

敵の本拠地内、消えたり現れたりする床をタイミングよく渡るのだ

2人プレイが面白い

このゲーム最大のウリはやはり、この2人同時プレイができるようになったということだろう。2P側は、前作では敵だった兄のジミーを操作する。なお、2Pモードには味方同士の当たり判定の有無を選択でき、互いに邪魔をしあったり、協力しながら戦うといった楽しみ方ができる。

2PのBモード。相手を殴るつもりじゃなくても……拳は当たる

2PのAモード。互いに近くて攻撃しあっても大丈夫っ

モードセレクト画面。同じ2Pでも2つに分かれているのだ

ボスとの戦いはコンピネーションよく

やっぱり協力しあうのが一番いいみたい

仲間割れはやめなさいって！

やられたらやりかえす。これもまた1つの楽しみ方

©TECHNOS JAPAN CORP.

ちょっと異質なアドベンチャー!?

かってにシロクマ もりをすくえのまき

発売日未定
CBS・ソニーグループ
5900円(消費税別)
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

ユニークな動物キャラが登場するアドベンチャーゲームの続報をお届けしよう。

主人公はシロ、ウリ坊、ちよしちゃんの3匹。森の消滅をもくろむ魔王を倒すために冒険の旅を始める。

ゲームはコマンド選択で進めていくわけだが、場所から場所への移動はRPG風のフィールドを歩きまわるのだ。いろいろな情報を集めていくと一〇値が上がり、使えるコマンドが増えていくぞ。

魔王は森を消滅させようとしている。だからゲームの進行度が遅いと移動できるマップがどんどん削られていくのだ。こんなシステムもなかなか面白いね。

○なんともマヌケな顔をしているシロ。相原コージらしさが随所に登場する

○とてもホノボノとしたタイトル画面。ここから果てしない冒険が始まる

力を合わせてガンバロッ

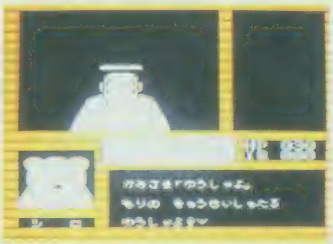
○たった1人でたくましく生きるイノシシの子供

○ゲームの主人公。ちよしちゃんが好きなヤンチャ者

○移動画面はRPG風。迷わないでね

○怪しげな足あとがテンテンと続いている。この先になにがあるんだろう…

○仲間の1人、ウリ坊を発見。心強い味方になってちょーだい



○森の神さまから重大な事実を知らされる。森の危機だって!?

四駆マシンでバトルを繰り広げる

激突!四駆バトル

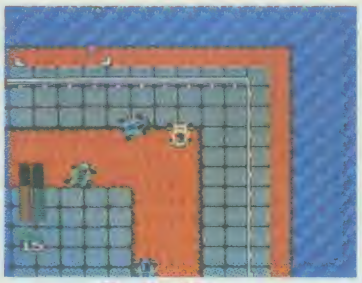
11月発売予定
アイレム
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

異色のカーアクションゲームが登場。

このソフト、他のカーゲームとは異なり、ゴールが無い。敵の車を、全て破壊するとクリアになる。敵の車を破壊するには、正面からぶつかればOK。ただ、正面以外の部分がぶつかると、エネルギーメーターが減っていき、無くなるとキミの負けになる。

車はスピード、ボディ強度などの性能で性格付けされ、全16車種。また、ステージ中のアイテムでチューンナップも可能だ。豪快なバトルで、全8ステージを乗り切ろう!

○ルールは単純だが、ステージは複雑だ



○カンカン敵の車を破壊していくのだ

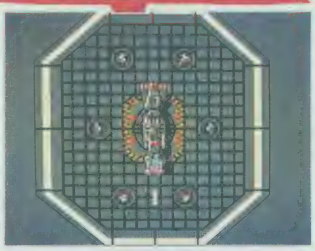
○ダメージはガスタンクで回復する

○車は四駆マシン!! カッコイー

©双葉社／相原コージ／CBS／SONY GROUP・TAMTEX／IREM CORP.

○業務用のイメージファイトのイラスト。スペシャルパイロットを目指すのだ

GO!!



○格納庫よりOF－1が発進する瞬間だ。GO!!

業務用人気シューティングを移植

イメージファイト

12月下旬発売予定
アイレム
6500円(消費税別)
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

派手な攻撃、画面のキレイさで人気の縦スクロールシューティングゲーム『イメージファイト』がファミコンに移植されるぞ。

2つの大国が東西に分かれて争っている近未来の地球が舞台。キミは西側のパイロットとなって西側諸国を守らなければならない。

ステージ数は全部で8。最初の5ステージは訓練ステージになっている。規定の成績を修めると、次の実戦ステージに進めるのだ。

ユニットを壊して得られるポッドを装備して、痛快シューティングを楽しもう!!

○ザコキャラが次々に登場。連射でウマく切り抜けるんだ

○背景のグラフィックもキレイだ

おそ松くん

ハック・トゥ・ザ・ミーの出っ歯の巻

12月発売予定
バンダイ
5800円(消費税別)
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

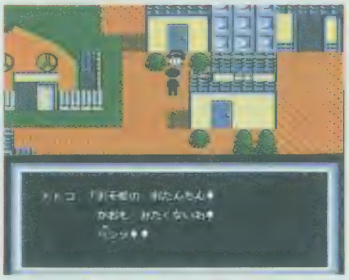
おそ松のドタバタ冒険の始まりだ

おそ松くんがカツヤクするアドベンチャーゲームの続報をお届けしよう。

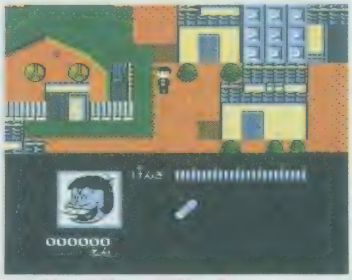
ある日、おそ松はイヤミの家で、先祖が描かれた掛け軸を発見。ところが、代々出っ歯だったハズのイヤミの祖先は入れ歯だった。でも、おそ松の興味はその入れ歯に光るモノに。かくして、その謎のモノを鑑定してもらうためにデカパンを探しにいくのだ。

移動はRPGみたいにマップ上を行き来して、情報を集めよう。移動中の道には、お金が落ちていたりする。お金はゲームを進めるためにも重要だ。ゲームの舞台は、現代、江戸時代、それに原始時代にまでも逆上って、おそ松の冒険は繰り広げられるのだ。

○イヤミの家でこの掛け軸を見つけた。怪しく光るモノは一体なんだろう



○あっ、愛しのトトコを見つけ、でも、ひっはたかれてしまった。うけけっ



○自分で移動して情報を得よう。あちこちの建物にはいろんな人がいるぞ

シェ～ッ!!

○ゲーム中ではイヤミは先生、お得意のポーズざんす

過去の世界へ!!

○いろんな時代をタイムマシンでひとっ飛び!!

○ついに江戸時代へ。ここは、ある問屋の中。見つけた掛け軸を調べると…

○あちこちの時代にワープ出来るタイムマシンの内部。どこへ行こうか

○くろこの家で、神経衰弱に挑戦。勝てばお金をもらえるんだよ

トッピューン
タイムワープたのしい★★★

©IREM CORP.・FUJIO PRO／KODANSHA／STUDIO PIERROT／SHNSEI

中国っぽい雰囲気を体験しよう

神仙伝

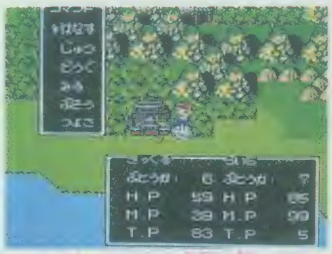
12月発売予定
アイレム
6300円(消費税別)
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

古代中国の神話世界を背景にしたRPG『神仙伝』が登場する。

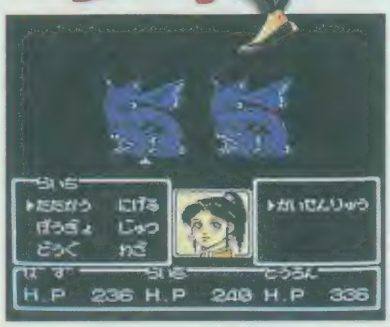
遥かな昔、中国では妖怪が人々を苦しめていた。キミは少年武闘家となり、突如として世の中に妖怪があふれた原因を解明すべく、学友のライチと共に旅に出るのだ。

このゲームの戦闘コマンドには基本的なものの他に、術と技というコマンドが用意されていて、レベルが上がるに従って覚えていく。もちろん敵の妖怪も使ってくるから要注意。使用上の制限もあるから、戦闘時のかけひきが要求されそうだ。

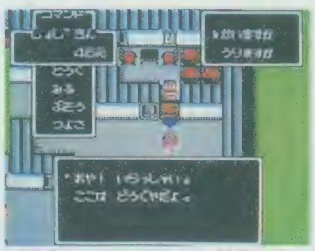
○この少年が主人公。彼らにいるライチと一緒に冒険に出るのだ!!



○この村がスタート地点。北にあるのがほこら。ここにおふだがあるのだ!



○戦闘コマンドはウマく使いわけよう



○道具屋ではいろいろな道具を売っている。まずは体力回復の薬を…

敵忍者との忍術戦が楽しめるぞ!!

影狼伝説

11月下旬発売予定
ピクセル
6200円(消費税別)
●カセット
RPG+アクション
画面は開発中のものです

影に生きる忍者の世界を舞台にした、ロールプレイングとアクションをミックスしたゲーム『影狼伝説』の続報だ。

キミは「影狼」と呼ばれる3人の忍者を操り、世界を我が物にしようと企む幻魔人を、そしてその行く手を阻む四天王を倒すために旅に出るのだ。

ゲームは、フィールド画面上を移動し、情報を集めながら幻魔人を捜し出していく。途中敵と遭遇すると、画面は横スクロールアクションの戦闘シーンになるのだ。戦闘シーンでは3人の個性的なキャラクタの中から1人を選択するというモノだぞ。

我らが影狼部隊だ

○ただ1人の女の子。かなりの忍術が使える

○見かけどおり、すごいパワーがあるんだぞ

○影狼部隊のリーダー的存在。頼もしそうだ

○げっ!? いきなり敵が出現してしまうとは!!

フィールドを歩いていると…

○これからどこに行けばいいのやら?

○四天王の1人、ふうび登場だ。まともに戦ったのでは勝ち目はなさそうだ

○ようやくレベルが上がって新しい忍術を覚えた。これはかなり使えそうだ

○敵キャラの1人。なかなか強そうだが…

○やはり忍術で応戦する。キャラクタによって使い分けが大切なのだ!!

©TAMTEX/IREM CORP.・ピクセル

戦闘衛星アーリアを破壊せよ!!

コズミックイプシロン

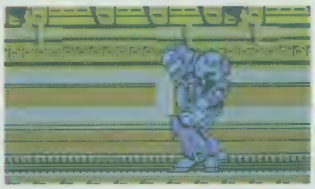
12月発売予定
アスミック
6500円(消費税別)
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

3Dシステム対応のバリバリシューティング、『コズミックイプシロン』の続報だ。

ゲームには、惑星、海中、大気圏など計8つのステージが登場する。プレイヤーの自機ハイパーブラスターは、進むステージによって、飛行機型やロボット型に変型することが出来る。攻撃武器は、レーザーと自動追尾ミサイルの2種類。特定の敵を倒して得られるアイテムカプセルを取り、補給するのだ。各ステージ最後に登場するボスはなかなか手強く、迫力あるぞ。

行きまぁす!!

○占領された地球の植民地を奪還し、戦闘衛星アーリアを破壊するのが目的なのである



○"ハイパーブラスター"の発進だ!!

○3Dシステムの使用で、興奮倍増だ

○飛行機タイプは"サイバープロテクター"と呼ばれている。カッコいい

○左右についているオプションからレーザーが撃てるのだ

2つの武器をうまく使え!!

通常使用するレーザーは、パワーをチャージすることにより、強力な波動砲が撃てる。ボスキャラには特に効力を発揮する。追尾ミサイルは、20発までストック可能。素早い動きをする敵キャラに有効。

ボスを倒せ!!

○ボスはどいつもカタイぞ

○敵を追撃するミサイルは、かなり有効だが、あまり使いすぎないように

○ためて撃つ波動砲は、通常レーザーの20倍もの攻撃力がある強力なものだ

新たなる試練が、キミを待つ!

ザ・マネーゲームII 兜町の奇跡

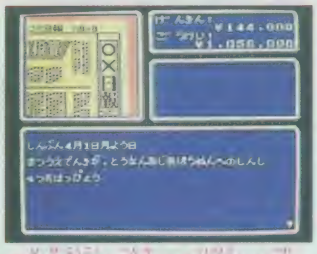
12月発売予定
ソフエル
5900円(消費税別)
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

株式シミュレーションゲーム第2弾、『ザ・マネーゲームII』の詳しいゲーム内容がわかったので、続報として紹介しよう。

ゲームは、2部構成。第1部では、証券コンサルタントの主人公が謎の老人から依頼された、200万円を1000万円にするというモノ。見事目標を達成すると、謎の老人の正体が明らかになるというのだが……。

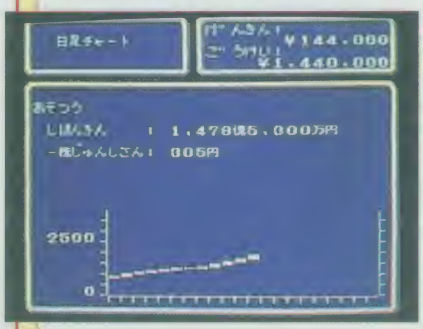
第2部では、ライバルが登場し、なんと株式トレーディング勝負の一騎討ちが待っている。さあ、キミは兜町の風雲児となれるか!?

やってやるぜいっ!

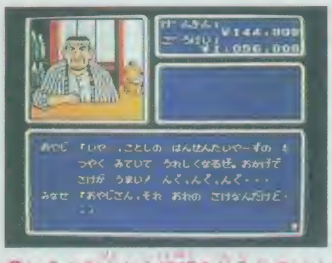


○日々刻々と変化する情報には常に敏感じゃなきゃいけないのだ

○一匹狼の証券コンサルタント、このゲームの主人公だ

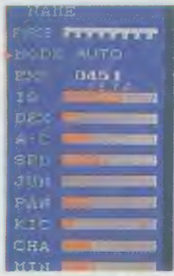


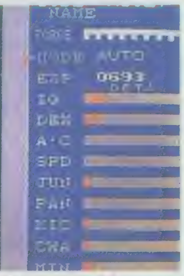
○持っている株は上がっているかな



○いろんな人から情報を仕入れていくのも大切なコトだぞ

©アスミック・SOFEL





○ロボットの能力設定はじつに細かいぞ

○島の全景。4人同時プレイも可能だ

最強のエアーロボットを倒せ！

ガンヘッド

12月発売予定
バリエ
価格未定
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

話題の映画『ガンヘッド』が、シミュレーションゲームになって登場だ。

ゲームは、原作から20年後の"8JO島"が舞台で、マザータワー内の超エネルギーを奪取するのが目的。

プレイヤーは、ガンヘッドなどの4種類のロボットを、島の各地に配置してからゲームスタート。ロボットには、IQ、旋回、スピード、防御などの能力がある。戦闘シーンになったら、敵に合わせて各能力を振り分けるのだ。後は、観戦してれば大丈夫。戦闘経験を積めば、能力ポイントがアップする。最強のロボット軍団を造り上げるのだっ。

○自分の操作で戦うことも出来るゾ

○各パーツを拾えば、ロボットが増える

ボード上での駆け引きを楽しもう

いただきストリート 私のお店によってって

発売日未定
アスキー
6500円(消費税別)
●カセット
ボードゲーム
画面は開発中のものです

モノポリーみたいなファミコンボードゲーム『いただきストリート』を紹介しよう。

ルールは簡単。サイコロを振ってコマを進め、止まった所の店を買っていくというモノ。買った店は自分の物となり、その店に他のプレイヤーが入ると、その人からお金をもらうことができるのだ。逆に自分が他の人の店に入った時はお金を払わなくてはいけないけどね。

この様に自分の店の収益を上げて行き、破産せずに他人よりもお金持ちになるというのがゲームの目的。ボードは全部で5種類。1～4人までプレイすることができ、1人で遊ぶ時は7人の個性的なキャラがお相手してくれるぞ。

○カワイイまりなちゃんがゲームの案内をしてくれるのだ

個性豊かな対戦相手たち

三本松しょうた

○ひょうきんで軽い中学1年生だ

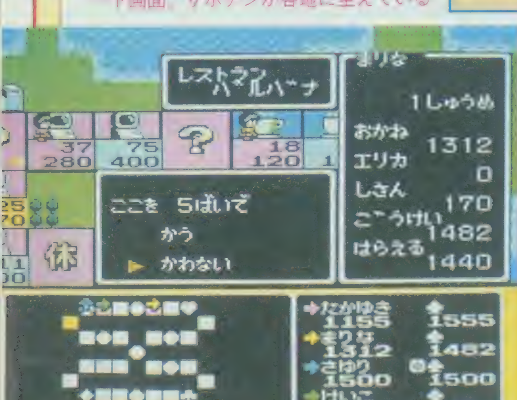
藤森さわり

○知的で冷静、勝負強い女子大生

早瀬まりな

○ロマンチストな高校1年生である

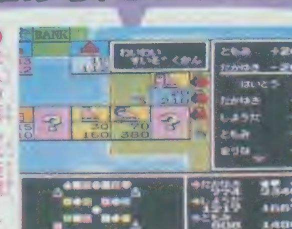
○これは3枚目の"アメリカ大陸"のボード画面。サボテンが各地に生えている



○他人の店は時価の5倍で買うことができる。ここは繁盛して[illegible]

○ゲーム後半のボード画面。ここは宇宙が舞台になっている!?

駆け引きが大切



○他人の店「水族館」に入ってお金を払うところ

ⒸTOHO／SUNRISE／VARIE　ASCII CORP.

○これは業務用のイメージイラスト。自慢のキックで敵を蹴散らせ!!

魔物に奪われた夢袋を取り戻せ!!

迷宮島

12月発売予定
アイレム
5800円(消費税別)
●カセット
パズルアクション
画面は開発中のものです

○氷の島は1画面分。島に散らばっている夢袋を集めなくちゃだわ

コミカルなキャラが活躍する業務用のパズルアクションゲームが移植されるぞ。

かつて美しかった夢の国は魔王ノースの手によって、寒い氷の国に変えられてしまった。そこで、夢の国を救うために立ち上がったのが、主人公の少年キックルだ。

フリーザー攻撃で敵を凍らせキックで海に落とすというのが基本。また、氷柱を立てて敵キャラの攻撃を防御することもできる。その島にある夢袋を全て集めると1面クリアってワケ。

面数、面構成などは業務用とかなり変わるみたいだぞ。

○砲台から激しい攻撃。でも、氷柱でしっかりガードしている

○雲はカワイイけど、にっくき敵キャラなのだ

○耳あてがカワイイ、主人公のキックルくん

遊園地の巨大迷路のノリでプレイ

大迷路(仮称)

発売日未定
エポック社
価格未定
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

3D画面で表示される迷路をクリアしていく迷路ゲームの登場だ。

ノリとしては遊園地にある巨大迷路って感じ。迷路の種類は全部で8種類あり、どこかに隠されている宝物を探し出すのがゲームの目的だ。画面の右下にはハートマークが表示されており、移動するごとにハートが減っていく。このハートが全て無くなるとゲームオーバーだぞ。迷路を歩いていると、途中「遊んで」と敵(?)が登場する。「遊ぶ」と答えるとカードなどの勝負が待っているイベントモードに切り替わる。このイベントに勝つとハートマークを増やすことが出来るのだ。

○宝物を探してあっちこっちへ。マッピングしながら進んで行こう。何事もマメにやらなくっちゃ

○ハートはいっぱいだから遊んでやらない

単純にゴルフを楽しみたい人へ…

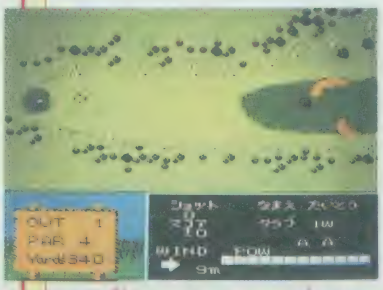
ゴルフッ子オープン

発売日未定
タイトー
価格未定
●カセット
ゴルフ
画面は開発中のものです

○ハリスタで登場した"ちょうさん"だ

タイトーのお馴染みキャラが登場するゴルフゲームの紹介をしよう。

ゲームには成長モードと練習モードの2つがある。成長モードは1人プレイ、2人プレイ、対コンピュータのVSプレイの3つが楽しめ、練習モードでは好きなコースを選んでプレイすることができるのだ。ホール数は全部で18。個性豊かなタイトーキャラたちと楽しくプレイしよう。



○1番ホール。ガンとかっ飛ばせ!!

○解説の仕事がオフのときは、ここでゴルフをしていたなんて……

©IREM CORP. EPOC CO., Ltd.・TAITO CORP.

遊び心たっぷりの野球ゲーム

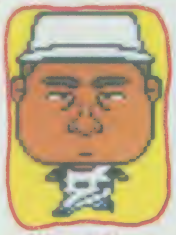
ファミコン野球盤

発売日未定
エポック社
6200円(消費税別)
●カセット
野や球
画面は開発中のものです

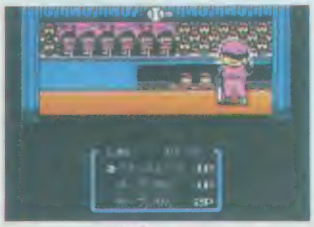
RPGっぽいシステムを持つ野球ゲームの続報だ。

このソフト最大の特徴は選手レベルのシステム。選手の能力は走、攻、守のパラメータで表示され、出場試合数や実績、特訓によって上がっていく。また、アイテムを買うと魔球などの特殊なプレイも出来るようになるんだ。

特訓したりアイテムを買ったりするには、観客動員数に応じてもらえる収益金が必要。観客動員数は前回の試合の内容で上下するから、気の抜けたプレイは出来ないぞ。

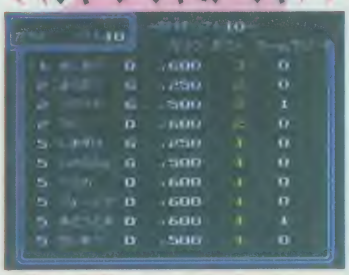


●選手の名前によって顔が変わる



●モードは3種類。ペナントレースでは試合数の選択が出来る

ちゃっちゃかちゃ

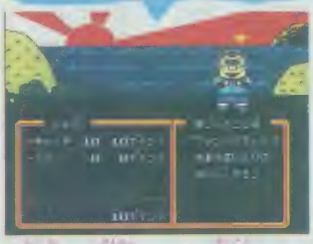


●細かい成績のベスト10を見られる

●ホームランを打つと、応援団が盛り上がる。満塁ホームランはもっとスゴイぞ

●操作はいたってシンプルなもの。でもファインプレイはしっかりあるぞ

よくがんばったな！

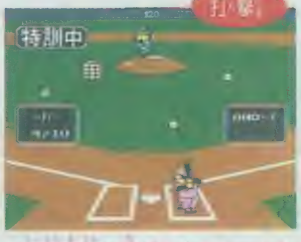


●評価は3段階。これは最高のモノ

特訓でレベルUP

試合終了後、収益金を使って特訓することが出来る。特訓には打撃、投球、守備があり、特訓魔神を相手に行う。成績が良ければレベルUP!!

●外野手は外野で、内野手は内野で守備の練習をする。



●特訓魔神が投げてくるボールをタイミング良く打っていけ!!

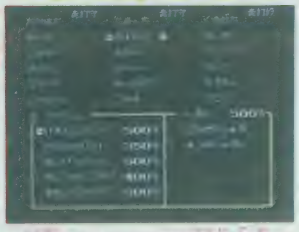
●この方が特訓魔神さまじゃ

アイテムで能力UP

アイテムは全19種類。収益金で購入して、選手に装備する。魔球を投げるスゴイのもあれば、走塁は速いが途中でこけちゃう笑えるモノもある。

●アイテム屋は4軒ある。スパイク、グラブ、バットで選手を強化

アイテムを選手に装備



●種類ごとに1つだけ装備出来る

荒技の数々!!

●魔球の効果は絶大。全部で6種類あるぞ!!

超新作 究極! の先取り

●テクノスジャパンより『熱血高校ドッジボール部～サッカー編(仮称)』がカセットで来年の夏頃発売予定。くにお率いるドッジボール部が、食中毒でダウンしたサッカー部の代わりにサッカーの試合をするというもの。

●ココナッツジャパンからは『パチ夫くん3(仮称)』がカセットで発売予定。詳しい内容、価格などはまだ未定だ。

●任天堂ではディスク2枚組のアドベンチャーゲームを秋頃発売の予定で開発中。昔話をモチーフにしたものになるとのコト。タイトル、ゲーム内容がわかりしだい追って報告していくぞ。

●アスキーでは現在、ウィザードリィの続編『Ⅲ』を開発中との情報をつかんだ。どうやらパソコン版の『Ⅱ』をベースにしたものになるらしい。

●タイトーから予定されていた『バリバリ伝説』の発売が無期延期になってしまった。

©エポック社

超 新作ゲーム先取り大作戦

ロボットバトルを満喫できるゾ

未来戦史ライオス（フューチャーウォーズ）

12月上旬発売予定
パック・イン・ビデオ
5900円（消費税別）
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

○地形にあわせた武器の選択が重要

○町や城では戦闘のアドバイスを聞ける

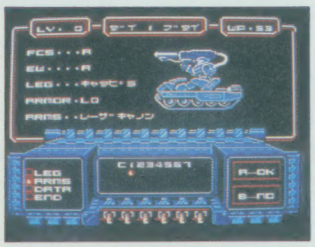
ロボット対ロボットで戦闘するシミュレーションゲームの紹介だ。

舞台はディザーバス太陽系第8惑星ライオス。この惑星の平和を乱すゴインキア王国を倒すため、キミは戦う。

戦闘を行うロボットは、状況にあわせて造る。武器や武装、さらに強化アイテムなどを選択してオリジナルのモノを組み立てるのだ。このロボットを突撃とか援護などのコマンドを使って動かしていく。

戦場は2～4画面分で構成され、全部で56画面もある。思いのままにロボットを操り、敵の部隊を壊滅せよ！

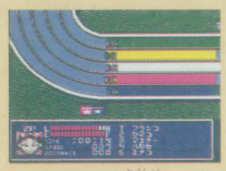
○戦闘シーンはアニメっぽく展開する


○これがロボットを組み立てているシーン。様々な武器を選択できる

36spc レーサーミニ四駆

8月25日発売予定
コナミ 5900円（別）
カセット ボードゲーム

キミのマシンをチューンナップさせていこう


○No.13 P30で特集

このゲームを作った亀和田氏（仮名）は、日本ハムの西崎投手に似ている、と私は思う。あまり同意は得られないが、だからナンタってことはないけど「ウチのガイばん」！　わははー。（ばか）

31spc 武田信玄2

8月21日発売予定
ホット・ビィ 6800円（別）
カセット シミュレーション

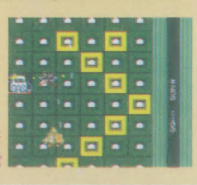
国盗りゲームの面白さ満喫しよう

○No.11 P22で特集

父ちゃんなんてキライじゃ。11歳のくせに強い信玄はウンと気に入らん。ふん。おこころも湖衣姫も、みんなワシのもんじゃあ……。信玄大爆発！（ぶり）

13spc Captain ED

8月25日発売予定
CBS・ソニーグループ 5900円（別）
カセット シューティング


○No.13 P48で特集

我等がエド、恋人を救え!!

誰かに似てるキャラがいっぱい登場。何人当たるかな？　夏休み最後のプレゼントはこれだ！（Gクレフ）

77spc ロボコップ

8月25日発売予定
データイースト 5800円（別）
カセット アクション

犯罪都市デトロイトを舞台に繰り広げられる痛快アクション!!

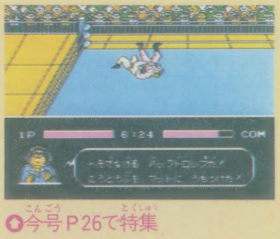
○No.13 P42で特集

私は若い頃から、この世で一番スパラシイものは映画だ、映画こそ最高のメディアだと信じて疑いませんでした。それが、つい最近になって映画をモチーフにしながらも、映画そのものを上回ったものに出会ってしまったのです。これは、映画を観た人も観なかった人もモンクなく楽しんでもらえるでしょう。映画の興奮をそのままの超A級アクションゲームなのだ。（タケ）

64spc 激闘プロレス!!

9月1日発売予定
テクモ 5800円（別）
カセット プロレス

技が決まった時のアニメーションモードは感激!!



○今号P26で特集

さぁいよいよ熱狂のゴング。約40種類もの技があり、中でも必殺技が炸裂すると、なんと選手がズームアップするのだ。さらに試合を盛り上げるのは、画面下に表示される過激な実況中継。優勝を目指してキミも闘魂を燃やせ!!（辻名人）

あみだで決まる ウチのがイチばん大合戦

メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR！

8月18日から9月7日までにでるゲーム

ルール説明

1～50までの得点がついた2本のあみだを、各メーカーの担当者がそれぞれ選び、総合得点を競う。得点が高い順に広いスペースでPR合戦をするというシステムです。

※spcはスペース争奪戦の獲得点数の単位で、その得点の順位でスペースが決定されます。

©PACK IN VIDEO・Licensed from Ocean Software Limited／Orion Pictures Corporatain All Rights Reserved／DATA EAST CORP.・TECMO・KONAMI／田宮模型／小学館・HOT-B Co.,LTD.・CBS／SONY GROUP INC.

ひとめで わかる!!

新作カレンダー

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価
(別)消費税別 (込)消費税込み

8月

21日 ●武田信玄2 ★ホット・ビィ♣6800円(別)
25日 ●レーサーミニ四駆 ★コナミ♣5900円(別)
25日 ●Captain ED ★CBS・ソニーグループ♣5900円(別)
25日 ●ロボコップ ★データイースト♣5800円(別)
30日(水) PCEngine FAN 10月号発売日

9月

1日 ●激闘プロレス// ★テクモ♣5800円(別)
8日(金) ファミマガ Magazine 1989 No.17発売日
8日 ♥マグマプロジェクト・ハッカー ★徳間書店♣500円(込)
14日 ●アイドル八犬伝 ★トーワチキ♣6000円(別)
14日 ●谷川浩司の将棋指南III ★ポニーキャニオン♣5800円(別)
19日 ●マルサの女 ★カプコン♣5900円(別)
20日 ●ウルティマ〜聖者への道 ★ポニーキャニオン♣5900円(別)
中旬 ●マハラジャ ★サン電子♣6200円(別)
22日(金) ファミマガ Magazine 1989 No.18発売日
22日 ●中華大仙 ★タイトー♣5800円(別)
23日 ●アメリカンドリーム ★ココナッツジャパン♣5900円(別)
29日 ●明治維新 ★ユース♣6200円(別)
29日 ●悪魔の招待状 ★ケムコ♣6200円(別)
29日 ●ツインビー3 ★コナミ♣5500円(別)
29日 ●落っことしパズル とんじゃん!? ★ジャレコ♣5600円(別)
29日 ●サンダーバード ★パック・イン・ビデオ♣5500円(別)
30日(土) PCEngine FAN 11月号発売日
30日(土) ファミマガ Video 11月号発売日
下旬 ■かっとび/童児 ★パック・イン・ビデオ♣3500円(別)
未定 ●超人ウルトラベースボール ★カルチャーブレーン♣6500円(別)

10月

6日(金) ファミマガ Magazine 1989 No.19発売日
6日 ●甲子園 ★ケイ・アミューズメントリース♣5900円(別)
7日(土) メガドライブ FAN Vol.2発売日
上旬 ●ソフトボール天国 ★トンキンハウス♣5800円(別)
14日 ●ヴィナス戦記 ★バリエ♣5800円(別)
19日 ●北斗の拳3 ★東映動画♣6200円(別)
20日(金) ファミマガ Magazine 1989 No.20発売日
30日(月) PCEngine FAN 12月号発売日
下旬 ●ドラゴンボール3 ★バンダイ♣6800円(別)
下旬 ●田代まさしのプリンセスがいっぱい ★エピック・ソニーレコード♣5500円(別)
未定 ●エモやんの10倍プロ野球 ★ヘクト♣9700円(別)
未定 ●メジャーリーグ ★アイレム♣6000円(別)
未定 ●ワールド・スーパー・テニス ★アスミック♣5900円(別)

11月

上旬 ●ダンジョン&マジック ★ナツメ♣6500円(別)
上旬 ●忍者COPサイゾウ ★九娯貿易♣5900円(別)
中旬 ●御存知 弥次喜多珍道中 ★HAL研究所♣6800円(別)
下旬 ●ドラゴンユニット ★アテナ♣5800円(別)
下旬 ●コンフリクト ★ビック東海♣6200円(別)
下旬 ●影狼伝説 ★ピクセル♣6200円(別)
未定 ●V'BALL ★テクノスジャパン♣5900円(別)
未定 ●アバドックス ★ナツメ♣5800円(別)
未定 ●スクウェアのトム・ソーヤ ★スクウェア♣6500円(別)
未定 ●激突/四駆バトル ★アイレム♣未定
未定 ●寺尾のどすこい大相撲 ★ジャレコ♣未定
未定 ●麻雀大会 ★光栄♣7800円(別)
未定 ●トップガンII ★コナミ♣未定
未定 ■アーディス ★アスク講談社♣未定

12月以降

12月上旬 ●未来戦史ライオス ★パック・イン・ビデオ♣5900円(別)
12月上旬 ●I LOVE ソフトボール ★ココナッツジャパン♣6500円(別)
12月中旬 ●新・里見八犬伝 ★東映動画♣6200円(別)
12月下旬 ●イメージファイト ★アイレム♣6500円(別)
12月下旬 ●川のぬし釣り ★パック・イン・ビデオ♣5900円(別)
12月下旬 ●スウィートホーム ★カプコン♣6500円(別)
12月未定 ●ヘラクレスの栄光II ★データイースト♣5900円(別)
12月未定 ●東風 ★ナツメ♣5800円(別)
12月未定 ●道 ★バップ♣5500円(別)
12月未定 ●ガンヘッド ★バリエ♣未定
12月未定 ●TM-NETWORK LIVE IN POWERBOWL ★エピック・ソニーレコード♣6200円(別)
12月未定 ●双截龍II ★テクノスジャパン♣5900円(別)
12月未定 ●コズミックイプシロン ★アスミック♣6500円(別)
12月未定 ●忍者龍剣伝II ★テクモ♣5900円(別)
12月未定 ●バットマン ★サン電子♣未定
12月未定 ●ザ・マネーゲームII ★ソフエル♣5900円(別)
12月未定 ●神仙伝 ★アイレム♣6300円(別)
12月未定 ●迷宮島 ★アイレム♣5800円(別)
12月未定 ●ぽっくんモグラー ★アイ・ジー・エス♣未定
12月未定 ●ベガスコネクション ★シグマ商事♣9600円(別)
12月未定 ●激闘スタジアム// ★テクモ♣5500円(別)
12月未定 ●イースII ★ビクター音楽産業♣未定
12月未定 ●虹のシルクロード ★ビクター音楽産業♣未定
12月未定 ●おそ松くん ★バンダイ♣5800円(別)
12月未定 ●なんたって//ベースボール ★サン電子♣5900円(別)

1990年
1月中旬 ●スーパーラクビー ★T.S.S.♣5900円(別)
1月未定 ●ドラゴンクエストIV ★エニックス♣8500円(別)
1月未定 ●キャットランナー ★ケムコ♣未定
2月未定 ●ロケットレンジャー ★ケムコ♣未定
3月未定 ●飛龍の拳III ★カルチャーブレーン♣未定

発売日未定

●アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ポニーキャニオン
●井崎修五郎の競馬必勝学 ●イマジニア ●いただきストリート ★アスキー
●うさぎ次元の盗難事件 ★学習研究社
●エアーウルフ2(仮称) ★九娯貿易 ●栄冠は君に輝く(仮称) ★徳間書店
●黄金バット ★学習研究社 ●かってにシロクマ ★CBS・ソニーグループ
●ガデュリン ★セタ ●キテレツ大百科 ★エポック社
●キャプテン翼2 ★テクモ ●Q.B.Scramble ★ポニーキャニオン
●幻獣創世記(仮称) ★日本物産 ●ゴッドスレイヤー ★SNK
●ゴルゴ13 第二章(仮称) ★ビック東海 ●ゴルフッ子オープン ★タイトー
●ザ・ゾンビ(仮称) ★ホット・ビィ ●坂本龍馬 ★東芝EMI
●サンサーラ・ナーガ ★ビクター音楽産業
●シェラザード2 ★カルチャーブレーン ●シャンカラ ★アイ・ジー・エス
●シルヴィアーナ2 ★パック・イン・ビデオ
●白い鷹 ★インダクションプロデュース ●神界 ★東映動画
●スーパースタープロレスリング ★ポニーキャニオン
●スーパーリアルベースボール2(仮称) ★バップ
●ストライダー飛竜 ★カプコン ●星霊狩り ★ハドソン
●装甲騎兵ボトムズ ★ハイスコアメディアワーク
●大迷路(仮称) ★エポック社 ●ダンジョン放浪記 ★アスキー
●チェイスH.Q. ★タイトー ■地理制覇大冒険 ★スコービオンソフト
●ディープダンジョンIV ★アスミック ●ドカベン(仮称) ★カプコン
●忍者らホイ! ★アスキー ●熱血高校大運動会(仮称) ★テクノスジャパン
●熱血高校ドッジボール部〜サッカー編(仮称) ★テクノスジャパン
●熱血野球小僧(仮称) ★テクノスジャパン
●信長の野望・戦国群雄伝 ★光栄
●パズルボーイズスペシャル(仮称) ★アトラス
●パチ夫くん3(仮称) ★ココナッツジャパン
●ビックリマンワールド ★ハドソン ●ファミコン野球盤 ★エポック社
●ファンタジー ★ポーステック ●フリップル ★タイトー
●プレジデントの選択 ★ホット・ビィ
■ホワイトカード ★スコービオンソフト ●ホステージ ★ケムコ
●Might and Magic ★学習研究社
●魔神英雄伝ワタル・外伝 ★ハドソン
●名門!多古西応援団 ★アスミック
●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
●ものまね四天王(仮称) ★パック・イン・ビデオ
●妖怪大戦(仮称) ★ホット・ビィ ■LUTTER ★アテナ
■歴史大冒険 ★スコービオンソフト
●ローラーゲーム(仮称) ★インダクションプロデュース
●ROD OF BLUE CRYSTAL ★トーワチキ

9月のファミマガの発売日が変わる!! 9月のファミリーコンピュータMagazineの発売日は **8日と22日** の第2・4金曜日になります。

ASCII
ASCII CORPORATION

ウィザードリィフェア'89

ハーイ、須田PINです。いよいよウィザードリィサマーキャラバンの季節がやってきたぞ。今回のキャラバンはゲーム、イベント、ウィザードリィIIIの極秘情報と内容は盛りだくさんなんだ。おまけにウィザードリィグッズを会場で販売するからいまからおこずかいをためておいたほうがいいぞ。

さて、キャラバンのイベントのひとつとして、持参したウィザードリィIIのROMカセットを使って「ウィザードリィII鉄人レース」をやるんだけど、あらかじめ自分で使うキャラクターを地上一階の階段のところに降ろしてスタンバイしておいてほしいんだ。多くの人にレースを楽しんでもらうためなのでよろしくね。

■魅力的なイベントの数々。
1.須田PINのウィザードリィ・キャラクタークリニック
2.ウィザードリィ講習会(マル秘情報もあるよ)
3.ウィザードリィII鉄人レース
4.プレゼント大会

■ウィザードリィII鉄人レースとは?
当日(名古屋、大阪)に持ってきてもらったウィザードリィIIのROMを使い(あらかじめ出場させるキャラクターを決めておいて下さい) 1Fからスタートして6Fのゴールまでの到着の順位を競います。

■ルール
1.お手持ちのウィザードリィIIのゲームソフトROMで参加。
2.到達ルートは自由。
(マロールの使用禁止以外は、アイテム、装備等全て自由)
3.スタートは城への階段、ゴールはル・ケブレスの部屋。
＊詳しくは当日会場にて説明いたします。

■日　程

開催日	時　間	開催場所	地　区
8月23日(水)	12:00-17:00	(大阪)阪急ファイブ8階オレンジルーム	大阪市北区 阪急梅田駅前
8月25日(金)	10:30-17:00	(名古屋)三越百貨店栄店内5階 ファンファンパラダイス	名古屋市中区栄

＊内容、時間については予告なく変更する場合もあります。

速報　今年も10月10日は〈東京・恵比寿〉ウィザードリィフェスティバル

10月10日(祝)は「ウィザードリィの日」とフリークには、すっかりおなじみとなったウィザードリィフェスティバルが、今年も東京の恵比寿で開催される。恒例のコスチュームコンテスト(コスプレ)あり、またフリークが泣いて喜びそうな企画がいっぱい! 10月10日は恵比寿に集合しよう!

コスチュームコンテストに参加しよう

さあ、今年もやるよ!コスチュームコンテスト。この夏休みを利用して作品を制作してフェスティバル当日にドーンと発表しちゃいましょう。
申し込み方法
官製ハガキに「ウィザードリィフェスティバル・コスプレ参加希望」と住所・氏名・生年月日・電話番号・職業または学校名を書いて事前に申し込みください。グループ参加の場合は、代表者が申し込みください。
※作品は未発表のものに限り、当日は会場までの交通費は個人負担になります。
送り先:〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー PMG内
「ウィザードリィフェスティバル・コスプレ」係
申し込みメ切り:平成元年9月8日(消印有効)
賞金等:グランプリ……賞金5万円と楯
優秀賞……賞金3万円と楯
入賞……賞金1万円と楯
参加賞……粗品 参加者全員
発　表:(受賞式)平成元年10月10日
ウィザードリィフェスティバル会場
ファミコン通信……No.25(11/24売)広告頁
ログイン……No.24(12/1売)広告頁

ハガキで参加、ウィザードリィ・フリークからのメッセージ大募集!

ウィザードリィに関するメッセージ、モンスターイラスト、須田Pinの似顔絵、ゲームをやっての感想、自分の失敗談、文句などなんでも可。
申し込み方法
必ず官製ハガキに(それ以外は無効)住所・氏名(フリガナ)(匿名希望の場合はその旨を記入)・生年月日・職業または学校名を書きお申し込み下さい。

お申し込みの方の中から抽選で20名様にウィザードリィ特製テレカを2枚セットでプレゼントします。
申し込みメ切:平成元年9月8日(消印有効)
発　表:ファミコン通信No.23(10/27売)広告頁
送り先:〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル
㈱アスキー PMG内 ウィザードリィ・メッセージ係

これぞ本格的RPGの手ごたえ

Wizardry®

アスキーのファミコン最新ソフト情報電話
今回はウィザードリィキャラバンの詳しい内容を須田PINが話しているぞ。
(ダイヤルはお間違えのないようお願いします。) TEL.(03)250-5600

好評発売中

ウィザードリィII
標準小売価格 6,500円
- ゲームカセット HSP-13
- 2メガROM+バッテリーバックアップRAM
- ターボファイル対応

ウィザードリィ
標準小売価格 5,800円
- ゲームカセット HSP-09
- 2メガROM+バッテリーバックアップRAM
- ターボファイル対応

表示価格には消費税が別途付加されます。

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー

ファミリーコンピュータ Magazine
1989 NO.16 9月1日増
平成元年9月1日発行
第5巻第16号（通巻86号）
第3種郵便物認可
発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚
発行 株式会社 徳間書店
〒105－55 東京都港区新橋4－10－1
問い合わせ ☎03（459）1700（代）
特別定価390円
（本体379円）

名作保証。糸井重里が贈る最新ロールプレイングゲーム

MOTHER™
マザー

3メガ＋64KRAM
（バッテリーバックアップ・ロールプレイング）
希望小売価格
6,500円（消費税込み）
7月27日（木）発売

任天堂株式会社
本社 〒605 京都市東山区
福稲上高松町60番地 TEL.075-541-6113
東京支店 TEL.03-254-1781
大阪支店 TEL.06-245-4155
名古屋営業所 TEL.052-571-2506
岡山営業所 TEL.0862-52-1821
札幌営業所 TEL.011-621-0513

Nintendo®

もっとMOTHERを！
●聴きたいひとに。鈴木慶一（ムーンライダース）プロデュース、ロンドンレコーディングにより、オリジナルアルバムがまもなく完成！〔8月21日にCBS／SONYレコードよりCDとテープが発売されます〕
●読みたいひとに。糸井重里によるオリジナルストーリーを、久美沙織が小説化！〔8月25日に新潮文庫より刊行されます〕

雑誌 27711－9／1
© by Tokumasyoten 1989 印刷 凸版印刷 Printed in Japan